

PAPERS

PREPARED FOR THE USE OF THE

THOMASON CIVIL ENGINEERING COLLEGE,

No. VIII. R O A D S.

COMPILED BY COLONEL J. G. MEDLEY, R.E., ALCE, LATE PRINCIPAL, THOMSON COLLEGE.

TRANSLATED BY GALA BEHARI LAL, (Late Head Native Master, Thomason College).

ROORKEE:

THOTO.-MECH. AND LITHO. DEPARTMENT, THOMASON COLLEGE, BOOBKES.

1908.

بان شرکون کا

باكِل عاريتُ مشريين

(۱)سٹرکون کی اعلی شکل موافق آون سلالٹ کے کہ جن کے لئے دیے نوائی جانی عبن ميرانك ميران على بعوا**ماً ب**رك تسويرة سنة مك سركدك جنگامن دختون رشعا اگ كے اكوى نشان واسيط رسمائ سمت كے كاويتے تے جیسکہ حیازون کے اُ دی بوسید کمیاس ایٹا رون کے ماکہ بوسیار یکنے اپنے سارکے يامعاه كرنے ست ہوائے اپنے البینے تو طے کرتے مین نواب جنگا پمن شرکہ مسافرادسی ایک راست پر موکراوین جاوین کی توسیدل دن کی تعرفت کیے ایکٹیان جائی گی اورسی اول انتداسے کے بنوانے کی ہے کیکن ایسے راست پر درماینوا و توسید نریکے یا پائے آب اور نظے یا رابع سٹرون کے عبور روسیاتے مین ماکد ایک بہت کم وٹری وہار پر کٹے ہوئے درخت انتعمال مین اسکتے بین اور بہاڑون کی دارون کو بہاڑی روُون کی سطح کی سے روی کے يع بوكركسكني من به منظر مستقدركه آمر وفت ترستى ب محلف جانو باربر داري كيسي استمال من من بن سند المروب الكتان من برون كروبون كالمويد كالمورد بندسال كندي استمال من الى بتى اور شعر فى مند بعنى بن وستان من شقرا وركبور اورگدې اوربيل واسط بار بردارى یے بائے بین اور ترت کی گمایر منر بیاہ کے لانے اور تاک کے لیی نے کیائے بسٹرون سے کام اراحا یا الله ن جالوزون كى أسر رفت ك يئر راستكى سُدارية كى ضرورت منفور توى لىد بىلىان زياد وكشاك بنائ كىنن اوجىكل صاف كِنْ كَيْ لَكُوْمِي كِي بولون كِي بْلُ نواجُ يَّكُ يَاسِيَ ﴿ جِولِي مِينَا لِي مِنْكِ إِكْهَالْ بِيوِلا بُي بُويُ استعمالَ مِنَ ٱيمُن مُكَرِّحُونَا جَا فروجُكي

قوت برسبت لادني كي بارتشسي مين مبت فائده ي لكسيسكتي بي لهذا اسباب آئی بارمبرداری اورسا فرون کی سواری کے لئے گاڈیان علیتر نبوائ گئین اور ب خیاا^و اون کی مرتب کرنے کا مرلط موا اور مید ہی خیال گذراکہ سٹرک اسفدر البند بنوائی جا بیصکر وہ باریش کے الی امدريا وكيرب ملاب معولات اوراني ومكم مطيري مات سبوليت كيربه جائع بعني وبن كيراستون رمخية أل تورك باوين اورائجا مركسطوم مرك كي مخيته نوائ جاب كرمس سي تربشس كم وجاديهاورطافت جازوون كى مياصرف شواد برواريون كيرم مرح كايسي اذريته كم مِوباينُهِ إِن وجِهاتَ وَعمل مِن لا يِذَكِي لِيَنيال كَذَارُ الكِ فِياخُطركِ مِ كادبيا سِيدا لِيزَكِ مَا الدبس كى تعيراور رست مين كم صرف واور مت صلوبي اوسكات ورابوط (۲) سنرگون کے فرا کرکواب زادہ طول دیا قضول معلوم موتاہے اوراب آرامی کہنا کھایت كرمائي كرمندوشانين أوس كي فوائداني زياد وسمجه كيُرمِن كه في زمانه كئي طركين اس ملك كي محمات جيمون بين نواي جاتي من اوركم ينكرطيار سوتكي بين اوريقين ساكه أينده كومبي اورواي جائین کی اب سیکے بیات ہی ماہم او مماکر ہم سیان اون سفر کو نکا ڈرتے میں میکوندور ورود موجود خشك مؤسس كى سطرك كتي بين اوداو بكياسسى ام ي ميد بنولى معاوم واب كسيم كبين عارتً موائي جاتى من او بنيادين اون بخية مركون كي بوتي بين واكيب ني صوب من والى منطومن سيكن تحية شركون كي بواني من مرت محزت ادر دفت او عقلمذي صرف موتي اوکچی سٹرکین کچیہ شورے می بے **نرج من م**یار ہوجاتی میں مگراو کے میکرکرانے میں سہاست کی ہوشیا ہی مبت ضروریات ہے ہے کہ ہوکیہ کامراد نب بنوایا جاوی وہ انحام کوففول نیمجیا حائيے اور توکی کہ ترقی اون کی تعدمین کی یا خواہ وہ کتنی سیء صد بعد طهور میں آوے لیکس فرحن كروكه ايك بسيس شرك كسي خبكي ملك مين كدجس كاكوني نقث برتب بنين كماكم ايك قصب ماأبادي ب دومسري تسي شرك بنواني منطور ي اب الراوك نوا فالمطون

کے دریان فرایدایک کمیاس اوج سرب کے ایک گروہ ہمانیس کا کی جائے اور سراو کا نقٹ کاغذیر نہایا جا ئے توسیہ نگ ایک جائے کی بسندے دوسسر ہے کی تحقیق ہوسکتی اورّب کے خطات تقم دریان اون دونون جائے کے بندیدکسیاس کے مقرر کرسکتے ہمن یاایے خطامت بقم اسطور رسی معتبر روسائل ہے کا اُگر دو جندا کے سے سمت میں کھیافا صلے سے کھڑي کي مين تواب ورسيدا ايک تميري حنيدي كے اون دونون كي سيده مين كترى كونے ہے ا کخط سب معموکی ممال کک مقررار سیکتے بین اور نفین سے کہ اوس میں علطی ہی سب^ن کراو لگی لیکرچیں حالت میں کوئی کمیاس برت باب نہوئیے توکسی جائے پرکھیہا ک وِتن کرنے ہے اوسکی سرت دوسسدی جائے ہے نویداوسکی دمونی کے دیکبرسیکے مین و بغط جبكاس طور برتقر بوجائ وراسكي دائ سيس مين ريكائي جائية واكب في ملك مين والبط كارآس دي وسي ايك بهرت احيار استنه مو گا اوراً وه خطاس طرب كانه وس واسط ينهاي كيسبت بينديده ي كيوكه كل كهوم توكونحم الشياؤن ي مؤمَّى أوسكى جانب كو أوين كي جبكه اسخط كى اغ بب لَكُ عِي يُعتب اوسكى طرفنين كالحبكن وسل ياملين ماميش فنيش كيولاي تک صاف کرانا جا ہے اوراوس کیے دونوحانب مین ایک خبندی بطوروری کے کہودی جا کے اور سٹی خندن کی اوسکی تحمین ڈالی جائے کہ حسب سے بارٹس کایا نی طرفنن کی نالیون میں سہجا ہے۔ بعداسك أوسيكي ناموار سطحتي الامكان بمواركيي يئه اوجيمو في جيوافي وللرون يرعاريّاً لكري كيه يلُ اُرُورُ دستياب ٻوسيڪ ښوا ديے حامين اوراگريل نهن سيڪنوا ديني کن ري اگرنسرورت ٻووٽوري سى دَباوان كُثُوا دِيامِينُ كَحِسِ بِي كَارْيان بِوْق خَشُكَ بِونِي وَبَارِ كِي مَاجِبَدَا وَمِينِ تَدرِيعِ إني مِو بجساني بإرا وترسكين اوراكرمصالح دستساب موسيك تواكون والون اوسطح ورماء يركبريخه سواويا

الب اليي مِرُكُ لُومِب مُك كُمُوه سيلاب سي لبند نَكِي بُ يُحْتِبُوانا عِرْوا ، سي ليكربعب، برسات كيا وسكي مرمز محتى الاسكان كروا دمني لازم جي او دايك شك ماس مين جو بياكه

ہم شالحصہ منہ دستان کا ہے الہی سطرک گاڈیون کی آمپ ورفٹ کے لیے بار مہینے میں ہے قهني نگ مباري روسکتني سي مندوستاين ايسي ررت شرکين در اگرمه و په جي منين بين الهماس ملك كى كيكون ي جوكر منك اوزيركي بنيا ذوا درست كيماتي بين بهت سنرمين الیں مکی فول کے بنوانے کا ضرح سور دیرہ یا سنور دیماک فی سی کے ساب سے ٹرا ہے موافق قَلَت مزدوري ما وقت کے جوکہ زمین کے درسرت کرنے میں ہوتی ہے یابس تشدر زیادہ اور یا بہنرون نبوائ جاتی ہے : (٣) واضح بوكري ئي يخترنوا في سطيك كي مائياً تركيبي عمل مين اساتي من شاكراً اصطبل کاکورااورگہاس وسنباب ہوسکے اوروہ سٹ کِ کی رہندی سطح برہیلا جاوے تواوس سے وه بهت اجبي مرجاتي ہے اوراگر کوئي سنٹرک ايسے اُئي ف ريا پر مورکند تنے ہو کہ مس من مرت بت ہو و بے تواوسکواسطوریروجار ایا ہے کرجننی خرجی ہوئی ب^{ین} ہوئے ایکوائی ِلڑائی مناسب ہے ک^وجنگ تراور بحت مطح فکل اُوب تب اوسپر جها و ااورکسی سخت گهاس کے کیٹے ہوکہ اگراس مکٹ بین درماوٰن کیے کن رون برمیدا ہوتی ہے جیمہ تھے کیے کے قط کے بنواکر لطوفرش کے بحراد نے مان اورىبراون سب برايكي ۋىرە فىيڭ مىلى دالكرخوب كىتوائى جابئى الىسى ئارلىت كاتماما كى سال کک تھرسکتی ہے لیکل وسیکے نوانے مین سی حرج سرت بنیں ٹریا ہے اور فائدہ اوس کا بہت ہے کیون کہ گاڑیون کے چواونون کے محنت کینے کی سبت رہت میں کے جاتی ہے اور و ه رمحنت ایک دن کیے سفر سے بسی زمادہ خراب ہوتی ہے سید ترکیب بڑے بڑے درماون بر موانق سلج کے سائنہ ٹری کامیابی کے عمل میں آئی ہے اورسینرایک دلدل سے گذر نے کیلے بمترے که ذکراوس کا ایک کرین کے ب

(۲۷) تعیصافیل ایک ایسی سیست کی ہے جوکہ بناب مین دریائے جناب کی دستی سطح پر بنوائی گئی ہے ﴿ ٥

كُلُّ لِمِهِائُ مُسْرُكُ كَى دِيا ئِي حِياب كِه الربي مِن ١٠٠٠ أَفِيتُ كِي مِيْ تَا بِهِ كَامِ مِنْ بِهِ ١٦٠٠ فیزٹ کی بینائ بیمال گذمت من تنکر کوائے کیے ہیے اوروہ حصہ بخوبی اب کا جا ہے۔ اور بھتا فین کی بنای تعنی شرک کی شد تندی ہے دریا سے کے جنوب کی طرف ہونی كُتُ ورمِعنبوط زمين يَةِ قائم بي اورتعا ياكي لهنائ بعني بهده فيرم اور مالك ريت كيابي بن ففيسل إس كيل حصدكي درمت كرني كي سيه ي كداد براوسك الك نهد كماس كم نيون كى دېن من سے بركيب بنيد ١٦٠ منيت لمبااور ١٦٠ أي قطر من تها دالي كئي شي اوراد كوايد دوسريي خوب مفبوط بانده د بانها اورمبرايب تهيمكيني مثى كى آنچيمو في اونيرو الي بني اورمير لي ظاسك كوه ه ليكونمن ندكتاوب التركياس اوسرسها ديارني بي : واضح بوكرت يتركهاني بنيطون كاليالي فيحكني متى رب يرسيلاوي كمي اورجهان كمين کو گڈیا نظر مرا وہ سی محبر دیا گیب اوٹریٹر سٹرک کے پنجے حصون کو ملند کر دیاتہ اس لحاظ ہے کہ ہانی کے جمع رہے ہے کیب خطرہ منیا دکونہ یہونے موائے اس کے اور جہان کھین سطرک تیا ۔ فی کئی تہی وہ صف راکم لیے دوائجہ ملبندرت سے شی اوسے تیارکرنے مین کل رولیا مین ایک و بیاتم آن فی سوم بع وزت یا ساس روب فی سولینے فينط كيحساب يعصن ربواتهاا ولعدمين بيه كام سببت مفيد علوم بواليون كماويم بن ببت رست كي واكنسسى كي محنت بهرب محتى تتي الرحيدالسي فترك صرف ايك بي موسسة لك تشابم رەسكىتى ہے تاہم فائدہ اورانسلام اوس سے البااچبا بزنا ہے كەكل تجارت كے راستون بر اوسكانوا أنبنه رتضوكب كساب بياوجهان كهين كامنية ون من ميخ كده سكين توسيرك اولنيه

(۵) مش مار ناکجی سٹرکون کا بوسیورت کے

اورزباده اچسي سوجاوي کي ۽ 🔅

سابق من کئي جھے کچي سٹرک کے بوکه درسیان سندرروم اوربارسي ڈے کے منعلع مگوري افع من برسات کے موسم میں ناقابل گذیے ہوجاتے ہے کیون کدمٹي وال کي برت حکمتي ہے 7

اگره اکب مجوار مطح مکنی مثی کی خنگ موسیمین واسطے ایک سیٹرک کے الیہ معذہ جيعي كرايك بموار سطح صاف ربت كي حبكي كشرت وخصوص سوسط مواور بخربي مبلى بيئي جيسيكا السِّمنديك بن ربي يرري ہے: المنشرث الكرام مساحب جركميت مرسم كركي تي النون في وزكري تخترزاني اوس پراکی سمرت کی محمواد بجائے یون کرنچہ سوانے کیلے اٹیا بئی اوسکے کرد و اواج مین ت يا ب نهوسكني متى ادرميه تجويزا و نَظِيرا كم الايزبيبي منطوركي تفییٹ انگرام صب اینی رپورٹ میں لکیتے میں ک*دیت جو کوسٹرک* مذکورہ پریٹینے سرسات کے و ۱۹ مین دالاگرا تهاخشک مؤسس من داسیط اسدوفت کا دون کے اگر جد جربه ای معلوم بواتهائيكن ربسات مين وه بربت تحت بوگياورېپر كافيان اول پيشك بوسسه مين بهي مثلم اسانی کے اسرورفت کرتی رمین بعیکیٹ ترکہی نہوئی تی اس طرک کو فٹ الم کے برسا "، ئے کچائیں سان ہوا شہا مگر معب میں وہ رہتے کہنی مٹی ہے ایسا ملکی کہ سطح مرک کی سبت مخت ہوگئی اور اُس۔ دو فِت گاڈیون کی اوسے پر معربہاری وزن کے ہونے لگی اگر حیاوہ سرك بسبب زياده آب دوفت كيرسبت كلي تن يب إوسكي مت مين بي بهت كم جیع بڑے تہاکیولوکین حوکہ سرک میں میرجامین تبی و یے خود بخودایات سماری میر کے برسنے سے معرجاتی تبین اوربعدمین سشرک بیرولیسی سی سون بوجاتی تبی حبکه نفطنت انگرام صاحب نے ے حال اوس کا دکمیٹ تورٹ ت سے پیٹ تراوس کی مرت مین کم (٦) اليسى سرُكون كي بي جوكيم بسرائي مسل من آوي اوس سے اول خطرہ ناك مزاحمة في رفع كيامين اوريقين بحرُّداون كي رفع كرية مين كيمشكن مي رنبو كي مطر**وم مو وت** سٹرک کی وافق ایک شہیر کے صف رابسے ایک کرور سے کرور خرر موفوت سے مروا

بیمینبرسا بتدا کسانی کے نبین معلوم ہوسکتا ہے کہ سرت خطروناک فراحمتین کیا ہن اور یہ

تي من كركية بين كرمب لغ سامته كفايت كي كسس تركيب بي سن ركي من بعن الكينية كا بوانا به شرب الكركسي تيك كاكهودوا فا ياد مطح سشرك كي درست كروا في معذ دو يا ياكسي بل كي بنواية مين زمان من مكر كو سيرسب خيال برايك حالت مين او برخمان وجو الت يك مخصص من منكر كميسه فوكرا بهي واحرب كرمس كي موا فق عمس كيا و به او به او راوس كا فركراً مي كالموس كا موكا

ایک عام فاطای بروستان مین سے کہ کی سے کون کوبرت زیادہ چوری بنواتے مین اگر سود آری ہے ایے صف رورت ایک کی سفرک کی مودے تو بر بہت رم کا کدہ معت برسیل فی سطح جوری بنوائی جادے اور خوب مرست اذک یہ ہوئی ایس بر بندست اس کے کون کہائی کی فیٹ چوری بودے اور جہان تھان بیون کی کیکون سے کھی موٹی ایف مدن برگہاس ہی ہوئی یا فید میں بر برگہاس ہی ہوئی یا مرست بری رہی سوائی اسے چوائی سر کر ان ورکئی حالم و بنی جائے ہوئی کہا ہوئی کے سام کی سمب زیادہ رہت یا دول کے یا بریا وی کی بریا ہوئی کے موج ہی سام کی اس میں جائے کے درست کرنے میں بہت وام صف میں گیا ہو

ماب دو م سمت وزهال واژاترات سرگرونکا منترین کاریامانی تنفیسیار زیار کارین

(٤) اب بم سیان نخیرسته کون کا موافق تعفیسیل ذیل کیکرین کے اوّل ذکر اوکی ست کا دو تیم تبال کا سویم آرشی تراسش کا جِهاری او کوئیته بنوا نے کا مینسبم اذکی سب بیشن و تجویز او تحدیث کاشت ماون کی تعمیل اور فهت ماون کی

سمائے ل مب کداورسب جیزسادی ہون توسی ایک سے کو کوشقیب نوانا جائے کے کون کدورسیان دو تعلون کے وہ بی ایک کم ہے کم ون صدر ہوا ہے اور طافس ورت او مکا زیادہ لبنا کرنے ہے جہت بخرج زیادہ بڑا ہے اول سود اوس معس رف کا جوکہ اوس طافم ور سے حصی ہو این میں صدر مون ہوگا و ترجی ہے ہوا ہے موات کا موجی وقت اور محت ہوگا و کسیر سفر کرنے بوا نے میں صدر مون ہوگا و ترجی ہوا ہے اور میں ہوا ہے ہوا ہے ہوا ہے ہوا ہے ہوا ہے وقت اور میں اور میں اور کا مور کی مور اگری میں سہولیت ہوا و را مراد اسکے وہ جی الاسکان جینے زیادہ فعر بول اور کا ون کے نزد کی مادون کے افر ہوگر گذر سے وہ سبتہ ہے اور صن الحب ہے کہ ایک ہوا ہے وقت ہیں اور کا ون کے نزد کی مادون کے افر ہوگر گذر سے وہ سبتہ ہے اور صن الحب ہے را سستہ میں اور کی جوکہ اور سے در استہ میں اور ن بروہ فالے میں ہو جی میں موجنی میں کو جن سے طبعی روک جوکہ اور سے در استہ میں آوین اون بروہ فالے میں ؟

(٨) سگراورہ که ایک سترک مین بسنبت سیدائی کے آسانی وال کی زیادہ فوقیت کہتی اسیلئے مبان وہ حاصل ہوسکتی ہو وان تقسیسہ ہونکا کچیہ لحاظ نرکہنا جائے اور میہ ہی ایک ٹرا اصول سٹرکون کے لکا لیے مین ونظررہے

ئىڭ يىموارا يېارى كك مين ايك سدىي سىمۇك صدرت نعشە برد كېنى يەخراب سلوم بوگى كىون كەخواە دەكسىي بهارگى گېرى چېرائى برجېرى ادرىيدكېرو مين اوترنى يەركىلىمى روكون برزادە صن كەكرنى يەست لاگىرى كىرى كېردائى اورىتىپتون كے باندىنے يەحاصل ہوسکتی سے ایک حیی سٹرک اویکو کتے مین کہ بجا ئے حریبے اوپر بہارون کیے او لینے گرد بوکر گذر ہے اور يبها تُ زُاُوقات بغيرزاوه كرني اوسكي بنائي كي واصل مؤسكتي بي منشلااً لايك بغون ﴿ وموافق نفعف كوك كي اولناركها جاوي تعنى قاعده ادسكابشكل مطيستوي تغفف دايرت مولداوس بئے دومتحابل کے سرون کو وصف کریں گئے ہراکی مورت مین مسا دی ہون گے منوا a تووی سوازی افن کے گذرین اکھو دی حالت مین مالیک اندے کومیز پر رکہ کے ویکہوکہ ایک خط سوازي حوک اوسيكے اكب سسر بے بيد دوسسر بيمين الا باوي كان كيرزياد و برااوس خط بيد ښو کا جوکه اوسینے اوپرکو گذیکرا و نبین دونعا طرکو اولیگا اسسیطور پروه سسٹرک جرکه ایک بیبار کیے گر و بَرِّكُ ذَرِي كُلِي كَمِيتُ إد البني اوس سب ننهو كي جودسيدي اوسس ك ادبركو لبنداایک بم وار او بمندار مسطرک بسبت ایک سیدی اور در بان سرک کیا گریبت زیاده لبنی ہی ہوا مسسم قائم رکبنا جائے کیون کدادسپرالگیٹ ساشہ ٹیے۔ رفیار کے اپنے وین کو بسبهوليت تمام أننج سيك كاه وايك ومبان سترك يصن إلك تبوم احصراني وزن كاه ملك بهاري كيدي وجانيكا وروقت اوترني كي اوسكوابني فعادكم كرني مِرب كَي لهذابيه ليك عام فاعده بي ربنها ي لك سفرك كي شوازي فق من سابته فالموكي مميته زاده أرني جائي مين يراؤ يَ بِياوْيَ يُ اوسكوكم بِي كُرِسِيْس مِرْسِه زاده بنب ت عمود لمبندي يُ ركبنا جائي الراكب أَ فيت لمنديها ميرسير بنا منظر موتواكيب مرك كواستعد زيده ميكرون يا با كواوس كي لبنائي ٢٠٠٠ نرارفرث برجاوب

(٩) کسي اکيسسٹرک کوسيدي سمت ہے اوپرايک اليي بندزمن کي گهوم دميابي مهتر کومس کا با ني نوبي بهر حانا بروے اور مرت کم لئيند مندي اور برن کي بنوانے کي مست ورت بروہ ہے يا جہان کرمہت گهري گهري کهدائيان نجي برن اياشيا، واسيطے سطح سٹرک کي ننز کيسسٹرک کي دستياب برسکتي بون کومس ہے دومبيد کي کيت

اول تواد کے تعمیر من اور لعدمین موسسی مرت کیے وقت برنی رہے اور ایک تروی ی گېرم اوس موقع ريبي سندرك كوريني لازم بي جبهان كدوه درياون برگذي يعني وسكور لان السبي سرت مين گهرما فا چاہئے مبان كه زمين وانسيطے تعمير لون كے مبت سمحہ رجا اكس سائل كاخطاموت ركرني من جوكيد وشمشس كي جائية و بي نتوشي بيالروي فرك خراب بيند كى جاوي كى تواوسكى تمسير اورمت كى يفربت ، بريني بي كاور فيدنيد سال كي جب كرهال ملك كاسابته بوستياري كي تحقيق بوجائيكا تراكيك وبني مسترك كابنوا ما مندض ہوگا اوجود کیا اوسس ننا کے میں موگ کے بل اور موری وعیرونی ب ی حیورونی یری گی وربر مکس است اگرسٹرک ساستہ متعلن کے نعابی جاوے کی قواو جو کچہ وہ خوان کے نِل بزائے اورا وسکی سطح کی مرمت کروانے ہے زیادہ فیرج کے سمدے غیرسا سب معلوم ہود ہے گی تاسب مو کچه له کا رسیرتیا رکوایا جاد یه کاده راه راست پر بوکا در معدمین کچه صف الع سوگا (١٠) ہسٹ سفیہ بیضیون کی ابت ایک زموہ کلرانجیٹ کی کیفیزے معن معلوم موتی ہے يورًا يُ لينت كي ويي بربم فيث لمبندى بثبته كيهم فيرث رٌ إلى اطراف كا 6 ت عده كي واسطح إيك عمود يَون كَى محسراون كى حِيْرائي ، ١٣ ميْث مسترك يكيخة حصد كي ورائي آفيث كعبكي رامي آانجير ن شي كه كا محاب الدوث أن في مزار مك ونث نخ ایک میں سٹرک کے بچٹ ہزانے کا فی الخیروٹی کیا ہے ہ کا موب خِچ اوسس کی رمت کا فیسال فی مین ۵، روسیه خرج حيو تي چرو ئي بِيَون كاني بيني مين مين إني يك نكاسس كي ويوائي ١٦ فيد في ك ہو ہے سیے آروپ کک

من مے بڑے بُون کا فی دیٹ ، ہم روسے ، ہم روسے کک اسے بھک اسے ہوئے کے بہت ہوئے کے بہت ہوئے کا ایک میں جزیرے اسے مقطیب کے بہت ہوئے کا ایک میں جزیرے بھڑتا ہے اوسکا مقابلہ موافق تنا عدہ ذیل کے ہی طور پر ہوسکتا ہے

به ایک میل کی شد سندی کا (۲۰۰۰) ×۷م= ۲۰۰۰ برخ آروپریدآند فی ۱۰۰۰ کرون = ۲۰۰۰

يا آئن تبايئ في منيط

ن عن ح امکی میل کانه ۵۲۸۰ × ۶۹۰ ۱۹۸ روسی:

خرج حير مي جير في بون كا ١٠٠٠ = ١٠٥٨ روسيفيدين

اسس سے بہموم ہوا ہے کا کیس سے بہت میں برسنت جو طیح بوٹ بوٹ کو ہوگا ہے۔ زیادہ خبی بڑتا ہے اور طرع بیون میں آفیر ملی بینے راستہ آب روان کے لیے استعد خبے ہوگا ہے۔ جنمالا ایک میں کی بیٹ سند ندی مین

خرج ائد سیل بخت سی کر بوانے کا ۵۰ مده و ۵۰ دوب بعنی بنتہ بندی کے دوبسید حنیج سے بہی زیادہ اورایک سال کی برست مین واسطے ت مرکھنے بخت بسٹرک کے ۵۰، وج خرچ ہوتے میں اورواسطے کچے مرکے . ہروہ اس صاب سے واسطے بخت معدّ کے آباسال کا خرج - ۲۰۰۰ دبرہ اروب فی سیل اسیار خرچ بخت جھدّ کا ۲۰۰۵ روب فی سیل بعیٰ آو نر زیادہ بنبرت بنیتہ نبری کے فیرا ہے

(١١) بيان مندكوره باكل ببر بخربي ظاهر

اول که کل اُرسی مورون کومتی الاسکان مبا تفجیسیس بیان چائید اور نیشد نبدی کی مسبدی کارتشا سهت زما دره خیال نکرنا چاہیئے مبتاکہ سے کی لینائی کا کر حبسس سے بحیت رشیا

دویم واقع ہوکومنے اسٹیائی کاجن ہے سٹرک پختبرائی جاتی ہے ایک نا دخرہے اور اوسکی محیف ایک نے خطاسٹرک کے پندکر نے مین کانون کے نزدیکی کے باعث ہوسکتی ہے المذاوي سنترك أومبك نزوك كان اون بهشياؤن كى كه جنيه وه يختر موائي حاسستي ون بہت ہے بنبت اوسیکے کعس سے و بے دوربون فسسرض کروکسال ہم میں سٹرک حمی مُكُت وريخت مين ٠٠٠ قالمسرفت الشيائي في ميل مسرون بوتى بياد رقيام كري كرم الك مِل مِن بِسبِ نروكِي بِيَهِ مَهَ مَا مِن ١٠٠ مُرونيتْ بِحِيَّ مِن وَكُل بِحِيتِ فِي سال ١٩٦٠ رومِي_ة آما مَكِي فی میں ہوئی اور آباس ال مین ، همآرویہ نجے اس سے بیٹتی منکا کا گرسمیں کی محبت دہمولائی من مر قواکی بیل کی بشبتر سندي کانوج اوسس سے ومول ہوسکتا ہے مین مزیر انے خرج کے اوسی سسرك كويد عصداورزياده لبني كرسيكتين اور في سيراه ١٩٥٦ فيش اس ي الكرم علياظ ايك خلامت يتمرك كل لبنائ بين دير سيكت بن انجام کومیکر سرمعلوم ہوکر سٹرک کے گہوم دینے سے نتوجہ شیجہ شی ٹون کی بحیت ہوتی ہے اور ندر کرک نزد کیک کسی کاکٹا کیے گذرتی ہے تولمبندی شیئت کی موافق نبغ تعضیب ن دیں کے زادہ كرنى جابي كيون كداويمين كجيه زما ده خرج فيركي بندى ليدكى ه فعظ تمد سرخ ١ روبيده أز في بزار كمسرفيث ه فیت ہے وافیٹ کے " ماروس " الما فيك بيه هافيت كرر ماروميد مأنسر بجارة كالاكالمسل مين أيال بدب كرنشية سافي المنادك ما م و مين يا يا " وافيك " مم يديرتيا ليم " ٧ ۽ ين آيا 🗜 " " + " " " 4 ٨ بي الله

واضح بوك الرسشرك برج يد المستك لنائي من كم برسيك واوس يك كل بشتر بدي كى بندى لك فيت زياده كرنى جائي اورها يد له لك يكيط لم افيث اور + يري ليك يك يك عفیت اور ل یے لی کے ایک سونٹ زیادہ کرنی لازم ہے اوراگراوس کی لبنائ طہ کم ہوجائے تونیند کی طندی اس فی اور اس آفید اور این اور این آفید زیاده برای مائی شُلاً فرض کروکد ایک مٹرک کے درمیان میں ایک کہوہ ایسی حایل ہوی کومبس کی حیرائی الكسيل بيا وراوسيك مورك لي الك بسي بترب ي مطلوب بي أحبس كي اوسط بندي سَآفِتُ نَظْتَى بِ اوراكراوس سطرك مين الكسيل كألبوم دياجاوي تروه كبو بكي ہے اب گربیب وجوات دونومور تونمن لیک ہی ہون توجنا خرج سے فیٹ کے نشینہ نبدیمین ہو گا اوت ای ایک میل کے گہوم میں برے گا سوایے اس کے اول صورت میں مسافرون كوايك ميل كابحاؤب لبذااب بم يون كهرسيكة من كصدرت ليشترسندي كيمجاؤ یے لئے سرائے ایک سیامی ملک کے کرجہان سبت کٹرا وال حایل ہر اہودے کسی شرکہ ' کوشا ذونا, گہوم دنیا جا ہے

(۱۲) زیادہ گہم بری کسی سے گڑک کو تغییر سرت مجرالم نیا اوسس کی بہنائی کے دلیے کیے ہیں چیے کہ بیان ذیل ہے واضح ہے

فرمن کردکه فاصودرمیان آادرت کے جہ میں ہے اوسیے نفعت برنعظری ہے ایک عمود حق و نگالو اورٹ بض کرد کر می و آب کے باحث کی برابر ہے

تولن ي خط ا رب كي نبيت اب يك صدرت في سيكر و زاين بركي محرصنا الجينير

اون دو نعتاط کے نصف فاصل پر کربن کو ملا منظوبی ایک وسعت ہمیل کے داسیط کیسندگر نے

ایک خطاس ٹرک کے کوس کی لبنائی آئی بی سیٹرہ ہے ۔ آبے بعنی وے شہیک شدی تی

مرض کر دکریں بیک دو نعاط کی کہ خبکو ملا اسلوب آب ہے بعنی وے شہیک شدی تو خب میں بیاب اسلامی کو خب میں بیاب اسلامی کا مرب رنگ میں کہ اسلامی کا اگر کے او نا بی میٹر اسلامی کی باتھ بیا کہ ایک کے اور نا بی میٹر اسلامی کی باتھ بیا کہ ایک کا اور اسلامی کا اگر کے او نا بی میٹر اسلامی کی باتھ بیا کہ ایک کے اور نا بی میٹر اسلامی کی بیاب ایک میں اور اوسیامی کا اگر کے اور نا بی میٹر اسلامی کی بیاب ایک میں کہ اور اسلامی کے بیاب کا مراکب کی دو اسلامی کی اسلامی کی بیاب کا مراکب کے بیاب کا مراکب کی دو کا میں کی بیاب کی بیاب کی بیاب کا مراکب اور دو کی آمد کنگرا در سویم سٹی کے کام کے برای مراکب کا مراکب اور کی ہوں کیا ہما کہ بیاب کی بیاب کا مراکب اور اور کیم آمد کنگرا در اور کیم بیاب کی بیاب

رسیان دونعا ط کے ایک خط سیم میک کم سے کم من صلا ہوتا ہے لیکن جیے زیادہ کرائیت

ایک سیدی سرٹرک برطینے ہے ہوتی ہے ولیے اور حالت میں نہیں ہوتی اور حقیقت میں کوئی

سرٹرک لیے نہیں ہے کہ جبرایک تعص عمیل ہے زیادہ من صد تک دیکم ہیے کم ونو

سرٹرک لیے نامیل کافوا جہند ورخون کے حال ہونے ہے یہ بات اگر طہومین ہجاتی ہے مگر توسیری

ایک کہیے ہوئے سیدان میں بری معلوم ہوتی میں سوائی اوس مورت کے جار کوئی طبعی موقا ایک ایک کہیے ہوتی ایک کہیا ہے مورت ہجری جائی ہے شلاک ہے دار دریا کو زاوید ف ایک جبراو ترفا والی اس مورت کے دار کی میں مورت ہوتی کے میں اوس سرٹر ہے ہی مناید موسیل کہ برات ہوئے الیک ہوسیا کہ برائی ہوئے اور جہان کمیں کو ایک بریت چوٹرا میدان ہوجیا کہ پر ایک ہوسیا کہ ایک میں مات ہے تو وہ ہی جائے پوشیدہ کرنے سٹرک کے ایک قوس ڈوالی جائے اگر نہ دوستیان میں مات ہے تو وہ ہی جائے پوشیدہ کرنے سٹرک کے ایک قوس ڈوالی جائے کے واٹسیدہ کرنے سٹرک کے ایک قوس ڈوالی جائے کے واٹسیدہ کرنے سٹرک کے ایک قوس ڈوالی جائے کے واٹسیدہ کرنے سٹرک کے ایک قوس ڈوالی جائے کے واٹسیدہ کو کے بری بریت خواب ہے کہا کہ سے سرخا ہر تو ہو ایک جائے ہوئے ہیں میں ہوئی ہے لیکن وہ برمنیت ایک سیمینی خط کے بری بریت خواب ہے

ومین سندک مین بریک سیرے ارزامش کے ماط سے ڈاین جب مین دکوئ حر

ادسکااس سے زیا دون مسل سے دیکی کی ندیو ہے توادسس سے وہ صف راجی



ہی نمعلوم ہون گی بلکرمسا فرون کوبہی سبت ارام ہوجا کیگا شنا فرص کرو کدمن صلہ درسیا ن وولنت ط کے کجن کوملا أسطور ہے ، آ سل کا ہے اور سطح ملک کی کمیان صب من ہے الوالي موفع إيك جيوت إي جيروا خطاستيتم ت الم أسكة من ليكن ووبيت السندروبركا اورموائے دوستام کے کوجان صارب درویٹ رومیل ہوگائوی جُدواسطے سستانے کے بیلیگی اسینے اُرامِس مُرُل مین مّن مّن مّن سیل کے فن مساویر دوہری توسیر بشکاح صنہ 🛪 کے ڈوالی جائین اورٹ کے کے برایک جانب مین دوٹر ہے بڑھے جنڈ دختون کے لگائے جامین کہ جنین سے ہرایک کے درمیان ابک کنوان ہی ہو توسے کس مسسرت تین سل ہی نئی کا دیکی انگی بگر تیکے ہوئے سب فرون کو سایہ اور با ن کا بسرت اُرام ملیگا اوراً گر بر دوکتے جبنڈ کے تیے ایک حوکی بالسس كى معت ركيجائي تواديك سال كى حفاظت بى مجولى بوسيك كى فرض كروكه وسى -٥٠ ١٠٠٠ فيم اورس و عنفيط كيا بيد . كى كل ، ويىل كى لمب ئي مين صسرت ستركز كى ساحت زياد و برجا يكي (١١٠) نجويزو ال ازروئي معاب كي براكب سشرك الكل موار بوني جائيا اورارُوه بموار سنوكى أوطا مت كبور ون كي بوكه اوسيروزن يسكر جليك كيكسي بير اؤبر جربي من سرت من يع بولك كونكرجب كسبي وزن كوايك في إن سطح يرفر المية مِن تومراحمت وت تعل كي اكدوزن مسيرك غالب أامتفوري كلوزن تنبيري السي نسبت ركبتاب جود بلندي سطح

كوادك لبنائ ہے ہوتی ہے امواسیط الرائك سٹرك مین حبیثر المرسناس من الک فیٹ كابهوا مدائب كبوارا وسسيروزن ايك من كالمنج تواوسكو ليك مبسيوان اوسكا يعني اكمسارا ويوند كا وزن اللي ظاخد سشر بسيرك كياوسكي كالنبائ براوشها أبيراكيكا منعب ویل تحبیرازس بیتون کالکها جاتا ہے۔ جس میں دزن جوکہ ایک کہورا اوپرا کم مجالے سطرک کے تنح کت ہے برابر جمایونڈ کے بے تووزن ہوکہ وہ آ مِن ایک کی مبندی یر کنے سی اراب او کا کے ہوگا ايعرا العما . ه مین ایک ایضاً بہم مین ایک سر . سم بين المك . ۱ من ایک سر ٢٦ من الك س ۲ مین کیک ٠ م يمن ك ۱ مِن ایک عد دنین اوسکو ون سیان کرسکتے میں کہ سہ میں آیا کیا۔ سیسل من ١٦٠ فیص کے وال پر ایک گہوڑا برنبت لیک ہموارسطی کے مسسرت میں فرن اکنے سکت ہے اور مہ آ من آ يالكيسل من ٢٦٠ فرث كيروال برووصف رفصن وزن كوليب سكي اور آمين آيالكيل مِن ١٨٥ فيت كِمرال رصك رمل وزن وكين سكي (۱۲) واضح بوكرىيدنىدت مجسا لاتسم اورحال سرك كيرست تبديل بوسكن الرجه مزاحمت مل کی اصب ت اورایک ہی وال کے ہمیت دہی رہتی ہے خواہ سے گرک ما ہوباع نبرص منام سم عمیہ میں من سٹرک پر دوستنا موافق اوسے عمیہ صفای کے کمجا آ

اگرسطیسٹرک کی کم صدف ہوکوس کی مشدش برابر لیے یہ توکل طاقت وزن کواوس چڑائی پرلیمانے کے لئے لیا + بیا = با کے ہوگی اور بیان فرا حمت تعلی کی گرور کے لیے کی برا ہے اور اگر خدش نی کے برابر ہو توکل فراحمت نیا + + + = بیا کے ہوگئی اور بیان فراحمت تعل فی صف فرابر اللہ کیا ہے تواب س سے ہمو کو بی علوم ہوسکت ہے کو ایک خوصیا من سٹرکسیر حسس میں صدر شس زیا دہ ہے کسی ڈوال مرقم نے میں پر نسبت ایک صدا من سراک سے بے مراحمت کم ہوگی

كيونكم صب مسئرك برحبقد كي وال را ده برگا اوسي سبت سي را وه د شواري وم برگي سب اسس سي بهب تيجب نكلت هي كه بسبت كي سفركون كي مي سين را ده كبرا در الركسيكة بين

عوال من مبنشد اسيتدنع م يتي بن اورخاص كريك اليسي مسترك من توميس من

صرف ایک بی بگریر ال بواد باتی سب سشرک مموار بو اسید اوس و ال کوحتی الا سکان کم کرد بنا جا در ندگل سشرک بر و بی وزن بی سکیدن کی جوکد اوسس و ال برچره سکیگا ست ما ایک بموارشرک بین کسی من صب و تک مهم مین آکا و ال موقوا یک گریز الیسی سسترک پرصف زند ای وزن کو بیب سکیکا مینی ده اوسیکی بموار حصری به بی و بی وزن کینچ پاگا

سكن سني من اور المان الله و المن الدراه و المورد فع موسكت ب الكوري بركل وزن الله و تي اور جهان المران الله و تي اور جهان المرين كور المؤلم و المان الله و المورد و المورد و المعرب المرين المر

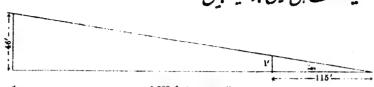
(۱۲) مُرُورہ بالاسے بہر بخری فاہر ہوسکت ہے کہ بسبب ڈ ہاون کے کس ن رزیادہ تھا ا طافت کا ہوتا ہے لہد ابرایک سرگرک مین حتی الا مکان جڑائی یا اور ائی کو ایک فشہی ای یے زیادہ نہو نے دیت جائے ہو کو کسی طرح سے برج سکتی ہوا گرا کیے بہراٹری پر چڑب مسطور ہوتو واسیطے اوسیکے ایک سسٹرک السی سن بی جائے کہ اوس بیں کہیں نشیب یا او تر ای نہرے ورنہ بجب ہے ایک بیراغی سے دوکو طیے کر نا طر دیکا اسیامی اوسکوالیے موجوب نیک ان اور بے دوک چڑا وی کے ایک بیراغی ایسے امداز ہ بری جائے کہ کل راکستہ میں ایک ان اور بے دوک چڑا وی کے

19 اوراترا وُ ، ۲۲۵ فیپشگاهِرالعِنی ۱۲۸۳ مینش عمودللبندی کی هرای اوراوترا کی بح کی کرحبسر بربراکی کموری کوسیلی حالت من معداینے ورن نیے جڑسااوراوترا مِرْبِ نَمَا اسوائِ الْسِيرِيرِيرِيرِي سِرِيلِ السندن بِدِراني كِي دوسبِل حيو المريين (١٤) اصول و نالون بجرسه ي من حركصب رمين مذكوروية اب صبرت اتنابي کہن کفامیت کر ناہے دست تجربون سے پیدمعلوم سواسے کہ ہم میں ایک دہال واسطے می سٹرون مے از صد ہے جیکہ وہال س ندر مقر کیا جاتا ہے تو بدنندت انكب ممرار استرك كبيج دونوجانب كى آمدورفن مين طاقت كالبرب كم نقص ن مونا سے بيونگر جركي ربائ محنت حبر اوٰ مين بير تي ہيے اوس كا عِرمِن بسبب اوس أساني كي حوكه اوتراومين سوني سي نكلي ما سي لسكر إمك كري ر المرمیه فائده بسبب اوس مردرت بجر جوکه زمایه بی درن نقل کی ماعیت سواریون کو **کیباڑی میے متمامنے می**ں فران ہے نا بو د موحا ماہے

واضح سوكه بسنبدن وللال مذكوره سيه الكركوئي زياره كالمراز فال مقرركب حيا بين توادس بين تو حِمرًا وُ بِجِ جِانِدَ كِي طافت سِبت مَالِع مِوكِي اوراوتر ارُسِ ابِكِ خطره رسِيكا اوراب والمصرت بهت خردري معقع بربتر تقركب جاسكته ب ان البت السبي عوين بہی اُڑوانع ہوتی من کو جن میں اوس کی صنہ ورت طیر تی ہے خاص کر کے حبکہ لی افلہ خرح کاکی جانا ہے جیب کرانگ میہاڑی مسٹرک من نگرصاحب الخب کر سناسب سے کوالب عورتون کوت عدہ مذکورہ سیے بری سمجے اور بمرار طرکون برجبان كهبن كمسنه رورت والون كي فريب وان الوكوحتي الاسكان خبساكم

بكى سنركون من لمجا ظرمُوره بالا كي كمرامُ بال بيسمِن ٦ كاركه على تمن (۱۸) عمس ل من بیب بات بهی سبندید و منبین ہیے که اکیا سٹرک اکرا به مواد بنوائي جائي كونداك كرئي سيدا وس كي سطح باني سيمخو ط منين ره سكتي بي سوائح اسس كي كواوسكو درسيان سيد امغده بلمن بنوانا بيرب كالرمس سيد سواريون كي اولث حب في كا خطوه موكا بسكر جركد كسي سوك مين الكي موقع كالبنا و بال ركب جانا بي تواوان كي ايرن من جوباني آماً بي تومون و بي اجبي طرح سيد منين بهتا بلك ميتون سي جوليكين سير وك مين بيرجا تي مين و سير مبي كجب كي موريون كي

یا بی کے نکاس کے لئے کام دیتی ہیں ہیں۔ ﴿ ال کرخبس سے کہ کسی سے فرک میں کہند میرہ منہ گا ہماآ من آ کا ہونا دیس ہے اورا کیس اپنے ہموار ملک میں سے فرک کو موافق اسسی ڈال کے میوا مالازم ا الم نقش ذیل میں ویے زاویے سندرج کے جب نے بین جو کہ مخلف طوالون کے معت بل میں ہوئے ہیں



فيرث فيمل	او ئے	ولا ل زا
0 Y A	سُوبِم	ا مِن ایک
٠ ، نهم	شم ۲	سوامین کیک شم
rar	۾ کم	اه من ليك شو
7 7 ~	aŕ	۲۰ بین ایک
r 11	1 %	ام من ایک ۲۵
1,64	• 6	ا بين بيك
101	٣Á	ه المن ابك أ
1 1 1	r 4	به برایک
114	ıÝ	هم مِلْ كُمْ أ
1 • 4	Í	ا ه يرايك
0 -	ró	۱۰۰ مین کم ۵
44	YÁ	١٢٥ مِنْ يَكُ :
The second of the		

نيث نيمي	و ا	زاد ئے۔
4 ما	110 مين کمپ	j
7 4	۴ میل کیب	<u>س</u> حم
9 r	، د برل کم	i
1 - 1	مرس من بک	1-1-
1 ^ ~	۲۹ مِنْ کِ	ŕ
rr 1	١١٧ بمركبك	rt
744	19 مين کپ	سُو
W Y #	سوا بين يك	ئم
4 4 4	اا مين يك	å

(١٩) آراً الراكت بيستول ورائي سفرك كياد بري ب يكرون بيلكن كم سي كم حرار اي اوسس كي ١٦ فبدي براي ب بي رحبين ووكا ديان ساسته سوليت كُلُّدِ كُن مُراكِرُ اوت تسمط كبين بالميث ميت كيا ويركبين مواي جاتي من إسس كمك من بيد ومتورسي كه دميسا أخصب بسطرك كا (يعني ١٦ فيث) مخت بنواما جانا بيه اوراوسكي دونوحان مين اره إره فيث جوارب دوراست واسبط أمدور فت ولسيسي كا طريون اور سوارون كير كيج جيرورو يُحب في بن تواس طور ير كُلُ سطح سطرك كى به مزالى جوري موجاتي ہے اوربيد جوائي اول ورجري سطرك کے کے کا فی ہے کہودائ السندسندی کے دوزجانب مین من صباع پدرہ بندہ بزے چومے کو براشیا اسٹوک کی مرمت کے لئے جمع ہونی من رکتے میں اور اس ب مون كي تيكالب ن واسيط لكاس! ني كي كرمن سي مدسوك كي بهي واضح موتى ہيے منوائي حباتي مي تغت إول كوطاحظه كرو جوثی چوکی سرگران مین با جهان کهین فتریت زمین کی مبت گران موتی ہے <u>کی</u>ت سر أكركي دونومانب مين حوال كاخسام حصون كى صرف ستات سات فيذف ركيتي ببن اورد ال كيم الك حانب مين اوركي رزاوه زمين منس گهرن ليكن طرفس کی الب ن تراکنس شلٹ اِغفریب اوس شکل کے بنوا دیجے حباتے ہن اور چورائي اوبيري اوبريسي مين سي التي منيث تك ادر كرائي اكب سيد سا منيك تك وافق تقدا د اخراج إني كي ركيني مين مورجهان كهين كرمكن مورجان اون اليون كإلى في الم ي موريان مزاكر مك كي طبعي و الهي نكال م يتيمين سيكن ا ونكوموسم بريخ بي منا كروانالازم مي كومس ميے يا بن سائته صفائي كي او نفخ الله برجاوي اور وال اد کوئی کمی کا فی سبس لم ا فیٹے بیت سے میٹ مک رہے اور اسس سے زبوہ کرے مورت

مِن نبود نه او کی بی کن*ٹ خراب سوجائی*گی امسس ہی ابت کا اُکٹر انجر بیسنہ طرفین کی ابيون يراعرا ص كرتيمين توحس حالت مير ديرس شهرمشباري كيمزائجا با اور کولی او مکی مگسہ انزت رہے تو کی لفقت نہیں ہے (۲) الیون کی میرونی طرف مین قطار پاجهنٹ دختوں کے لکواپذیجائیں وہے مطرک يسه ايك معتول ف صلى يركا يُع جائين ورزا ويُح بيّون ي سطوس مرك كونقدس ف يبوين كااوراو يكس يرسے دہ اجبی طرح ريفتك زسي كي لمي ظاس كے اوراس جنال میے ببی که ورختوں کے ببنی قطار کی تلبد اشت مین و قت زمارہ ہوتی ہے اڈکو جندون من میان و بان براگوانابنز نفر کس گیس ہے کے حسیس سے مسافرون سے اونزینے کے بے بہی سبت آرام سرجانا ہے اور نزد کی قصبون بالسسرون کے كرصان ادكي مكبداشت مي اجي طرح سيد موسكتي سيروي بالبورسيرگاه كي سوحاتی بین سرامکی صورت بین خواه نو درخت قبطا عین نگائب حاومین یا زحمهندُون مین اوئلی محا فظن منس لیک مٹی کے متبانولون باجها ؤکی وطون سے ضرور مولی جات ممائك مغرل مين وجنت أنب وشريت ومسرس وسيل وبكاين واتى جم وغره مستركون كيه اطراف كيه واسيط الحيي نشمار كيئرمبن (۲۱) سسترک کے طریفن کی کہدائ اورٹیتہ سندی کاڈ ال اور خاصیت مطی ميے نحتیف سراہے ليکو برت الادال بانسبت كبدرائ كے كم ہوا جب ہے جان بشرك كبدائ عمودى طالت مين بي شرك تي ہيے او جيكني ملي كهدائ مين ولال يك من أبيه كالعني هم ورصر كاركب سيخة من اور شير وركب ملى برب سینے میں جبکہ گہا س دس کی سطح پر کم لاگٹ میں جب سینے مول ورن ادر المرادة الدويا متين مين ايك كي مسعيت ميي ركست حب مي واخي موكركهداي كالوال ازخورتقر روسكما هي اورجهان كهيبن كدامسس فذر نقة ل سيكتومان

میں شیر متروع ہونے اُمدورنت کے اوسس کومفت _{مر}مونے دے كبدائي اورات بن كى بناين كى تركيب وراو يج مساب كات صده اليميان بوكا يهان برمرن اسسى بأت كا ذكركب حب أبي كواكراد كى لمبندى اكرائ زايده مونوج رائی مسطح سنظرک کوعی طائحیفی و حسرح کے بانسبن مذکورہ کیے کم كرنالازم ہے ترو کا محسنت حصة متواد منبت سے كم سنونا جا ہے لسند اچھ اؤسکی موانن خرج کے درمیان سول اور میالیبنگی مذفی کے سب ابرسکا نتيسه في سفرك تياليسي بوني چائي جيسے دوسطيح كومركز پرالانے اور گول كرنے سے بسيد اہو نے ہي اور وال مركز كيسے اطراف كو الك ونيك مين ا دہے الجو يعنی ہم آمين ابك سيے زيا وہ كانہو نگرام الراسس اوس باک کاموکد گردکسی میاطمی یے بنوائی صاد ہے من ايكط سب كويمني امرك هرف كو رهوان معداكيات الى كيد سنوايا جائي كوندا بساكرم يعصرت كناره مطرك كوببي لفصال نهو كالاكتب كيمزاني كالزفرزت وتها بلكس فرون كوموفت كذرية ايك كوست برمي كمدمن كرية كانداب مزبكا اور ا درسار كاياني بني اوسي الي بن موكر نكل جائي اوراوس الي كاياني المرمي مورور بين كونتوفري تتوفرب ت مسدير نواكر نيج مسترك كيست بن ميام كي نكال دنيا واحبي (١٠) سطركون كالمختر منواما اول ف استركون كي سطح كوسخت كراني يريب كن كر الله المراجي وي قوت كني وكالراي كي برين كي خدمش برخالب أين كي كي در كارموني بير روس كواكتر حالتر ن من مراحمت بو ليترمن اور تدرد ارمس کے وزن محرک کے جزون من داسطے فقی سطح مرکون ى أنساسين سي تخفيق موسكتى ہے اور دو لم سے وكر كجى والان ير رو کا رہیے آئے کہ جو کوسٹ کریزون کی مؤک پرمطاب ہے تبدیل ہوتی ہے

۵ م اس بان کواب نم اسطور نرخ گرقی بن-کدایک بهاری سے بهاری فرن جوکدایک جالورامک موا کی ترک پر کوخ سکتاب او سکو بطورا کی نرندے تیاس کروتواب دی جالورا کی آجی سنگیزوک عُرَكِ بِرَكْمُناأُوسَ وَرَنَ كَا اوراكِ بهت مِنا كَنَارِ كِي مُرك بِرِطار كُنَا اوس وَرَن كا اور يُرك أَنِي يرائهارة كنااوى وزن كالبيني سكيكاب

تُشركون كونية نبواني مرت محنت كهنيا وكىب كمنهئن توجال ببلكسواريون كالرج مرج مى بهت بتياب اوربارش كياني سوه محافظت مين رئيب اوركج رفقصان اوسكونهاي بهريناً ہے سُرُك كوئمة نبونے كيلئے جوشے استعال مين آوے اوسين خاصيت ويل ہونے اين يعني ده مهان اور خت كزجت اوراك مين ملسكتي موو*ت اوراكي تقوس سطح ميريبي و*اتي جا اوترب يحها شطار طورر حاصل يوكن كداوس شايئه كوكسى مضبوط زمن بركر تبس كايابي إيى المرجد بربوبه جاما بوگفنا والكراوكي غيغ كيلئ وقفه واجبي دياجائ ادر بقاماً كي من تراكط نجيات نحماف اثيادنين جووا سط پخته بايغ شركون كاستقال مين أني من كموشي با جامين مترأ ئتراوركمك إورانيث مين سوا ككئري او إسغلناك دوايك اورات يثيمين كوجبكا -استعال بروسائين بنهن تبواب إن اشياد من بهي اكتراوسكواستعال من لانا بهتر ، جوكه

(٧٣) سُنُكُ * مَرُكُو كِي يُحْ مَنْتِ كِي تِمْراَحِيْحَ بَهُوتِي مِن مثلاً كُمُوالْيِثُ اورُبِي اورنبزجونداوررت كايتمرحوكه سخت بو يتمريمبوت چان يجوي چور عُموي مكروي استعال مین آیکے ہین کسی شہر یا قصہ کی شرک کیلنے مورت اول پندیدہ ہے اور مورت دويم سب قسم ك اول درج كى سركون كيل بهتر تصور كلى من أكر كرب يتهرونيك باتفاعده لكاني جاوين توثري سي ثبري تجارت كى آمدورفت كووي بردا

یٹے رایٹ جو کہ شرخ رنگ کا رتبلا بتہر ہوتا ہے اوسکومندراس کی سٹرکون ہر ہج

ا شعال من لاتے ہیں لیکن وہ بسب زیادہ نرم ہونیکے تجارت کی ہوہت امدور صکو سردا بنن كرسكتاب و

ببري بم منداس من واسيط مُنركون كي استعال من أبي ب نيكن حرف دويم إسونم درجه كى مفركين اوس سے طيار ہوسكتى بن مگرشما بى حصى بندو سائين و ھ اكثر دسياب نہیں ہوسکتی اوسکواگر کوئیا یا جونہ ملاکر بطور کانگیرے نے تیار کرین تو اوسکی خاصیت سطے ستركون تح بهت افي بوسكت ،

كمكريه يث الثرندوشامين والسط شركون يحاشعال من أتى ب اورادسكي فامرضنا یہ کہ ذرہ اوس کا موافق بعید مای کے ہوا ہے بہدشے خواہ توب دوا مکرون یالبق اوقات بصورت جُيان مِن تَهُوَّب نِيعَ زَمِن كِي ملتى بِهِ ٱوراُوس سے جو مُرک بنانی جائى، ۋە بىت ئىدە بۇقى كىكى اگراوسىداندورفت ريادەرى تواكىرىرمت طلب رئی ، بر شاچی کنگر علی گذه کے گردو نواج مین طبع بین آورویان آو سے مُرِی بُرِی حُسان می اکثر تُطَعِیم مِن جوکه کارغارت میں بُجائے بِتہرو کیے استعال من أَتِي إِن والسَطِ سُركون يَ ان حِثَانو كَيْ تُورُ في مِن بهت خرج مُرّاسي اوبعد كان سے نكال نے كے اگر ہے بہت جلتہ تورُوا ئے جاوین توہُت سخت ہوجاتی من اور بهراون كاتوروا فامشكر بهواسي .

ات شان اگر کنکرساعته موشیاری ع بخوبی نتوروائے جاوین توجو سیرک اونیے نيكي وه اكترب در خرونم تستسم موكى سكل حبكه يمنك المي اجهي مقدار كاتوركر كير جالات توالك بهت الحصي و ومنع ركعت اب ب خبثت جبكهاوركون في واسط يحته بنواية مركوب وسياب بنوسك توانيون ي

بی دہ اچھ ب یہ ایکن اوس کے نبوا نیکے کئے موٹ مخت قب م کی خشت استال من لان جاين ،

(۲۴) بمی احاطامین خاص شے جو شرکون کوئیتہ نبوانے کیلئے استعال میں آتی ہے اُوسکو مُرم تجمّے ہن اور وہ اکثر نیر دیک شرکون کے کم خیج سے دشیاب ہوسکتی میں من شروع من واسط ایک می شرک کے بہت عُدہ تقور کیگیرے بغوط مُرم کا اُوس إحاط مين اكترست مي ميون كيكُ رائب جوكهبت كم نيح سطخ زمن مح تكلتي من أور والط مُركُون يُح اللهِ تَصْور كهاتي من أوروب عام مّري كي يُرْربت زيا ده سخت ئىن ئوقى من سطح ئىرك كى جو فرم سے تيار كى اتى ئى أوسى اكتر كى بت ريت اوژگڑے رئیلے بتہ ون کے اور رؤری انٹونی وککنیا دمی یا اور میں می سخت ہ مِی کی جوکر نیچے سطے زمین کے ہوت سے ملی رہتے ہ ا مُرمُ کرے چڑان کے ہوتے میں اوروپ دویا میں فیم نیچے سط زمین کے بيُدُول فِيرِين مَائِي جَاتِي مِن اور كان يَ كال كردونوا- مين ايك بي وضع كي كلي من مگرمحاف جگہوئن معنی راکمی کے فاملہ سرمحان وحکی مباط شخی اور بارای کے ملتى بن اور منرادُن كِ مُكَرُوكِي مِعْدار مين بني ببت فرق مُوّاب يهيث كُودار ي کھودی جاتی ہے ،وزریائ سے بیارہ سخت مُرم مُہودی قسم کا ہوتا ہے عام اسکال جمیں كُەيدىنىيەكتەرۇمنى بەيھەرت بەلوبچىنەرتى بىن أوركىدات أو يىلى خۇب ئىز نبوتے ہیں اس مے نگرونے دباواو بمی کھائیں ، خوب بندش ٹیرجاتی ہے ایک اور دوس قىم كامرمى جيابواب جوك يوفي يوك كونك كل من موافق موم السان ي ملمائي ليكن أوي ملامين بري وشواري موتى هي محرسوف كديث فوب جم حالی ہے تواوس سے سفرک بہت اکہی اور مضوط ہوجاتی ہے سوائے اِن دومرون كاكت سيري مكارم أور ترقاب كرج كي مورت ان دونون اقسام سي فعاتب مُوتِ بَينِ وَهُ أَبُ لِبَجِرِي كُمُ بُوا كِي اورَ فَهُو فَي حَبُوفَ مَكُومِينَ عَلَى وَمُعَ سَكَمَا ب كجن ي حفك موم من بهت من أورك مديده مرك الى آمده رفت يكي

بُكِيّ أَن أُورِنرِهِما ون كي مُركين في اوس يا اتبى بنكتى من لكن بهارى آمدؤرنت كووه برداشت بهن كرسكتاب اور سرسات مين أوسكي مُصْرِك مُوافق كي شريك ائتياد مذكوره كوستركونر كهان كاطرلقه أم مذكور توكا به (۲۵) كىزىل مالىرو مانىڭ يېزىندىڭ انجنىراجىۋانە ئىققىل دا ئىمى ئەركون كى جوڭدۇ ماند والن يرتبواني جاني من اسطور رتحر رواتي من عام سان صاحب موجوت كارب كركل سشركين جارت مى تېون جالين حمنه سه اور رودوم درجه كې تركس خيته نبوا في حائين مور سِي معين حَدي أَسته باين يم يع يُلِّي في أوبيرتنا ركيج جادين اُو هِرِف فرق أو سبح درميان چۇرانى كامۇو سے أورية دُونون سئرك إس اراده بير نبوائي جامين كهراكيب مُوسم من بهاري تباري آمدو فت اونيرطاري ركي و بَيْتِ وُرْدِيكِ مُشْرِكِ عِنِي البِينِ بَرُوالِي جَائِي كُداوُت بِرِقَائِلَي الدوُرِفْت بِرَاكِي رَسِهِ مع جاري رَبِ مُكْرِسطِ أُوكِي بُهِتِ أَحِي أَتْ يا وُن سِي نبنواني جاوي اور بُرِي بُرِي لِي إس أندازه يْرِنُواتُ جَائِنُ كَ أُونِيرُكُذُرُمُالِ كَالْكِ وَتَ مِتْمِنَ مِنَ لِيكِ بِي جَانِ يَهُوسِكُمْ ﴿ چُوجَةِ وَرَجِهُ كَيْ شُرُكَ بِي مُواَورِيَّ عَمِي أَرِسِيرِنه نبوائي جائين تعييٰ هرِف نُصَّ مُوسِم مين ُجبکِ زَمِین صَافَ بُہوا ورنالون کے عَبورُکرمیں کچھ ڈِنمواری نہریے تواٹ**یسپ**رآمدورفت بُہوہے ألىي شرك توسي دَجهي مرك كا فازكوكي بن و چُورانی زمین کی جو کرسُٹر کون کیلے مطلوب نے اِس ملک کے باشدی واسط امدور كي زمين كأونبا بهت ناميندكرتي مين أورهاص أوس صورت بين جبكه أومين تعمي أجاس منزلاً ٱفيون وٱدكم، وَتُبَالُو وَفيره بِيوامُوتِي بهُووسِ كَيْوَكُوائِسِي حِيْرَوْكِي بِيدِائِيشْ كَيْكِ الميطاعِ فيستم كِي مِين مَطلُوب سِي جَهَد برقس مِ كِي رَمين مُشرَك كِي حَدُود مينَ أَ جا وَي تُوزَيُّ وه يُجوالُ كالحالَة يمولُم

بُ يَ مَن ٱورنيزُوبَا وِن كِي مُركِين فِي اوس يَهِ آتِي بِبُ مِن مِن مِين مَهاري ٱمرؤرنت كووه برداشت بنين كرسكتاب اور سرسات مين أوستي سُور مُوافق كي شرك مُوافق كي شرك اشياء مذكوره كوشركومركهاف كافرلقام مكوريوكا ، (۲۵) كىزىل يالىمرو*ئمانىڭ يۇنىڭ ئىخىيە راج*ىۋانە ئے تغفيل قىل ئى*ڭ كۆرەن كى جوڭ*ۇئانە وَان بَرِ بَوَاني جَاتِي مِن اسِطور برتَر مروماتِي مِن عام بان صاحب موجوف كايه سي كوكل سُركين جارت مي تروين حالين حمن ساول دردوم درجري سُركن نحية بنوائي حالين اور كِسمة ين حُدي رأسته باين يح يه ي مي أونه رُتيار كي جاؤين اور وب فرق أو بح درمیان چۇرانى كامۇو سے اُور ئە دُونون *گرک*اس ارادە بېر نېوا ئى جامين كەمراكىپ مُوسم مئن بَهاري تجاري مّا مدوزت اُونيرهاري رُك ، تبيين ورجه كي شرك بني ايسي نبوائي حايث كداوسيه والكي أمدورفت برانك تبوسم ميناي رُبِي مَكَرَسِطِ أُوسَى مُبت أَتِهِي آتْ بِإِنْ إِنْ سِي نَهْبُوانَى جَاوِي اورُمُرِي مُرِبَ لِسَ إِس أَنْدارُه يُرِنبواً يُحَامَّين كُهُ أُونِيرُكُذُرُ مَال كالكِ وقت متعين مَين ايك بي جَانِك يُوكِ وَ چونے ورجه کی سرک کی مواور اس اور سرنه نبوائے جائیں تعنی مون من موسم میں ُجبکهٔ رَمِین صَاف بُہوا ورنالوُّن کی عُبورِ کُرِنس کِیمَ وَتُمواری نیریے تُواو**ُس**یراً مد*ورفت بُ*ویی ألى مُرك كوتمسرت درُحه كى مشرك كاأغاز كهيكي من ﴿ چورانی زمین کی جو که سرکون کیلے مطلوب نے اِس ملک کے باشسدے واسط اندور ك زمين كا ونبا بهت ناكيند كرتي من أورهاص كراوس صورت مين جبكه أوس تعمى أجناس مشلاً ٱفْيونَ وٱوكِبَ وَتُسِالُو وَغْيره بِيوابُوتِي بِهَوسِ كَيْوَكُوائيسِي حِيْزِدَكِي بِيُدِائيشِ كَيْكِ اليَّطْف كِي زِمِينَ مَطَاوُب مِنْ جَكِه بِرَقْسِمِ كِي زَمِينَ مُشَرِّكَ بِي حَدُّود مِينَ ٱجاوي تُوزيَّا وه چُوراني كالجالْجُهُورُم كَمْ يَهُمْ فَوَرايُ سُرُكِ كِي مُورِكِي إِورِيهات ساكة أساني كِياسِطُو بَهِ إِمالَ مَهِ كَلَّي بِ

Photo. M echi, and Lithe, Dept., Thomason College, Roorkee

کر طرخین کی نائیان کر حوَّری نوائی جا مین اور شرک کے باہر کی جانب کا دیا ایکا موقود ردیاجائے تعفیل دل مَن دُووَلُوسی تحویرانیان واسطے شرکون کے مقرر کی مُرتب سرکتامیا يَّمِيَتُ رَمِينَ كَيَهُبِ كُران بُووَان مَحْدِرا فِي وَابْسِمَا مِن لَا أَجِا بِي ﴿ (۲۷) تعفیل کیک اوّل ورُحه کی شکرک کی (نقسه اوّل ووّویم وسّویم کوملاحظ کرو) جبکه و ۵ او روک عَلَمْ زَمِينَ كَ نِوازُجائِ تُوجِرُورُي أُوسِكِي ١٠٠ فيكُ مُوافِي تَعْفَرُ وَالْمُعِنِ جائِيهِ 4 إمارات كمي تاليان ٢٠ ٦٠ بآفیک سے زیادہ مبن ہودیے تو داریے قاعدہ کی حیورانی کے چوراي من سے بني حائے و قیمتی رمین مین چوران کشرک کی حرف 🙃 فیک موا چۇراي أمدوفت كي أستەكى موارا وافت کا ۲x س 'کشری نظرک ۲۲ ۱۵ رطرات کی نالیان ۲ مر ۵

أوس كانباديال ١٦٩ من آي زاده كابنو ٩ چۇرى چىموئىچىرىڭ ئىون دورمورنوكى جوكە . دنىك ئەسچۇرىي كەستە يىن كىلىنى نبوكى يەنىمىن درمیان مدرون کے 🚾 فٹ ہونی جائے گرنے کی جوکہ آفٹ ہے زیادہ یوریٹ راست بَانِ كَمِكِ بُنوايْ جائينَ أَوْكُر حُولِائُ رُئِمان تَدُيرون كِي ٦٠ فيكُ كُفِي جايتُ كَيْمَة بُوانَّا سُکِکَ کَا کَانِی مَی مَن یا حَهان کهین کهُرم دُشیاب مُوسکین تو ویان واسط نبا و كِيَالِكُ بَهْ، الآلِخِهُ مُونِيُ أُورِ اللَّهِ فِيكُ يُورِي مُرْمَكِي دِيمَا فِيهُ ٱوراً وَكِي ٱو سرة الخدست كُريرَة يَّا كَنُكُوُ لاَ كِيرِوبِ كِمُواكِينَ جَابِّن أُوجِهَان كَهِمَن كَرَمُرِم دَسيّاب نهو سين أوزيين جب يرك ئشرك نبواني طأئي سنحت أورمضوط موائي وآوسيه وآييمو في أور الفيث ووج ئة يسنگه زون كاكمرُون كي تُواكِنْ حِوْب كَتُوايُ جَاسَتُ * ىي اُوا دُجِهِ كَي سُرُك مِي تَحْمَيْهِ مِن ١٥٠ فيك كك چوُرے مُاسته مَا في كمائے حوال موا بُسْمُوا مُبونا عَانِيُ أوراسِ نَي زياده أيسته كَيكُ جُولُ نواسِيتُ جاين *آون ڪاحسا*ر جائين اُون كاحِ اب عليمه تكاللجائية اوروه كام تشرك يم معلوة نهو A (٤٤) تَعْصا الْكِ دُوكُمُ دُرِحِهُ كَيْ يُمْرُكُ فِي انْقَيْدُهَ وَهَ وَآكُولَا مُطْكُرُو) جَكُم تی موافو تعضل ولئے ہم فیک چ^ورآئ آمدوفت کے استہ کو مومار أواف كا ×× بم میری *نشرک* ۲۲ أطراف كي نائيان x r 11 ۸۰۰۰۰

کر طرخین کی نائیان کر حوَّری نوائی جا مین اور شرک کے باہر کی جانب کا دیا ایکا موقود ردیاجائے تعفیل دل مَن دُووَلُوسی تحویرانیان واسطے شرکون کے مقرر کی مُرتب سرکتامیا يَّمِيَتُ رَمِينَ كَيَهُبِ كُران بُووَان مَحْدِرا فِي وَابْسِمَا مِن لَا أَجِا بِي ﴿ (۲۷) تعفیل کیک اوّل ورُحه کی شکرک کی (نقسه اوّل ووّویم وسّویم کوملاحظ کرو) جبکه و ۵ او روک عَلَمْ زَمِينَ كَ نِوازُجائِ تُوجِرُورُي أُوسِكِي ١٠٠ فيكُ مُوافِي تَعْفَرُ وَالْمُعِنِ جائِيهِ 4 إمارات كمي تاليان ٢٠ ٦٠ بآفیک سے زیادہ مبن ہودیے تو داریے قاعدہ کی حیورانی کے چوراي من سے بني حائے و قیمتی رمین مین چوران کشرک کی حرف 🙃 فیک موا چۇراي أمدوفت كي أستەكى موارا وافت کا ۲x س 'کشری نظرک ۲۲ ۱۵ ۱۵ رطرات کی نالیان ۲ مر ۵

أوس كانباد كاله ومن آي زاده كابنوه يورائ مِن عَرَيْ فَي لَين اورموروكل جوكر أفيت مك يؤرب استماني كيلف بواف جالين رمیان مکررون کے 🚾 فی ہونی جائے گرئے کی جوکہ آفٹ ہے 'رمادہ جوارے راست يَان كَلِيَّ بْوالْيُهُ جَائِنَ أَوْكُى حُولِونَى رُرُمِيان تُدُرُون كِي 🙃 فيكَ كُفِي جَالِيتٌ تَخِيتُه نبوانا كُيُكِ كَا كَانِي مُنْ مَن ياحْهان كهين كَيْرِم وْشيابْ بْرَسْكِين تُوويان وأصطح نبا و كِيَابُ بَهْ آاكِيْمُونِي أُورِ آفِيتُ جُورِي مُرْمِ كِي دِيجَائِينُ ٱورآوكِي ٱوسرآايٰ سُنگري يَّا كَنُكُوُّالاَ خِوبِ بَمُوَاتِّ جَائِن أُوجِهَان كَهِمَن كَرَّمِ وَتَيَاب نِهُو سَمَّا أَوْزِمِ ج سِير ئسُرُك نبوانُ جائين شختَ اورُ فبوطهُ وي تواوسيه واينموني أور آا في جُورُي ئىتەسنىگەنرون ئاكىڭرون كى تواكىنچوس كىتوائ جائ، می ًوا وَجِهِی سُرُک کے تخینہ من ۵۰ فٹ کے چوڑے ماستہ مَانی کے بُشموا مُبونا عائبُ أوراس بُي زَياده أيسته كُمليُّهُ حِوْلٌ نبواستُ جائين أون كاحاب عليمه تكاللجائية اوروه كام سُرك يكمتعلو نذبو م (٤٤) تَعْصا الكَ دُوكُمُ دُرِحِهِ } مِتْرُكَ } (نقشْهَ وَهَ وَآكُولُا خَطْهُرُو) حِبْكُه ئی موافو تعضیل دلے ہم فیک چۇرائى آمدۇزىت كے ايستەكى مويار أورف كا ×× بم میری *نشرک* ۲۲ أطراف كي نأليان X x و 11 ٠٨ فعشر

يَّا دو كانهو حُوراى حَهُوكَ عَهُوكَ لُون اَو مُوروبِ كِي حِوكه الفِّ حُور - ہتے پانی کیلئے نبوائی جارین درسیان مگرمروں کے ۲۰ فیٹ رہوئے 🛊 مَائِيجَ آبِولِي مُرِونِ مُورِيونِ اُورِيونِ کَي جُوکِر وَنِيرِ فِيتَ بِينِيرِيا دہ چ<u>ۇرى اُســــــــــــــــــــانى</u> سكے س نبوای جامیٰن در سیان مدیروں کے آآفیک کوہنی چاہیئے ہ وخته حقَّهُ يُصُرِّبُ كَا كَانِي مُعِي مِن ياجِهِ إِن كَهِين كَتَرَم وسَّابُ بَهُو سَكِين وَأَن الْكُتِّبُ واسط نبادي ١٦٧ نورق ورهاون وكري رم كي ديمائ أوراوي اوير والحية مودئ سنگ رنیب یاکنگر آ فیک کی جورائ سرکموائ جائے اور مفوط زمن مرجمانک كُنْكُ رِنْبِ الكَكْرِسْتِعَالَ مِن أُونِ تُووَان اوْكِي الكِيهِ وَمِنْ وَمُورِي ورَ ﴿ الْحِدْمُو لِيُ يْ دُوسَرِ وجبري سُرك مَين كل لَون كاتنينجوكه آميب تَوْرِي رُسته الله كُي نبواني طامُن شموتونا جائ (۲۸) تعضل ایک تسری درجه کی شرک کی داشکار ، و و و کولا خط کرد) بسرية دره كى كرك يك يلغ جوعاتم زمين بهايت تو أوسكى ورائى ١١ فيك ہُونی جائے۔ اور آگر قمیت اوسکی گران ہو تو صف ہم ۵ فیٹ جوری مبئ سنام

جُوائ آمرونت کے استدی إطراف كالحريال م x س مری نشرک ۱۰ × ۲ بطراف کی نامیان ۲ x ۲ بو توموافق تعفیل دوم دجہ کے شکرک کے آوس کے أطراف كى مُورِمان تَبَرِّى مِنْ فِيكُ كُم كُرُومِينِ حِيَامِنَ ﴿ ایک عام تعفی اس شرک کی پیٹے کروٹرای شیر كادومن ألك كالمواجات ب نْبِالْمُؤْلِاسْتِ مِن الْكِ سِينِ زِيادَهُ كَانْبُورِتِ و تَحْبُوثُيْ تَعْمُونِيُّ ٱلْوَرِمُورِمَانَ تَجِكَهُ وَفِيكِ كُثَّ تِوُرِي لَاستِهِ مَانِ كُلِيْ نِبَائِي جَاوِسَ أَذَكِي چۇلال درميان ئىدىرون كائىلەر فىك ئونى جائىنى كالىرى كاجاكدى مردت. تُهُوتِ يَحِيدُهُ فِيتُ يُوْمًا اَوْرِ وَ ايْخِيرُمُومُا بنوايا جا ويها وحِيبان كَنِير . كُدَ شُكْرِير وَ ماكنكر عال من أدين وَمَانَ يُورِي أُوكِ وَفيكُ أَدْمُومًا وَمِي وَمِيْ وَعِيلُ مِنْ *ڔؙۮڔ۫ڿڰؽۺؙڲۼؖؠ*ؽ۬؞ٚڡۑڹٲۊؖٳڛؙۘڋۑؙۣۅڹٵڝٵٮۺؖؠۄڶ؈۬ٳڿٳۻڿؖؖ ت مانی کے لئے نبوائے جاوی ہ (۲۹) تعفیا ایک چوتھے درجہ کی مٹرک کی چۇرى زمىن سى جايئے اورك دوداۇكى نىرلىرچىنونى ئېونى اليون كے موركىمادل کیلئے کی پشتہ نبدی ورکار نبس سے مگرمان کہئن کر اوسکی فرورت سعار م میری توبعد مین اُدِ کومُوافق سُنیرک دُرج، شوم کے تبارکرنا ما سئے تعف اُوس کی بہہے ہ

م کُورِمِٰن اَلیون کے دُرمیان کی صاف اور نم ارکبی ایٹ اور نامیون پر داسیطے امد و فست گاریون کے کائیان باٹ کریٹ نوائے جامی اورکل شکیے باگہا ہے انٹھارہ میں ایک کے (m) أوسط خرُج في ميل موافق خاصيملك كي خرج ان سُرُورُ كانحت الماس مروافي المرواي ويلمن كيدروم كياجاب خرج نیسیل وال درجه کی شرک کا يونكراول وجه كى مشرك بهت بياده الكت يسي فليار توبى اسيك أوسكو مروب واسط شمول كرنے فوج كے كو دامون ايكسي خاص داك كے راسته اكوني مخصوص كواكرى كى أمدُورفت كيليْ نوا ما جائي ، دوسے دجاک مشک جہا ذیون کو اب میں الاستے لیے اور نیز او کو کمیے ہمول کرنے یٹے نبوانی جائے ادروہ سوداگری کے بارار کو اول ذرجہ کی مشکرک کے ساتہ مشمور كرنتكے لئے ياكه أون بازارون كا مال أول درجه كى مشكرك بيراكدت كرت اپني ئريمونج نيسير درجه بي شرك آباد تعبونن اندروني أمدونت كيك كفايت كرسكت ب ادرنوري ائن كى شاخونىراسباب وفيرو ئے بيجا شكے يفيمي جي توت ب اوركسي لك خاص ك سے اسباب وغیرہ لانیکے منے بی اس مول سے جوکہ بنسبت اوراف لاع کے کچم فاصل سے آباد مواہ ب جهام دُجهي سفرك وموف ديك أمارني درو كاكرسيكي من أبرت كي موسم من

دون عل	چواني شر ک ے پخة حد کي		چۇرائى قمۇن أور مورونكى قدميان ئەسرون كي		شئي	مطلوب چوان مین کی		J
زادهت	بکویکارے آگار استعلامی وی	فيكرنيا ومعاكي	Service of	ي مين كما عين دستريان ترثيل	پخدائي ل	تميي بين	شوعائم كياين	روب
۲۵ نین ایک	řx ý	IÁXIP	نی ت ۲۰	نیک ۰۰	نیث ۳۰	فی ث ۴۸	نی ث ۱۰۸	اوَل دُرِعِه كِي سُعْرِك
المن الك	4 × 4	já x ir	IA	r.	אן א	41	A•	دوم ورصه كي شرك
المين ايك	•	iế x ẩ	14	14	٧.	ماه	47	شوم درجه بي شكرك
١٨من ميك	•				•	24	24	جيف دم فرجه كي شرك
			<u>.</u>					

مُحانون وغیرہ کے جبنس کُنوامش شرکے ہودے مقربہ کی ہے وہاں سیکے خط مُوْنِ كُوْمِنَ مِكُوكُمُ اصْيَارِيبُ اوروَيان أوس *يُكنِ خدكَرِي* فين مِكونِيلف خَارِ كرَينَ عَامِنُ بِنَبِيتُ أُدِسِ كِرَجِهِ إِن أَيْثَ مُنْكِ مِن مُنْكِرِ بِكَانِي بُودِي اوجِهَا أُومِنَا ایک بیبری مراد ثوبی ہے که درمیان درمقامون کے ایک اسان ادر سیدی مشرک متور كروكوين تعويت أول من مكونخيلف محانونلى جائية كاخيار كرنا حاسيت أورًا وملون كالمي مجوكة شعب أسيرك مغروضري تبووين ورقورت دوئم من ملك كامرون ملبوعال معكوم كري أوسكي تموانق كاركرنا لأزم ب إن دولون مورّد منن ك والسيط مورركر في خط مُصْرِيعي درميان أون نقاط كي جوكه لمبالط ديكي حالتون كي ترريخ جاوين كوئ سيمل مِن أوب تائم مك كالمبوص ال التدبيوت الي كيك ان تحقيق كيا جائي أواك ر بي أمول وونون مورتوسن عل من أوين ﴿ إس كام من أور بي أور منك كالمبوف المعدم كرما جاست ياكد أوسكي بالتركيم أحي المرْحُورُ تومن الساكرية من كرك عي حصافت فرط المسرك مقريك عالماسي أواوس خطیر کو مُفاص نقاط سے ملتے مئی کو فبر ترکز کرنے کے فرز کر بھی یعن ارتمای کے نقاط مثلانسي بوتيس باكرتون كبراكيما ماكون محمات ماكرتون استه ويسان يهارو كح كره بكؤ غرر كرامن لوك باكركون مك راستديسي وباكا جوكد الساسك لائن تہون ماکر کوئ متوار جائے واسطے عُرور سے کہ جہارے علی بدا اتعاس ان فا واکے

وميان الك اراً وه خوار بلوار المش كي توكر او الحراقت قيد ي كوب بن منبي روك

الل تواتى تون تجريرا وت سيعتوافن تجويز من اجتريك بالمدرية عاين اورما

توقرف كولام به كواكي نقشا مي تمراه اليكرا ورسوا يبوكرا ورخطؤ كورو نوائ جاسي بخوبي حَبِّ لِمُقَتْ سِيَجُونِي تَعْفُ إِنْ الْمِرْمِيُّ تِي مَوْجِيَّ تُواُدِسُ مُؤْرِفُ خِمَا كُ داعْنِ بائمن وكجونيعًا ط ئىيىندىكى كەنكوبىرىشىيارى تام ئوسىلەشلىقى ماكىشى تېرۇدوئىيە ئے ائىسىن اللاھائىت اديثه كوندلع يخته متطح أوكمياس كينه بالازم ب تواسطور رئك مجيح بماكت أوس فهار كى معلوم بوسكى ئى دواغلىك كداوسى تصمين وة تما ككيين ، فرر راكيا يا برا يخط جو كوكلور ٱزْمَانشْ كَلِي سِيْنْدَكِمَا جُاسِيُّ ٱوسَكَى مَاكْسُر أَبْدِلْوَيْ تَوْدُ ولْمِيثُ كِي مُوويْ أُورُكَانُوهُ وَغَيْرِهِ ت بوز قاط بوسیار کمیاس کے اُری برگ ایکرنگائے جائیں جب اِن مُب تحریک مُحطون کے نقینے کا غذمرا کے ہی آیہ ہے (شان دوائحنہ میں کیسی ل) بلٹ جائیے تواون مب کے مائیے شیے ایک بہت اُچافی مرتب ہوسکی گاا ور *موسک تعیک خطر اُٹ* كاتوس ركسندكركية من و جُب يَنِيْ طَالِيْرَكُ كُامُّ قِرِيْتُوجاً ويَ تَبْ تَعْمَوتُ بِيارِي كِهُ وَسَ كَاسُوا تَطَا كُرِكَ بِيول كَرْنَاجاً، كغز خالآ اوكي نشيب وفرار كأويا فت كياجائية يسئب ليول مرامز فأصلونه يرثوا فن خاصيت زمُن بي آي حقيد كي دوري كيائي جائين أورث برنقاً طيرمث لأجبان مُهن كرمين أطراب كود بلوان برواكس سياركي والربا وكدل كوعبوركرنا ميري أيسبك فامن فرورت ي خط سُرِك وكوم دين كي مرورت مووي يا جناك كيدرا ده فرج كا مرقع نظر مري توومان أى بيول ئينے چامن أور صاحب الخنير كولام ب كر أب استيميك ميں تعراد أوروض مُرْب بريه بري بون يك أورنير بان آور خال جمو وي تجوي موريون أور أول اور

كىغىت ئىرك وتخت نوائىي اشيائى ادرنى ادرنى كالواف ئىرگائى جايف كا كولىقد ادرك كيكي كنارون ئىرد درخ كى لگانے اور نند طال سور تقروعند و كامندج كرين اوريئب كيفيت استيميت كين من رج كرك نوند تنا دي ادر اش سرك تياركرادين ، اله اله المب الموائد المب المراد المب المراد المب المراد المب المراد المرد المرد المراد المرد ا

أب فوض كروكرستركيكاكك تعطم بهاي كي دوسري مك جافي مين بما إخرطانول واربارمك كموه بهائيكي يا دوسبسله بهارُون كوشمول كرف كيك كذراب اوربهروه واسط شمول كرف وونعاط كي جوكه ورسيان ووقوون بهارك واقع من واربار كميب لهربهارُون كركن راسي اورسويم وه دواكس تفاط كوشمول كراب بوكراك بي بسلة بهارمين واقع من وقره اكب وونعاط كوملا اليس جوكراك بي كموه من واقع من و

مُورِت اوَّل مَن مَدِيَت كَمْ فِي سِي مَامل مَن مِسكيلي مُسكِن كُوزاده كُهُوم دِكِرُ كُووا اَداوس كِ اخرِج باين كِ اَستونراك مُوقع سِي عَبْرِ كُرانا چائيت كرجَهان بَها وُكا اِسته كُم وَرامُوتِ بُنسبت آوسي كِرَسُرك مِدهِ عِنْظُ مِن عَبُورُ كُرائي جاوي كرمب سَيْرَجا يَ عَالِي الْبَيْون اَوْرُرُك بْرَك يُرْبِ يُوكِي مِرْدِت بُووِي و

وُوسُرِي فالت مَن بِي سَكِر كُوستي فالت يَعِي مَا لازم بِهِ كَرَب مِن وَهُ كَمْهُوهُ مَكِ مُرِيكُ جَانِ مِن مُرْمِي ابْني يَوكُرُبها دون كِي وَاروَجُرا وَسرمُوافَى وَف ل مُطْلُون كِ فَكُرُد مِنْ عَلِي مِن مُرْمِي ابْني يَوكُرُبها دون كِي وَاروَجُرا وَسرمُوافَى وَف ل

سِيري مَوت مِن مُكِ الكلي الرونس بوكر كُدر كِي أور تَويَّي وه مَويت ب كرفب وه الكُلم يدانس كُند يكي أورة مسان سے أسان مورت المبند وستانس كثر عبى ب ع سيسري مَورت مِن جبكر وفقا طاب كي ديا ديك ايك بي جاب كو تووين جب كراكثر

تبوّاب توسُفر كوسارى تلى من نبوانا جائے كرب سے وه كل آب روانو يح مكاس كَ نزدك وكركدري أورمارى مبارى اورشكاكا مُون سي برى رُبوي أور منی بنبائیک باشندوکواوس سے آرام بیوسٹے بسبت اوس کے کہ وہ نیبا رہے اوپر تے بات ندون کوفاندہ مند سُو ، (۴۳) کینے ترامز ہیادن نشیب وفراریے ب نديئ بُون خُطائيرالوقت فَرورت كي ازمان خ طوط بركي جلتي من أرماك شي خطوه كي كمن تراترون سي عرب استدر فع حارمت وم تهذا جائ كرصب ترب تُرب ثمنه مو کے کام کے فرح کا اور طال و حالوں کا جو کر سرایک خطامین مطلوب سّور مُعَلَّومٌ تُونِتُ سِيكِرٍ . هِرُلِقِ ابْ نَعَاط كِمُعَلُّومُ كُنِهُا دونُو حَاسَوْمَنِ . كُنْ بِي سُعِ أورُجُر أوس كاأبينده كوبوكا كندكي موسئ خطاكا تراش وسي ماينرنا الما كيا في حرب كُنْعَتْهُ زَمِينُ بِالْكِرِيَابِ (يعن دوائخه من ايك ل) أورا رَبْواع كابيا يذا يك الخدمين مبيك كأبوناحا بيئة خطأمذ وم تعيي ويتماس بي أوبرى سطركا حال مرايك نقطه مرجها كانتية فاز دُوا نت كياكيام و تراش رين دروكن لكونها حاسية اوركمرائ كهُداي كي المب دي بيُّتة مُنْدي كَي أَرُكُنِينَ نِعا لا مِير اوركسي دُوسسي خانه مين سُلم مُنْدِكُر بِي واجِب أوروه سكنوزين سنطيخ زمين كي نت يب وفرار اويمواري ميركي قاصب مو^{نسك}تي ب سيكن يربُواري شرك ي روس كورت المعرف كريد الماري ساكف مرسي فور كِي مُوْرِكُوكِ نَعْتُ مُرِيكًا يُ جاسب أواوس مين ان باتون كالبي خيال ركهنا لام سي أَوْ إِسْكِيهُ وْهَالِكَا بِوَكُرُ سُرُكِ مِن مُطَاوِب بَو وَجِرَاس بَات كَاكِرَ سَقِيمُ عَرِيبًا وُ المري تحوط رس اور سوكم كردائ كاكروة تختر موسي أوريراي حي العكان كمي كم كيجابية شواس ات كي كفيق كرفي بين صاحب الخبنير كورثبت خيال ورغوراوس موزنين كرني مُرِن سُرحب كرسط زمن كي عُبت بي تربي سي ايك جانب كو د بكون تورق بي

امُولِ وَاسِطِے دَيا فت كُرني مُوسا*لُ عُرک کي عما في مُذُور كر شيجي بُن* ۽ بلمافانس كي كوسطير سنكرك وخرها والمريث محوُّط رب اكثراوقات يرتجونركرني فياست كُسُلِمُ ٱوسكَىٰ زياده سُيهُ زياده خُرُعاً ومَا بِن كَيْنِ الْوِن سُيهَ لَبندرَب أورُين أن سَامِتِه تہوت یا ی تے گرود نواح کے دوقتون اورگھ و نیرد کمنے سے معسکوم ہوسکتی مین اورامداد اس أرم م ليك بالشندون مي فوب بولتي يع بكر كرا كم من تعي يين ك مرية قطع يُرمُوكُزُري تُوخِي إنجت ذر بنتس كَمِنا عِلْتُ كَبَيْتِ مَنْ بني كَمَ ى سُطِمُ كَا يَا فِي مَهُوالبَّت خرور كَبُريكا بَا وَجُود كَرُاوس كِي نِفاس كِيكِ بِلَ وَجَيُهِ وَيُحْجُولِي مُورِيَان نبواد كِالْمِين تَامِم مُوسمُ مُرْسِكال أن جَب زَياده بَابِي مُرسينيكاتو و مَبْتُ يَتُراخِره موسنط ت بندي سي مرور وكيكا وويرهاؤاوس كالبنست سابق كي كرسكر بناسي سيمت مُووي تنازياده بوگانه زانسي مورس جناك في عالويانيكانقاط المديم علوم موسك ٱوس سے تین فیص رَادہ لَبنهٔ طِی *تُشکِ کی بنوا ہی جاہتے* ہ ىكىن أون منسرلاء مين جهانكه ؛ رش منرست بُوتى ب اور مكك يلاب مين فرق بوحا با ناده سے زیاده بان کے تیرا و کام جو کرنٹ بندی من برگر کدرسے گاکسی مندیا کی کا تخنيهٔ کرکے کرنا چاہئے اور آل ورمو رنو کی تجویز مربح کی اوسکی نکاس کیلئے رغایت رقبنی مناب ليك بيد بات ببت مكاسي اوخام كراوس مورت مرجب كراك تبك س أُوس بنديان كانعلوم برموسيكا وزير يرسب مبدل تويي استدن دوستاني ورما ون يم كبجن كافعول بانن ايك كمودس ووسرى كودن موكر كالرجانات أور لبض مرسارش اس كترت مية موت مي كرجر كي اعث إني استدراً ده حُره جاما سيسركم كلُّ فغول تمباجاتاب أوريش كتربي جائية كوتوركر تكل جانات (ال) الني عاد تون ي تحوط رئ كي في تورير كرني ساسب كي حصب

يَشْهُ رَبِّهِ مَا مُرْسِبِ اورُخِون كِي نِي السِينِ اللهِ مَا يَعِينَ اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الشِينَ اللهِ كِ أُدْسِ كِ أُورْسُوكُوكُورُ خِيانِي اوْجِشْكَ مْكُورُ رْجَبِالْكُهِ بَانِي كَيْ قَالِتُ رْبِقِي -نجرها وماني كاسارونا برتواب كأسطوك ت أوس من ايني موق بي كدس كريم ومن حيث وفون كىلئے اُمدُورفت بندرىتى ئے اسى مُرامقة كى مُوا فق انبالہ اوركا كاكى مُركب اورمن*ورک* (۵۳) جبکر منظری سنترک کی توجاوی اوراُو سیکے داغیل میں سریکای جا اورگھاری اور بہرای کا کھیاری دیا جائے اور نیٹرزمن کے عالیش ہور او سے قیمت دیجا ب سوائی نفتهٔ رمنی ورتراش مُذکّره بالای اکترصور تومین کام کے بنوا مُرِّے بِمار بُراوس كالكَ لَقَتْ رَمِني اور بُراش مُوافق مُماعث تُراش مُشْكِ بِي تيار كُرْما چاہئے ان تراشونر ربول تھی بمواری رمین کے سوشو فیک کے فاصلہ برظام کرنی لازم کے اورِّتْ زمین مر*سطرک کی استور*ائ تگائ جائے اور میک دو کسراخطا تُوس کے دُو ہو ب مِن اب لگاما جائے رُصر سے تلی کونس کے دال کی عمال ہے ۔ (۱۳) جب کم کہ ای کہ ان کی اولئٹ ری شینہ نی کی تراش کے ہرایک بعط مُوافق مذكوره بألا كِيمَفُ لوم تُوجًا و-مذکوریے لیا جاوی توقعدا دمی کے کام کی اوس قاعدہ کیے تحقو تروجا ولکی جوکہ يب الكرائ مى من من ترور اب واقع أوكر جهال كمين زياده حساب كي مرويت فرئي توشيل في امداد سي البت محنت اوروقت مجيسكتاب أوريبات اكثر ہت منید دیکھی جہے کہ ایک خاص کام کام اتب اس بڑے ہوسکتا ہج مَنْهُ لَا لِكِ شُرِكَ مِنْ كَالْحَيْدُ كُرِكِ مِن كُرْبِ كُيكِ ان حَوَّراي . مَنَهُ منيك اوُدِنالَ أَفِرْ مُك

الم مین آ ہے تواوس کے مندون تراش کے صاب کرنیمین کر جس کے دوسلے متواری یُون زیادہ سے زیادہ کبنس ہی سے سیکواکمہ نصف یا ہم ہے گارس سے کو کمب ہی کہ کے حساب ہوس بیل مُسب کے کئر سکتے ہیں کہ سرے بہت وقت کی کوایت مُوسکی ہے ہے اور ایک خاص سک واست عقہ آسانی کے کا بین آسکی ہے جب کرمٹ اور مال ایس جو اصفی ہوگا جساست کھو والی ارتشریزی کی ہرا کمک شرائی سرز مالم کرنجا میں اور وال شرک کا اوس خطابر و تو مرکبیا جائے ہے جو کہ واکسیطے ظاہر کرنے مطابر کے کہ مرکبی مارا و مدیر ہو

(۱۷) جبان کهن کمت زمین کی گران بُوتوسوای آوس زمین کے جوکہ واسطے بُورائی کُشر کے مطلوب بُواور نہ زیادہ بنی چاہئے اوراک سب اسکرناچا ہے کہ حبر سے تعدا دکھو دافی اُور کیٹ تربندی کی جی الامکان برابر ہے اگر کہودائی کا کام زیادہ بُوتوففول کی کوئے کہ کو اواب مِن مگرادینی چاہئے اوراگروکا رئیست کیٹ تبندی کے کم بُوتوٹ تہ کو توراک نیکے کیے می اوا مشرک سے کورک دوانی کے سب ہ

واغيهوكالبي صُوتِين كشرب مُرستان بن وقوع من آني من بهذا الطاعت من كُمدائي اس انداره بركرين عابئ كترب سنة رمين كورت نقصان بهو يخي بعن اوسكو سزا سزا گركے فام رئير كركم رئي اور تُري الأبولي مورتومن كهُدوا ناچا بنے محمولا باش مِن باین كيبها وسني وسنه كم سينتم بن ورز دوسري التير ببب بارش يوست كان

· مِن کیمنت بیشول موجاً مکی اگروے کم گلبری کم و دوای جاون کھی و دفیث نے زیادہ تمیق نهُون تُواعلَب بُ كُدا ومني بُ لدرَت بُعبرُ أيكا اورٌفا بل كُل طلا يكي وجاريك + (۸۲۸) اگر نزخ که ودایی ٔ اورث ته نبازی کا ایک می مو اور دو نون است قدر زیاده نیرویک مون که مئ نو کمودائ سے حاصل تہوئے وہ کٹ تہ نبدی کیلئے بائب بی استعال من آ کے تو وُونِ نَ كِي مِنْ مُروُري وَبِي مُرِكِي مُثْلًا الْمُرْتِ مَنْ مَن كُلُ مِنْ جَرِكُ كُمُوداي سِيحامل ہومعہ اوس می کے جوکہ اطراف کی کورنے سے مسے مرف ہوجا ویے توخرے کیت تبادی كااُوس م وَمُولِ بَهُوجَا وليكاا وَرِبِتُس إيك الرَّكْرُوداي كِي مِنْ تَبْ مَنْ مَيْ عَنْ مَرْ عَلَيْ عَنْ حَر زباده مُوت توتعاما كوئ يرك كے أطراف مِن لكا دمين حالت درند دُوسري حالمين خريج مُوداي كاأوس وموا نوسكا المرزج كوداي أورت تبذي كالمحبلت توتونخسنة كرين مأون كاحباب عليعده عليده کرنا جا ہے اور بسب صور تمن نرخ کٹ ته بندی کا برنسبت که ودای کے زیادہ نہوا وآوسکے بُوائِ مِن كُلِّ مِن جُركم تف ل عَصْد كَرُوداي كي حاصب ل توهر ف بُوجادي تواوس ئے خیج کٹ تئرندی کام جاولگا گر میکس اس کے اگر می جوکہ کہودای سے حاصل ہولیست خرج ن تبندی کے زیادہ ہو تو تبایا کوئے کے اطلاب میں گلوادین کیا دین کی ایک کی ورس کل

خرج نسية بُندى كامُوافِن نرخ نشِية كَ وياماً وليكا أورمندوَّورى مِرِتْ أوس مَى كى جَرِّكُ الطَرافَ مِن مُلُوائِ جَاوِكِي مُوافِق بَرِجُ كَهُودائِ كَ وين يُركِي نَين حب قدرُ كام كهُوداي كابنبت پ تب من کے زیادہ ہوگا اوری ہی اوسی مردوری موافق نرج کہودای کے ویجادی ، ں کے اُرخ کموروای کا برنبت کیٹ تبندی ہے زیادہ تہو تو عکس سکی مگرنت ب مركب مؤرمن لان جائب 4

وافع بُوكُ إِن مُورِدُونِي سِي تُوي سِي كُون بَهِ مُكْرِكِينه كُرِي مِن بُوكِي بِهُ كُرِيك واسط مُنْب أوس كأحب أب عليمه عليب م كأمب أب أياب في 4

۳۹) (۳۹) کھوداي اورُثِ تهزين مئي کے کام کام اب سُرتے وقت کچرمه کنجالت رہے تہ ك بشين كيك خرور دمين جائية أوروه مغموني خورونين ملي رتيلي رئين مين له اوركمكريلي مي مِن ﴿ حِفْدُ ٱوس مِدار كَاتِو كُهُ كُمُودُكُمُ اوسكِي والسيط وُابي حَاقِي عَالِي الشَّريُّومِ السَّ يون مى بان كركية من كرساك كرنين به بات رقم كرني لازم ب كربية كوفتم كربيك ك يُحتِ قدراً ورزيا ده مجَى طَلُوب بهومي مِنْ في نه رَبِ كُه بُوك راي سُكُ سَلَكُر مِرتِ رَياده جائے گہرتے من تعی حجب اون کاغترب ایاصف کے زیادہ ہوجا آہے واضح ہوکھال كي ارماكينون سي كِجُهة زياده شكِّية نبدي مِن بابت ميتُ مِن يُحريب المهوا ب سکن وہ قنابل اعتبار کے بنین ہے ، (١٨) كُتِ توسِيحُ الدرجيد يُح جهو يُ بْلُ ما مُورِيان واسط افراج بأين يح جَهُورويكاتِ بْن بَهِيهِ مُورِمان تَحْمِيت مِنْ عِناى كى اكثر بُونى مِن ادرِك رُوسيَكِ خوا ٥ توسِينيُّ ما يُحَرارُ فارحسَب َ عَزُورِتُ تِيَارِيُعَانِيّ مِن وُسعت إِن مُورِوزُ كَلعت ادباني مُريخ هي جوكه أون كي أمد لغلنا ب لیکن بینمٹ مانظریت کرجائے نوایے ایک یا دو تربی مورتوں کے حنکے باعب لْبُ مَن يَسْتَهُ كَى ناحق زَياده كُرني يُركى كَيْ يَك يُهِوي حَيْدِونِي مُورِيان نبوادِ مِني عَالَمِن أور جُهُان يُرتِف اديانكي بُبَت زياده بُو اوروه ايك مُتفل مُراستمين بوكر كُررا بُوتو ويًا ن ايك بِلَ ي مرورت مجهز حائب نقينے رسين اور تداکث موريون ي صف يُک ما مِن مُحْمِنِع يُوسِنِهُ مِن أَكُرُ مَا فِي كُنَّا وُكُرِمًا مُو تُو آون مُورِون كِيَجِنْت فرش نبوا دسينے چائین اوراگرویا نکی زمین خراب تیمویا فرن تبشته کاموری نیریست زما ده نیرا تو تواون فرشون كي تي محراب مُعكوس يا تراش مورون كيات و بيضوي براني جاسين ﴿ (۱۲۹) استمد ف کے تبارکر نے مین خرج مختلف کا مون کا ساتہ ہوٹ یاری کے علیم وہ علىمده لكالنا عام اوروب كالم يرمن خرج يماث كايه خوا وايك شي كأب كياجادي يأمهم بم يرمر بأشمول وادرة مبي كأنكانا نبرج استدفي اور مي كا كام ښين استد في ښار مک فري اور گڼائي کنکروني ښن اب قدر في سومک سيا مربه فيث اوچېهويشچهوي لپايوريونکی چوناي ښرچاب قدر في سومک فريث اور ثبر يالونکا ايک عليمه ه استمث کالناچاپ اورسيل سر پرجب ب استعدر في متبرادر دختون کالگوانا اور او نيکه باگرکوي مين مجساب ستد في سو دخت او زگه داشت او نکي استد في سيکره مي کے کام کے خرچ کاخيال بميشه اوس موافق کرنا چا شي جسيا که رساله که واي مئي مين مذکور

بوانے کا رامے ہوکہ آن نیٹ جوری کشر کسٹے تعب او تِهمروُكِي مُكُونُوكِي ١٧ ×٥٠٨ × × × ٥٠٨ في سيس (لعِيْ حبكِرَمُوانَى أَوْكِي وَ انْجِيبِ عِيدِ وَالْمَالَاكِيْ تُوكى التِرْسُك دُو تُمنكرُون سِينْ نبوائى جَا وَكِي تُوتوداد كَسَادُ وَكِي " الله ١٨ ه مُكَ رَمْتُ بوكى حَب يَمْوَا يْ أونيك درسيائين والخير أوربع ركو صنيركية الخيدا درا لحلاف مين لا الخيرا وربع ركوشينركي للهم المي ئیے گئی اُب خرج انٹین سے ہ*ا ایک کا کہن*کی مابت انہی کیجہ اور مذکور ہوگا ڈونہاریے تین نہار رُوپ تک فی منیل تریا ہے معنی ایک آوی فی یوم آم کمسفری تبهر تورسکتا ہے اس صابع فی روپ ، ۱۷ کمف فیف یا ۳۹۰ روپ فی سیا کے واسطے تبہر و بھے توری کردوی تمونی مسوائے اِ میکے خرج الشیہ اور او کی دسولائ کا اور نیز اوس کوسٹرک بربیمالانے کا أورزما ده رياجية الخدسي عيار انحي كي مواى مك دوآدي آفيث چوري اود افيت لمي مكر كُوك سُيكت من جارتها ٨٥ فيك جُورى اور آفيك كمبي تبران سُصرك كو اوكهار كيت من تين مُردا واُلِمُعَة عُوتِين أَمْنِيكُ مُنكِ مِن بِرِجِي حَوُّرائي أَ فِيتُ بُولِمُعَالِمِ لِلْسَكِيمَ مِن جُب مُولِيَّيُ اوْنَكِي ﴿ الْجِيهِ ﴾ اورةوادى اوكومُوار اورسب كله سركك ان كريست من اوردوادى ٱوْكُو دُورِيْمُونَ سِي كُوتُ سِيتِيْمَ مِنْ مَيْنَ كُأْدِي مَا بِي أورَدُّومَا في مِزْدَورُونِكو بابي لا سِيك في عركار مهوتے مئن- نبرخ کنکرو بھے جمع کرنے کا مشکر کا کئی اطاقت میں جب کہ وئے نبوار یا ڈو نبرار بلديا عنوت ١٠٠٠م من يكوند الكي في كناكا ون وبدو ويدي مواج و

Photo-Mechl, and Litho. Dept., Thomason College, Rosrkse.





ہے۔ فیکے فام ایسے منگرائی جاتی ہوں ایک رویہ چگر آنہ فی تٹو من ہے اس نیچ سے فی سے لیے ئے غرب پانوروپ کے کنگر چاہئے لیکن اس سے پینین سک م موسکتا ہے کہ مرف أون كنكرون كي دام كستدر توسيك + ایک آزمود و کارابخنیر نے ہماریے پاس نرخ ذیل سجاہے گرفی زماند کے قمیت کیے وہ سبت كُم معتلوم بُوتاب : پر از پاک پر از پاک ۱۵۰۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱۵۰ - ۱ خرج کمبدای کا مختلف ہوتا ہے مُورِّولاكُي (حبكِه فاصلهٔ تين سياسييزياده مرم) فيميل ر . ہے . ، ۱۰ تک كمركي أطراف مين سانونس مكانا ا ۸ ، ہے ۹۲۲کت ، ، سے ، ہر ، کت ا خرج شر کنٹ کنگرونکے کوئینے اور دیمولائ کا فی سی ۲۰۰۰ سے ۹۰۳ (۷۴) نرخ کامون کیے جوکہ لکہنراوفر فی آباد کی شکرک پرحال من کھیار ہوئ بن اِس کھا ایسے المُ بَرِينَ جائية مِن كروي مِهاري وانسبت مين وگيركامون كي طيار كري كي لين می کا کام (رواجی) " نَبْنَ رَشْتُهُ مُنِي مِنْ مِهَا كُمْ فَأَصَلُوهُ مِولَايِ كَا دَثْيُرُهُ بنيخ تهروب ١ ښنځ ته رنه لا پاي په مشرك نيركنكري كؤانئ خبكه فأصله افكئ دمولائي كامتوسط مبو ا ورسائيقي چارائخد مونی دونته بجيا كر کتوائی جانين نبنج ۵ رپيه في سو مکيت . نیچ ۱۰رمیم فی سو کمفیشر منوله روسه كالك

۲۹ (۲۴) نیخ دیل آون کامون کے مَنِ جوکه لاہوراورٹِ ورکی سٹرک پر ۱۶ می سقصار نبوائ کئی مئن اور جب او لکا سب لاقون کے اور ما کا ہے ، كنكه وكلي كوماي حبكه فامسله أوكلي وتبولاي كارياده يهبآ زىيزىئن لۇسىتەكى كېودائ زخ ۱ روسه في آ مکسينه چنائي پشپتدي ديوارو کاشڪي هن آآ روسه کا ایک (۲۵) خرج مُرے اور جہوئے بگون کابہت مختلف ہوتا ہے لیکن مشرک کلان میراولکا تمین چَهوئے بلون کیلنے 🗗 روسیے 🖪 روستیک فی فیٹھے پانی کے نئے اور برے بلونس سیری سے جہ روس مک فی فیائے ارستہ مانی کیلئے مؤوض ، (٢٩) متوسط خیر مبئی احاط مین نخیته مشرکون کے نبوانے کا ذیل من مرقوم ہوتا ہے + ضع می کے کام کا ١٩١ يوند ١١ اشينگ مين ئے۔ فیج مُرے تیموٹے بلوکی تعمیر کا ۱۰۰ بوند ۱۱ اشابک سیس

ئے تواوس کنالی سراک تموقات کی نکا سکتی ہے اور میک کو مُصْرِكُ مُلكَ بْكَالِ مِن بِهِ ١٩٨٨ ميل مني بادث بي خيش كِ كيك يَبِّ الْحِيرِصة من تعين تقالما وهوسي للكلا و ، لا مك ما ١٩٩٩هم رومينيه يختينه ٢٠٠٠ روتيه في سال في سيل يكينه لكتاب اس تحمينه مين ايك خاص مدخرج كى شرك كونخية بنوان كى الشيائي كى سے جو كونخلف اضابع مين مُب مل رسى ے سے سے کے کوان کے اوار حفہ میں ایس کی مہال کے ۱۹سے ۱۲۱۲ کا برس کے عرصہ مین ۲۱۲ لاكه كمنسيك السيكمون بُوي كرمبك بُمْ كركية كالمتوسط خِير بَالْخِروَبِيهِ الله الإيني في سو كمنسيّر ياغتوب ... و مُعَيْسَر في سيّل في سال بمواتها مكربادية كدان تغيون سيرايك متومط خرج أون سُركون كامعلوم بوسكتاب بوكرجين رسال سيسوداگري كي آمدورفت كيلينه جاري مِين اورصال من جوكه كئي مشرك بخته نبواي تكيين من اور نينه في زمامذ نبواي مبي جاتي من أون بير خے حیث سال سے بہت رہا وہ ٹیرسگیا ہے اگر سگال کامتوسط نسخ قائم کیا جا دیے تو آو سکے موادی ایک لنے بختہ شرک کے مزمت کیلئے فی سال ۱۹۸ دربیر عرف ہو بگے یہ ض دوجت أوس كاب جوكداك كي شرك كي مرمت كيافياب دركارس و (۴۸) کمرراطلاع ویجاتی سے کرایک شرک کے نکانیے کیلئے وجویات وہل مویے جائین اول ایک ربوث اس متنام کی مرب کیا ہے کاجس سے خرورت اورجا را مرک مطاربہ کا سدوم ہو اد نیزجال اوسکی ممکلی معد ولامل کے اور خاصیت ملک کی کتیب میں موکر وہ گذرہے گی اور نام خاص نقاط کے جوکہ آد کو است میں میں می اور نیز مام آب روان کے کرجند بروکراوی كالدربوكا اور فوقيت أون نقاط كي جوكه اون سيء بوركيك ببندك يجاوبن اورحا آمدوفيت كاجوكه فى زماندا وسيرتونى ب- اورائي وكوكسيدن سيدب انشيائي جوكه بل اورمور يوكى تعمه كملنة اورنبز شرك كوكزته بنوانيك لينه دركار بنوكى اوراون كافاح قدر بورس برب ما مین ساسمه بروت پاری کے قب مرد کیا وین اور سائد اس راو کھے كاغدات ديل معي رتب كريے جائين ۽ دومِم خلاصد (1) کیمب سید یه واضح موکدمی کا کام تبار کردانیمن اُطراف سیرست مِن کمود كنيك ماينهن اورجاسية كهودي جاسيت وهميد مومولائ حُأِلَّى بايداطات مين لگاديحالگي اوروه تهويمنين دند جائنگي مارنس ما وه يون ي دبا ديجا ونگي ماکه کواي جانگي اور وه کو که رونسين ما ہتبہ گارپوئن پاکہ راط کا آرپوں کیے وسیالہ سے دسولائی جائیگی اور بجاؤٹ لامی کا کہیے ہوگا (ب) بخمه كرني كي احشيائي كهان سي أوبكي اوروه كسيد وابي جاوبكي اوركوبي حا ويكي (س) سُیان بنیای او تیوب کاکیمب سید مختلف بل اور مورمان نبوای جانگی ه

رس بہن جان بال اور پوب اور سب سند بن ور سوریان بوای بی با سوم استمث بندی برناچا ہئے ۔
اور نیزاو سی بربی بی با برکیا جا سے کرخیج فی سومک فیٹ کا کیسے تحقین کیا گیا ہے ۔
اور خلاصہ بید بہدواضے ہوئے کہ فی میں اسٹرک پواسطے کیا نیچے گیر کیا اور برنب و مگیر اور برنب و مگیر اسٹرکونیکے وہ ارزان ہوگا یا گران اطلاع کل بلون کیلئے علیمہ واضح بیعدہ کیفیت اور فیسل اور اسٹمٹ طیار کرنے جا ہیں ایسے کرمینے جا ب پانی کے دائے کہ کا بنوبی معلوم ہوئے ۔
اور اسٹمٹ طیار کرنے جا ہیں ایسے کرمینے جا ب پانی کے دائے تہ کا بنوبی معلوم ہوئے

را () ایک عام نعث ایک انچه مین تهامیا کے بعاینه پر (نشرفیکر شری ہو) معسہ ایک اور نقت واسیطے ہرایک ، آسی اسنے خبرت کرک کے ایک انچه مین آسی کے بعاینہ پرتبار کیا جائے لیکن واضح ہو کہ ریوو نعث نہیں ہے کہ حب سے داخی کام کی سطائی جائیگی اور مہیکہ دیا جائیگا گمروہ نمات علیجہ دہ فی اپنہ ، ھیسے … افیٹ ککے بعانہ برفعار کیا جائیگا ،

ووم ایک نت بسترک کے بیے ٹرامشس کادوری کے اوسی سے بندیر کوجس پر منٹ زسنی سن یاگی ہے اورار تفاع کا سیسا بھرایا نجے تمین ، آ یا ہم فریت سوم (١) آرمي تراكش زمين كي يص نَفَ ويرضا كدوه ببرت بي دول سي ا جیانکوسٹرک میں گہوم بڑاہے (ب) آڑھے ٹراش سٹرک کے کبودای اور بھرائ مین اورالیسی زمین کے جوکہ مرک کی ایک جانب مین لبندا ور درسسری میں نیچے ، ہے (س) اَر مي تراش در اون يكرمن مرك بنوائ ما دينك چما رم تعضي وارتقية بن اورمورون ك (۵۰) اب ہم سٹرک کانیج اور اسدنی کامتوا بلد کرتے ہیں واضح ہوکدیمہ ایک یسی مد ہے كحبكا فبال صب حب تجب ركوكر أيرب إنسري البحديدة رج كرصا حب موصوت کے ام صف سہ بی سکر حاری ہواہے کہ ایک شرک اول یا دوم درجہ کے متعام ف لا اُن سیے مغنام منلان مک بنواد و اوراکٹر مہر ہی د کمباگی ہے کہ فوا مدسٹرک کے کمہر رہیے کی آمدنی بیر *موفوت مبین بین سنلاً اگرایک المری رو* در مینی ای*ک سطرک صف*ر فرج کی قواعب دغیب و کے لیے نبوائ جاوی ترادسس سے سروراڑی کو کھرمنا بیک ، نیمن موسکتیا ہے اوراگرمیہ بہی فیرض کرین کہ موداگری ہی کیے سطالب کیے لیے نیوائیگی ہے توبى بوائے والے كوميح صحے فوايد جوكداد سے حاصت بون كے فاير نبين بوسكين كے ا ورہند دستمانیین صفرت رکاری ایسی مگرکین بنواتی مَن کہ حبکو کوئی خاص ہی النهر برا بيسواي تسدي محصول كيجوك اوسكى سالان مرست كيك بہی کوابت بہیں کر آئے لیک ل میرقوی ہے کہ وہ زسانہ بھی آئے والہ ہے کہ حب عوام مخص اکمینی اب رزخرج کر کے مسرکین نوادین کی کوجسس سے بحث کر ت خوب جيكيكي اورا دُن كوايك سَعُون م سَد بي حسَ مسِ سْ بوسيك كي

خواه تومحصول کے طور بریاون فوامر ہے جوکہ ڈہولائ میں حاصل ہون کے بعنی برنیانے مین ایناس سیدا واری کوایک جائے سے دوسسری جائے تک اول میر کروہ سٹرک جوارزان طیار ہوتی ہے اومین کیبر کی رویہ ہے صب رف نہیں ہو ما بلا او سے بسنبدت لاكت كي زماده فوايد حاصل موتي من مكر أوس كي بنواي مين اسس امر كا میال رکن جائے کہ ویے کل صول کر خبی ذکر اوبر ہو جیا ہے سائنہ ایسے سوقع کے عمل میں لائ جاویے کہ حس سے زیادہ خرج کے کام کم سے کم نبوانے ٹرین اورسے ہات ہمیشہ مُنظر رہیے کہ ہشیا اوس کی تباری کے لئے جیے نے ردیک اس کیوں سنر ہن حرکوک مطرک کی تتمسركي فرح كاتخز بوجابات اوربعداوس كي اوسكي أمد كاخيال كذرًا سي ا والرَّحِيد ف أمصن اندازا عنوب برارخيرج كيرني بيتاب مزمالين سيرمعوم مواب كُ اكرا صول مُركوره بالاس تهه درستى يَعِمَلُ مِن لا بِحُ جاوين يَكَ تواويْسِ يَتِحِ بِبتِ مِعْول حاصل ہو گا درسے نتیجہ اس صورت کا ہوگا یعنی سے کرکے تعمیسے اسساب کی ارداری ب فرون كے چلنے مين رہت محنت بحيكى اب أكر سر بچيت اوسس حمع كے سسا لا نمود ہے جوار ساک کی تعب من صدت ہوئے زیادہ ہے (خواہ جمع کسی سور رائیا) توجو كجيبه كيزيادتي ہيے وہ خالص نفع مالكان سسٹرك كا ہيے خوا ہ تو وہ محصول كيے طوير سے جا ویے یاکد اونہیں کے اسباب کی اربرداری میں کمصید فی وصول ہو تو حاصل جول سطک کی تغیر کی پشتر سوداگری سے وصول ہو دیے تہا وہ برت کم معلوم ہوگا کیونکر آزمالیش مے ریحقیت ہواہے کا اچی سٹرکون سے کیے پورا نی ہی تحب رت كوف استُده منين بيونخت المُدُن برنسندت بينت تركي زياده بربي تي بي (۵) منەص كردكەك جىنىيە بىن ايك لجى سىۋك كوكەب كېشتە بىزى اوريل ست رمويے بين كي بنوانا منطور ہي تواول بات اس مِن سِهم ہے كہ ساچي

سے اس کی آمد کا تحینہ کرنا جائے اور وہ اسطور پر ہوسکتا ہے کہ اوس شرک بر کی جگہ مشہ رکے لئے گبیان معرجیے ہوئے نقشون کے مغرد کئے جائین اور وہ اون فقون مین نقد او اور بیان اُون کا ڈیون اور جہ کرون اور چہاؤن کا سندج کرین جوکہ لدی ہوئی باحث لی اوس سے کرلے کو دو نون جانب سے گذرین اور میہ حساب کئی روز تک متوا تر لکہا جائے اور سیرام ہمی تحقیق کی جا و ہے کہ دہ اُمد وفق متوسط ہے باکہ باعث کسی میلہ یا ہم کے ہے

(۵۲) اب فرض کرو کاگرسٹرک بخد نوائی جاوے کرسیر جہا یہ بندت سابق کے
سے جندوزن بنج سکین واس سے بخربی فاہر ہے کس لانہ بجت اسلام آدہیں
کی ہوگی کوجس کو ارکشس والے بخرشی تام خواہ توصعول کے طور بریا خود اوسن کے
بختہ نوانے کے لئے دیے سکین گے اور اگر دوجہ دس فی سیکڑہ کے سود بری جا ویے قوکل
پونجی ہے لاکھر روہ کی ہوئی اور صنبی سسٹرک کے بختہ نوانے کا ، ، ، سروہ نے کیا
کے صاب سے ، ، ، ، ہورہ ہوئے ہی تعینی امس کیت ، ، ، ، ہم روہ کے کا مال

ہوگی سوائے اکیے گفایت وقت اور چو پاوین اور مواریون کے برج رج کے بچا و کافامیدہ علی مواث کے برج رج کے بچا و کافامیدہ علی و سے اور باعث اچھی ہونے سٹرک کے بچارت کی اسد ورفت بھی بڑجا کی گی کورس کے اور کچے زیارہ صورت فایدہ کی متصور ہوسکتی ہے کیکرل وس اُ مرکوداسیط

سر بال به روم المراد المرد المراد ال

وویم ارم می ارین دورای سول یے سیجھدو درست رہ ہے، وی ہی ہی ایک بیل کم ہوجا وی گی میں ایک بیل کم ہوجا وی گی میں کا بلے حصد تو اوس سے بچت نرو دری کی ۱۹۳۰ روب کی ہوتا کے برورہ کی ہوتا کے برورہ کی ہوتا کی ہوتا کے برورہ اگر ہوم استدر دو بر میں تاریو کیے تو اوس کو فرانوانا جائے کی کو کہ اسس سے بیہ بہی طاہر ہے کہ مرمت میں بری بسنب کم ہوجائے ایک میں ایک بیل اور زاد و انجیت ہوگی بروطن کر وکو پورانی سٹرک کی ایک میں لبنا بنی من ایک میں کا دوائے میں لبنا بنی من برہت زیادہ و اللہ بینے و اسمی بہاڑی جو بی برج میں برج میں ایک کی والے میں کو واقع کے والے بی جو کر دو مرب جانب کو اوس میں کا دواجا و سے تو دو دولل برج میں ایک کی میں کا دواجا و سے تو دو دولل برج میں کا دواجا و سے تو دو دولل برج ہیں ہوتا ہوگی کی سکے گا تھی خرج تجارت کا صورت اول کے کہنچ سکے گا تھی خرج تجارت کا صورت اول کے کہنچ سکے گا تھی خرج تجارت کا صورت اول کے کہنچ سکے گا تھی خرج تجارت کا صورت اول کے کہنچ سکے گا تھی خرج تجارت کا صورت اول

ين مو الدويد الماد المواد من الماد المواد المرابع الماد المرابع المرا

سوده اگرایک سیر لبنی سنترک ۲۰۰۰ به روپ مین تب رموسیکے توبغیب را مل کی نوانی لازم ہیے

ان صابون ہے وہے اصول ظاہر موجا وہن گے کہ جن کی موافق وسی ہی صور تو ہنے شابہ
کام سے رکراد کے جائیں جبکہ تجرزکسی ایک نئی سٹاک کے بنوانے کی کی وے تو وہان
اگر مکن ہوتو ہے سب عمل میں لانے جائیں کید ہسے ہیے جسیا کہ او بر فرکور ہو جی اسے کہ سرکار
کوسٹ کون ہے برنست ظاہری اس رکے فرمنی ہوتی ہیں لیک او نیک وار نے اور
نہ اپنے ہے رفاہ خل جو ہو ایے وہ بج ای جی ن ہے اور مخفی نرہے کے خالب فوار وسر کا کوئی

ایکلی سی سیرک سے اوسی قدر ہوتے میں بقتے کدایک الجی نم سیے حاصل ہوتے بین (۱۷ ۵) واضح ہو کر کوفیت ویل شیک مطابق فرکورہ الا کے ہے اور سر مضرب ایک جشمی گروہ الا کے ہے اور سر مضرب ایک جشمی گروہ مصرب سے شاہر ہوتے ہے مصرب سے شاہر ہوتے ہے مصرب سے طاہر ہوتا ہے معاصب موصوت تحروفر واقع بین کہ بلکر میں تعربی ہوت کی اسمہ میں کہ میں مصرب نہونے نیز تر میں کے لاہور کس سر کار کا سسالا نواب ہربت زیادہ خرج مربر آ ہے برنسبت اور سے ہوکر سے کہ کے سرمت اوراوس رو بیر کے سودکی بابت دیا جا ہوکہ اوراوس رو بیر کے سودکی بابت دیا جا کہ وکر سے کہ کو سے میں صدرت ہوا

نوت دیل سے دا ضح ہے حج مت داداور دزن اون پارسل کا بوکدالد اباد سے کا بنورا ورس شرکت دیل ہے کا بنورا ورس شرکت دیا ہے کہ بنورا ورس شرکت ہے ہیں ایک کی بھی ایک کی بھی ایک کے بھی ایک کے بھی ایک کا بھی شمول ہے جو کہ سے مرک پر سعین کر ہے بہن کا میں کا حادم مت کی رہتے بین اور بارسٹس سے بی اسواسیط بسند کی گئی ہے کہ اون ایا میں کل حادم مت کی رہتے بین اور بارسٹس سے بی کے مقیدت کا خیال نہیں ہو گئے ہے کہ اون ایا میں کل حادم مت کی رہتے بین اور بارسٹس سے بی کے مقیدت کا خیال نہیں ہو گئے ہے۔

	کل وزن		تدائية	·
روپي انه پاي	ان سيرينانگ			
· - · - 14A	9-14-4	ma 9 m	110	الدا کا بدورک میرشهریسے ابناله کک
1 - 1 TYPT	· - 1 - 1919	1997	174	میرتبریسے ابنالانک

یہ دونون فاصل عقیرب برابر میں اور بیر ہی دوری درمیان کرنال اور اربیا نہ کے ہے کومبس سے چیلے خط کا نج بی مفاجہ برسکتا ہے تیجہ سے واضح ہوگاڈ میک شہیک جسنیرح ایک ٹن کے لیجا نے اور جفا لحت کا اوبر کی کرشرک کی آروبر آکا نہ ایک پائی نفت ہے اور کچئی سٹرک پر ادسکواوسیقدرفاصد برلیبی نے کیے لیے 67 دوہہ 67 ہو ہائی خرج ہوتے ہیں اِن وجوات سے سستہاس نی کے سہ ابت سعوم ہوسکتی ہے کہ اگر مشرک اسسی حالت میں رہے توکشا زیادہ مرضت ہرتا رہیگا واضح ہوکد بیر خرچ صرف اوسس حالت کے ہیں حبکہ جربید خشک موسسم میں مجلتے ہیں اوراو نمین و سے خرچ شمول بنہن ہیں جوکہ کچی سے کرکون برموسسم برشکال میں سبوب ہے مرح کا ڈیون اور جبکرون کے ویری کی باحث ہوتے ہیں

اب كفايت حضر چ كي ١٥ رويد ٦٠ نه هه بائي ايك ئن دزن كي دُروه ئي مِن بوئ وُبهوه ئي الكِ ثن وزن كي كجي سرُك پر ٢٥ رويب ٦٦ نه ٦٠ بائ روست ١١٠٠ من بخورشرك بر مرويب ١٦: ١ بائ فرق من من بازه با ي

اب الروزن اسباب کا کومس کی ڈمرولائی کا خرچ ذمہ سے کار ہو ایک سال مین میں اسبام کی ڈمرسے کا اوسس سے وصول میں کا در مرمت کا اوسس سے وصول میں کتاب ہے ہم میں بجر لی نبین جانتے ہیں کہ ان ممالک سے کس قدروزن لڈمیا نبوکر نبیا ب کو جاتا ہے اورکس قدر جاند ہر کے دوا ہر اورمنیہ وزیور مین ہوکر گذر آ ہے لیک کا گراسباب

تو پخانه درگودام کسے سیے اور سان فرج اور دیگر شغر فات اسباب طلی کا حراب کی جائیے اور کئی سال کا تخیر لیا جائے تو لینین ہے کہ جو لقداد وزن کی اور بدکرور ہوئی ہیے اوسس سے کچے کم کم نیکے گی

سوائے ایسے اور کئی نوام بختہ سٹرک ہے حاصل ہوسکتے میں مشاقیرت زرکی کو مبا کیم ہم تخیہ نہیں ہوسکتا ہے اور رفتار کا زیادہ ہوا اور ڈاک کا وقت سعین پر ہونجی اور بوقت رہائی فوج کے کسی روک ڈوک کا نکنا عظیمالتی اسس سوائے اسس کے بزار اطرح کی اور کئی وقین اوس ہے رفع ہوسکتے ہیں ہوکہ اب تہوئری سی بارسٹس سے ہوب تی ہیں اب اون نقصانون کا زیادہ وکر کر نا فضول معلوم ہم اہے ہوکہ نجارت اور ملک کے عام فواید کو ہ سبب کچی سٹرک کے بیونچے میں اور ہرا کی سمال میں جار شینے کے کی کا رو بارکر ال اور ہمار نید

(م ه) نعت دیل سے خرج ۱۰۰ کی دمولائی کالیک میل میں جو کرتھ لمین راستون بے ٹریا فاسر ہے

					
. /	متوسط فاصله		ترخ	•	ط المعطمة الري
ليوت	جور الكرونيين بطي بوسيني	پاي	٢:	ىدىچە	طرلقيه ومبولائي
الد من در بوند يا بري	میل • • ا	717	•	•	سندمین مذبعہ جبازرانی کے
	"	١٤٤٧م	•	•	امرايكا كي جبيدن مين
	"	٠ يرم	•	•	دریائے بین کے راہ سے
ایسه احوال نوبارک کے	"	yspa	•	•	يري كيارنهاري
استنث انجنينيري	4	A 5	•		ابناررواجي بيے
ربو سے لیالیا ہیں	••	11711	•		كويون كي مرك بهني ي
	10.	As.	1		س فرون کے عن راسون سے
	- 10.	A SYO	r		مسافرون كي دولوان اسون .
	10.	15.	,	•	بندد سائي شرقي ابني رائي عم الجاج
	11		٧		ديسي كاويون سي بخد مسطرك بر
بندوساني مزخ المجاور	10	N1.	۵		" "
ارزان فتيكم بالجي	mm to	111.	4		بداع چوپون کے اور برطرک کان کے
طبولائي کا					شما يېندوتمان ين اُدن نېرون يک
	Ir		,		راه بيرجن في شيم مل سكين
	J	1	1	<u> </u>	

تمینمه نرخ سود کارسباب رتیاسًا فی سوروب بر فی یوم ایک آن یا منترب نی سیکره ه فرض کرسیکته بن اسیسل بنرج ۱۰۰ سن انبی کی دُبرولائی کا نبرکے راه سے کوحب کی جملی قیست ۱۰۰ روب برج بیتوسیس کے لئے سب برگا

خېچ ۱۰۰۰ من کي درمو لائي کا ۱۰۰۰ = پائی وتت بجایه کا ۲۵ دم سرخالگه فی دم = ۰۰ الرشخ مَائِي في مِلْ لُكُ لَمُ لَياجًا كُ توخرچ ۱۰۰۰ من کي دمېولاي کا ۱۰×۱۳ = ٠ وقت لِجا بنه کا F يوم سِرخ ايك أن في إ كم سيے كم نرخ سسٹرك أمنى كيے راہ سے يع ١٠٠٠ ميس كي دُمولائي كاسرخ ٦ أنه ايك يائ = يدير ٢٩ في مسيكوه خیرج دلسیسی کام این کی فرمولائی کا پخته سسٹرک پر برسرخ مي المراج عند المراج مي المراء ونت ليجاية كا ٢٥ يو رح ديسي كاميون كي د مولائي كالجي سفرك بر ل كي لي برح م أنهم إي.

خیرچ ملک منزبن کی دیمولائی کاسٹرک کلان بر ٣٠٠ ميل كي ليُسِنع ٢ أز آآ يائي = ونت يي يَه كا ٩ يوم سنسرخ ايك آنه في يوم اخر دیرغنویب ه۱۱ فی سیگره کے ارزان سے ارزان نبرون بركم ميد كم نرخ ٠٠٠ في سيكم م بي اب الرسطوك أمنى اور سركى فرمولاي كي خرج كا متعابد كرين اور سرخ سركا إيك م نی سے رکہیں توسے کے من کے سرخ بیے عنقب سب ایک نصف کے ہوتا ہے اوراگر سرخ منر کا صرف مایا کی فی میس قرار دین توده اسٹرک اسٹی کے سرخ سے السریب ایک بتهائی کے میرنا ہے اسواسطے جب کک سود اصل جندید کا اوس عرصہ کے واسطے ا جوکر نے کی جمہولائی میں صدرت ہے اوسس فرق کو پورائکرہے کا سرکی وہولائی سفوک اسنی کی ڈسولائی برزونست رکھے گی بعنی عب م صور تو بمن کوئی ایس اسباب مشرک اسنی کی راه سے بہی جایگا کرمب کا خرج سما رومب نی من سے کم ہوگا كيونك صندح ١٠٠٠ كا ٢٠٠٠ كل المراه ي كي ليكرخ ايك في المراه الماكن المالي سود ١٠٠٠من پرکھبکا فرخ ١٦٠ روپہ فیمن ہے ٦٦ يوم كيا كيا سِنْسرخ اي*ک 1*مز بي ړمم.... ادر منسرج وميولائي ١٠٠ من كا٠٠ ماميس إكليكس

مود ۱۰۰ من بررُ حبی از خسمآروب فی من بی آدم کیائی نرخ ایک فیوم ۱ ۱ ۱۱ م (۵ ۵) نعتشه زمینی ادرلبناترانشس اوتخسیدایک سیرک کاطالیب مرکی رسنهای ا و ر فرون كُرسْت كي سجي في كياف مسلم بدكيا جا، بي وكرلكنه ووص الوكي طرك كالمارات استرك كالكنوية واب كنج تك ييني إوا ميل كاليابي في ني موك لكبلوك من أي الله فيط كان صدر كل سيدمي سي اورمصاحب کنج اورجاه کنج کے اوجرہے ہوئے نصعف ازارون میں ہوکر کیے گہوم کے س سنہ گندتی ہے اور برکوکرایل ندی کے یُل سے ۲۰۰۰ فیٹ کے من موکک سیدہی ہے اوروان ن بوران سطرك من كير من كير ويكر و دي كئي ہے كوس سے دريائے كانزديك يجي دمن يرني كينسد كي باند بني كي ضرورت منين موتى بير سسرك كي التي حصد براً دواح كى زمين كا لى كُومني اوراوس كى ستاخ كوكرايل ندى مين نكايين كى ليا وَبِلْ بُوليا كِيَّا ہیں۔ کوکرال مذی سے تصب جنبت کی حدد ذک عقیرب تم س کے پوران ہے کے قابم ركبى ہے اِن جارسيل ميں پنستر غدر كم ف اوع كبيت بنديندي موئي تهي اور ووجيو كم یں ہی سنوائے گئے ہے اسے مناصلہ مین کئی مگر بروال سبت زیادہ ہے کوس کی تبدیلی طلوب ہیں اوردو بررانے بلون کی مرمت اورجارہے بل سنوانے کی مرورت ہے سابی بن سطرک مصرحین مین سورگندتی شی (سیسا کانقط دارخط بے طاہر ہے) کہ

سابی بن سفرک تعبر حین شین برگرگندتی بنی (میسا کرنظ دارخط بے طاہر ہے) کہ جس سے باحد کی برائی کے جس سے فاحد کم موجا ہے اور اسس نے لیٹ تہذی کے حصد برجوکہ ابرسٹ برکے ہے بین جیوٹے جبوٹے جبوٹے بل بنوائے گئی بین

جنت سے برے ایک سیل سے کچے زبارہ فاصلہ برشماکر دوارے کافالہ منا ہے ارجس کے عبور کے لئے ایک بل ہ قینٹ چوڑے راستہ بانی کا مصنف نے تو برکب سے ادر بنیا دارس کے جائز نوائي جائي ٿي آفيت کي گرائي کمدر جن ريني ہے لکن بعدادس گرائي که تکنکر کي ہے کو جائ کک جو کے گائے جاجین کے بہت بارمش میں پل کے دونوجان کر فی بی سٹرک برکچ بر فاصلہ تک جڑہ آتا ہے اسیلئے اسس الدیے دوسہ ہے املی بند کے نالہ کم جو کہ ابک سیس کے من مور برے بہت بہائي ہوگي ۔ اور اوسس ابي بند کے نالہ الیک پُل بہ فیط جوڑے راستہ باني کا مطوب ہے تفاید ن دونون پون کے درج ک ب

اس کے بعد ہمسی کی بہر کی لیے تہدائی گئی ہے سوائے اس کے دکہیں

کہیں سرک کے بعد وسرا بھا کے بی بعنی برائی ایک فین ہے سوفیٹ کل ہو گئی

اوسس کے بعد دوسرا بڑا کام رہت الدکا ہے اور اوسیرایک پورا اہندوستانی بل التحقیق کے موالون کا بنا ہواہے کہ جن کی کو صوت یا بی کے لیے ۔ ۵ فیرٹ ہے

اسس الد سے نواب کیج کک کچہ لیٹ بندی کی خرورت ہے اور نزویک شہر کے بانی کے ایک نواست بانی کے بیانے کے ایک اور دوسرا آفید چورے راست بانی کے لئے کے ایک اور دوسرا آفید پیروے راست بانی کے لئے کے ایک ایک تو آ

بنوائے جامین کے درسیان جہا دنی اورسٹسرنواب کیج کے ایک درسٹ درست بی ٹی بناہواہے کر حبس کا ذکراکسس ربوٹ کی سٹسروع مین کر حیکے میں اورن بل تبن موالون کا ہے اور اوس کے پنچے کل ماکستہ بانی کالے وہ ونیٹ ہیے

تقصل سنٹرک سب بگریسی میٹ ہومی نوائی جائی گی اور اسکا درمیا نی صقه اولدفیٹ چڑا پخرنے گا دال اطرات کا خواہ توکیدائی ایرائی میں آمین ایک کارہے گا اوراطرات کی البان السیسی نبائی جائین گی سیسے کہ نقشہ تراسٹس ہے فلاہر ہے

مار میں اور ہے۔ ملی سنرک کے لیے ناہون کے بیرونی کنارون سے بیجا کے گی اورکسی جائے براہرائ

اوسس کی ا فیٹ نے زیادہ نہو گی

بفا بغیسل من سے فاہر موسکتی ہے

اطرات کی سلامی پر دوب کہاس حمالی جائے گی پخة جعد مطرك كاروس كنكرونكاجوكه ايك بعددوسسري يخ جمائ جائلي سبيكا اورموائي مرايك تنہ کی بیچے میں ﴿ مُمُ اوراطراف مِن ﴿ مُ اللِّي بَيجے کی مُد مِن بِّبَ بْرِبْ كُنْ رِّين كَيْ رُحنِكَ قطر المية بيزيا وه منو كا- اوجهو في كنكر حيان كراور فيموكراويركي نيدي يا ركبي جالين كي كنكرون يك بيُ سطر سرك كوم واركز ناجائي اوروب أيسيح اصلى سطح بيّ كوث وي جالمن كرص ي اطراف کی کچی مسٹرک سے می ہوئی معوم ٹرین اسی ال ادر اُور ایل مدی کے ہیں جوائیت بندى بوكى - أوسكاندخ كيه زباد والكاياكي بي كيوكم ولان بر ١٦٥ فبرث سي زباده بسراي ہیں اورمٹنی اوسس کے لئے ... ہیں ہے ہے نہا کہ کے فاصلہ کی منگوائ جائی گی جہوئے چہوٹے بل مباد کی الدرونی اور سرونی کی نخیہ اوراجی زمین مک ہونی جا ہے اور سروایار باز و کبی بنیا د اوسسی گرائی تک کل لبنائ مین رہے والدربردہ و فیرے گری شکی جیسے کہ نعت سے طاہر من اور سنس کوری انبون کا اوپر دوجیتی ایٹون کے بنوایا جا میکا کو جائی بهن اجبی کی ۴×۴×۴ اینتون کے انگریزی سدمین سائنہ معیا لیے کئے جا کی جوکھماوکو حصة جورا ورحوز اورسرخي كاتيار بوكا یل کی کہلی ہوئ سطح کے جورون برسائنہ اچیے مصاللے کے تمریب کرکے رَافر د نیا جا کیے متی ئى بېرائى جُوكە نېچ د يوار ازۇن كى بوگى دە جېرجىدانچە سوقى شون من ۋالكرنوب كوڭى جائى گى

نغت ادر مفیل ذیل کے مرتوم ہوا ہے شفصل سلح سٹرک کی ۳۰ فیٹ چرمی رہے گی اور ڈال ادبیکے اطرات کا خراہ کہودائی ہوا ہرائی دونون میں آمین ایک کار سکا

كنېوا ورفيض آبا دي سنرك كي اول ترامش كي ايك حصد مين متى كيد كام كانخينه موانق.

ت خ	مب م کهودائي	يئن يريزين	مرین می میماند مرین می میماند مرین می میماند مرین می میماند	· ·	مت ترام	<u> </u>	مشارة يند	1.7.56
<u> </u>	مرودان	·E.	is Cint		-	nggagatiyahan et ili dan ananahan.	.7:	F.
						OACT.	154.	۳.
,					lars.		٠ . ومم	رسو
					14050.	•	۳ سا ونها	mr .
		ĺ		, .		1050.	- 5 ٣/	٣٣
						٠ ا ١ ٢ ٢ ١ ١		
	2400	1	272500		mr 150.	m 65.0		
						r pasyr	۲۲۱ ۵	سو سو
					16050.	•	م ۵ وم	شهم
				۱۳۰۶۹۲	•	•	۳ ۲ کس	20
					p 5		05	F 4
				7 17577	•		عسوه	2 سر
					14246		۳۲ کم	" ^
				IIASAY	•	•	ومو دمو	r•
					11950.		۾ مارس	۴.
					4 40544	.5	-5	۲.
WY007		1	m n a 754.	45134	777			
			٣	٠٧٤٩٠	مهر دم دم ع	t mas yr		
14000	27/00	•	•	•	•			ائي پيگ

								
ت برائي	جسا مس کپودائي	ين في بكس في	ارمغراری میمین کندم ایم مرازی میمین کندم ایم کمیروای میمین کندم ایم	نس	احت تراكم	レ	بذي تراش	سراري و
17006	24400				•	•	•	يجيع معض بركبا
					•	@ A 5 4.		اکم
					1680 V	•	7571	44
				•	1 12.44	•	مها محط	سومم
				•	4 45	•	1541	مهم
				•	0154.	•	1577	40
				•	•	1) 0454.	.5	۲ کم .
	. امم ۲۳	1	h 5 4210		٠ ١٤٧٦م	7950.		
					•	٠ ٢٠٠	٠ ٠٠	۲۷
					lers		759r	، م
				ا دوزها			ىم ىم يىم	۸ مم
					BA54.	•	مم ٤٤١	4
				•	•	rrs	1510	۵.
				16050.	۲۱۰۶۲۰			
عرم ۸۰۰		1	1770500	1015	142h.			
				1 - 12	11121	mr 5 · ·		
				•	•	.5	.5	۵.
	., '4				705	•	7511	۱۵
				9 4 501	•	•	456.	ar
				•	4577	•	مهما موج	٥٣
				V72 0	•	•	TSO L	سم ۵
					mrs	•	15.7	00
				•	•	. 5	.5	97
				1105.6	1.4547			
	77716	1	17 2	r				
			<u></u>	m4.214	۷۷ کا ۱۰۰۰	.5		
بم ۱۹۴۰ م	1aar			۸۶۵۰	r950.	M950.		ٱگِيگِ

ت بهرائ	حبام کېوداي	يُهُ وسيُرين	مودائ في الأمان	را ماپادس قاعودی موافق میکی بیساتوکساله	14 - Ser 7	نس	ماحت تراك	_	بنديةاش	تمدادبرب
به.بم	l-aar	•		•		. ھ روس	۲۹۶۵۰	٠ د، د وس		بي مين المار بي مين المار ا
						•		٠٩٥٥٠	عهم و ا	67
						•	٠٤٥ نا ١٩٧٨	•	هم دا	04
						r950.	•	•	1540	@ ^
							665 MA		r 5 y r	09
						4450 A			757.	7.
						•	1 A 5	•	1500	71
						11207	•	•	pm 5 p 4	77
						•	445 @ A	•	7516	4 pm
						ra950.			757.	٣ ٢٠
						•	4 45 0 A	•	4546	10
						11950.	•	•	450 t	77
						•	lars	•	45. x	44
						rors	•	•	Y 311	7 ^
						•	1075		۵- وس	79
						17450-	•	•	۲۲ کوم	۷٠
						•	178378	•	חיין ניין	- 41
						44504	•	•	7542	47
						•	4450 A	•	4512	4 س
						785	•	•	731.	4~
						•	A 4 5 0.	٠	4245	40
						٠٠ ٤٧٠	•	•	1544	44
						•			-5-4	44
							• • • •	• 5 • •	٠, ٠,	41
loers		۱	ץ נ	<u>405 ^</u>	•		19 11567	۵۰ و ۱۹م		•
'AP9PT	1-00T				1			*		

درة دیمانی بیدکرد. اور الا اشون کربیتا کمان درمی بیداراز آنهای سامت کافتوبار و تعداراتی این بید تا این بیان و ت سامت بی بیت ده جانی بید تنونوند میکندرد می در بالبذی شور این بیدس حت بقده باشده مثلی برای بید کرفت بیا این سامت این بیدود از این بیاسمور کرد می میراز کماندی تا بیداران حاصل بغرق بیدا کن این می بیداران از از از از از از است ماقی مرت می دوس می بازدی با در میداد می در بیت موار مولوی تا به داره ت و (بسود) به به دو با کرد سامت می بادد تا میس مورت می دوس می بازدی در مولویی در بیان مولوی بیان بیدار می بیداری بیداران می بیداری بیداران می بادد بیداری به این در میدار مولوی بیداری بیداران می بیداران می بیداری بیداری بیداران می بیداری بیداران می بیداری بیداران می بیداری بیداران می بیداری بیداری میداری بیداری		ایت درخد سعین را نون کی حدود درخیاس معرفین می و ت (دامه یا درجیابی میرایش می خواه ایش درزی این میرایش می خواه ایش درزی این میرایش می در ایس در
به پیداره او ترفردها و ترفرن بهته کمیان فرمن بیندگزاده تبدید سامت کافتربا د تصدیماتی بید تبدید کافترنا بازی بی نیمیزت ده جانی پید توافیت میکندگردی بی بازیدی بی بیدار و تبدید با جده و قرار بی بینی بید گرفت بیا این مین سامت در من ۱۳ بیان بیاست مین و ادر بی بیدی بیزی بی بیدی ادر من ۳۰ (بسون کی به به ۱۶۰ سامت معوم بهریک بیدی که بندی ب در من ۱۳ بی سادات مین و ادر بی در بین موروز مین بی بیدار من ۳۰ (بسون کام به به ۱۶۰ سامت می بازی که بندی از بیشی در من بیان می بازی ادر مین ۱۶ در بی در بین مورا برای برای بیدار از می به این به بیدار از بیان در این می بادی بیدار می بیدار می بیدار بیان بیدار بیان بیان بیدار بیان بیان بیان بیان بیان بیان بیان بیدار بیدار بیان بیدار بیان بیدار بیان بیدار بیدار بیان بیدار بیدار بیدار بیان بیدار بی	34 402 - · > 45	1 E C
J. 36 36	>>	1. E. C.
J 7. C 3.7		F. 184 6 5.
6 4 7 6 6	. 404. 404. 484 P	11/12 : Ke Ch.
6 . (0).		E. (1) CAR 6 1
20 33 18		Jest.
2 3/2 3		20 1 10
£ " (: 67:6.	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	20 (1 1 1 E
8 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		57. 57 12.5
£ 50, 60,		illace Capica
Cri Sil wich	. 6 . 6 . 6 . 6 . 5	1. 6 1.3
. C. 134, C.E.		1. 20
C. C. F. F. C.	77777777777	City College
. J. E. G. "	T 3 - 8 T T 6 - 7	B
1 2 2	OF LEXY CLOCK	6.3
() Sich : Chilly		C 7. 1. 2.
1 1 1 6 , 6 ig.	7 7 7 7 7 7	0,60 60 5
10 87 15		15. 6 G 75 11.
4. 12. 25		ک این آیا ہے اور وہ الدیمی عوان اور وہ الدیمی میں الدیمی ایر کسٹ کی یا الدیمی ایر کسٹ کی یا الدیمی
(P. 18) 1 (P. 18)	*****	133
150 150	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	7 33 7 11 11
4 16 Jakes 65	0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.	1 20 1
. CC = 6 1/1	.0.0.0.0.0.0	1. 2 Sept 20 18.
2.7 2 6 6 6		مر مای این این این این این این این این این ا
- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		City 3 1. The
بنايع البينة في موجو	m	الأمين المي المي المي المي المي المي المي المي
10 = 12 mg 31-10		1 2 2 3
Contraction of the	~~~~~	F. & 12.6.
19:00 1:00		Children all Child
15 6 C 15 C 15 C	00T. T. L.	6, 50 6 6
30 5 12 66	A CONTRACT AND A CONTRACT AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE	16 10 il dill.
200 31. 200		123: 13
12 + 4 (CC) "LE	~ 000 0 5 5 5 5 5 5 4 A	1.5.6
Carl C. L. V. Cily		C C' GLICA
F. 4 6 11 1 E. E.	F G A . F G A . F G A .	Sec. 1. 2. 1.
der the start		iche Brit
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1		.C.E. Cinh
Ch. 4. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.		F. A. 15. 1
21 1 2 C 1 2	· -> V + 0 - 2 - 2 - 1	10'15 6 1C'
16 6 - 15 12 12 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	24445	C. C. J. L.
1. 1. 2 CM CA		
(2 C 1 C 1 L 2.	. 000 . 404 . 407	C.C. 1.5.
مر به ایم این		ایک عرک کی بودائی پائیسترندی یا بوی را توی کی ساخت کا بین کی جودی و در الااسمی دادند با نواز کا باشت بر بین ساخت و تولید ساخت از بین کی صوده این بیران اور ساخت کی بین بین ساخت از بین ساخت از بین ساخت از بین کی حدود بین بیران اور ساخت ترکت او با بین
John And Line		15.6
15 16 C. 1.2. F		12/1/2 25
31.31 - W. W. C. S. C.	[\$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4	Sec 10 11
E. X. C. 15.1		6. 7 First
CAN		نعتند ایک مؤل کی بودائ، پنیشدندی بیا بم می تاشودی برات کا بیک بیسترد بی اورد الارسی بعلان کا دائی بالیشندی جس کیک درخ بی مود به بیسترد بی با این کی عدد و بیسترد بی با بیسترد بی با بیسترد بی با بیسترد بی با بیسترد بی بیسترد بیسترد بی بیسترد بیسترد بیسترد بیسترد بیسترد بیسترد بیسترد بیسترد بی بیسترد بی بیسترد بی بیسترد بیرد بیرد بیرد بیرد بیرد بیرد بیرد بی
1. C. C. P. L. F. P. 1		S. E. 3.3
1: 1: 1: 1. 6: 615"	. [- 1:1 6.

(٦٥) مرك كاكام بهومن إروزمه كى فردورى برتب رئوسكتا ہے اول طور بر نوانے بن بہت کفایت ہے لیب کن اوسین سیکے دارون کے کام کی مگہ داشت برضرور ہے کہ کہیں بر خراب کام نه نبوایش ورنه و ب کوگر خراب چونه اور استریت اورنافص مستسم کی چیائی بل ا و ر موربون مین کریے اوس کاعیب ستر کاری سے پوٹ بیدہ کروین کے اور میا دہی اوتنی گری جسفدجات کموون کے اور سرات نہ بندی می اچے طور برکرین کے اور تیجہ اوسس کا بہم ہوگا کہ کام اسرار سٹنے گا وراس مین در زیر جا مین کے اور سلمامٹی کاشوا شرر سکا اگرروزمره كى مزروري بيركام نوابا جاوب نومزورون كى مختلف دخون كوعلىده علىده كام د نيا چاہئے اور جنکہ و ہ اپنے کام کوئتمام کرلین نب اذ کوفرووری دیگر رخصت کرہا لازم ہے واضح ہوکہ ان مین سے کوئی سے طریقی پر کام سزایا جاد ہے مگر اوسس کی داغسیسل صاحب الجسنركوخوداينيأب لكاني جابي

ادرا ویک لگانے کا پرطرفہ ہے کہ ستی حصہ برسید تہود ولیدے کے قابم کئے جا وہ بہی ا افر کوالک فطار جبٹریوں کی ایک خطست فیم میں کھری کروانی لازم ہے کجن سے بیچ کا خط سٹرک کا ظاہر سوگا اور دہی بیچ کل بگی اور موریون اور نئی تبندی اور کہووائی کا ہوگا پر اوس خط کو حبیب سے نابیا جا ہے اور جا کے لیول کے گزون کی جو کہ نقت میں بھی بین اسس خط پر شوشوف کے فاصلہ پر بنرائید کہونٹیوں کے لگا کر او کی سرون کو زمین کے ہموار کر دہن الازم ہے اور بیرلیوں کے گزاد نبرر کہ کمراوئی ہمواری معلوم کرو تواسس طور بیرو ہے ہی بے بیا ہے اور کے گئی ہے بیارک سرجا وین کے لیکن اگر اواد ڈا یا آفی قاد نیکے ہے جانے کا اندائیہ ہم تو ہے اور اگر کو کئی ایس

برسبد ایک وس دائرہ دن ی کے منظر پر تو برجب س قاعدہ عمام شدن البند کے دب = دو مماس دوب کے اورجون کہ زاویہ دوب ایک ایس زادیہ ہے جو بدل نہیں سکتا اور خط دب ایک ایس خط ہے کہ خط دو کے لبہدل ہونے سے بدل جاتا ہے اسیائے ہم یا تو فقطہ قریا اورسے مقابل کے نقطہ تی کو دوسر ب خط بین موت رکز سیکتے ہیں اور نصعت قطر دو بزریوس دات بالا معلوم ہوسکت ے • النائي نسعة قطر و و كي فرض كياسكتي بيدا ورائسي طرح يد لبنائي مائسس وج لعنى من صدر وكا نقطر نفت طع ب بر و و خطون سيد نجو بي معسوم إسكت سيد

عمواً عمل مین اول طرفع کار آ مر بسب کونک اگرکوئ دوک پ شل جا ه اگرزدیک خطرسطک کے داقع ہو تو اوس صورت مین توسس کو اسس طرح سے سئسروع کرنے یا کہ دور دوک پ اند بابا ہر توسس کے اجا و سے اور اگر نشیب و فراز زمین کا ایب نہوجیں اگر ہند دستان میں ہو باجے طبعی وسعت ملک کے ایک اجیا طریقہ سید ہوگا کہ نفظہ و کے کیے ہنا سب من مورک سے بی فاصون سٹوک سیاری فرلنگ وغیرہ کے مقرر کیا جا و سے لیکن اسس مین سیم کی نظر و کے کونک و جنفد تفطر اسس مین سیم کی نئرو دے کیون کو جنفد تفطر اسس طرح سے مقرر کیا جا و سے وہ ایک میل سے کم نئرو دے کیون کو جنفد تفطر مراسونا ہے اوسے عدر سٹوک اچی ہونی ہے

برا و ترون کی ست دارگولا و شبر برخصر بید اوراگرم بهوری و ترون یک بولی سی توس کی داغ بیل رنگا نیم برت برخصر بید اوراگرم بهوری و ترون یک بهر فی و ترون یک بولی و ترون یک برون یک برون یک برون یک برونی و ترون یک برونی و ترون یک برونی سی توسس کی اچی طرح بهین لگ سکتی اور جرب معکوس او سراص ناوید کا بوساط بین و ترکی مرکز پرواقع بی منهایت برا فاصله ابین و تراور توسس کی بیسرا کرے گا در اس جبیب معکوس کی و ریافت کرنے ہی (جووا سیط معلوم کرنے محتلف تعلله و ترون کی کام مین آتا ہی) انجین رکو لعدود یا تین از مالیتون یک و اسبطے مقرر کرنے او کئی لغداد کے بهرت مناسب طرفع معلوم برجائیگا

یر فاصدہ ہے کہ اگر لنبائی تضعن فطر کی ۲۰ جریب سے کم ہوتو داغ بیل وسکی وسید ہے وترون کے جنمی لنبائی نصف جریب ہولگانی جائے اور اگر لنبائی نصف قطر کی ایک بیل سے زیادہ ہوتو اوسس مورتمن منائی وترون کی دو جریب ہونی جائے (9 ه) ذیل من وی مختف مورتین توسون کی درج کیجاتی بین جواکز عمل میں واقع ہوتی میں (۱) ایک خطامستیر سے ایک توسس کی شکل من مدن

(٢) ایک توسس سے ایک خطامت تیر میں بران

(٣) جبکہ ایک توسس ایک نصف قطر کی دوسے توس میں جبکا نصف قطر کی دوسے ہے توس میں جبکا نصف قطر میں میں ایک نصف قطر میں ایک نصف میں ایک اوسے سے میں روان رہے (سم) جبکہ ایک توسس دوسے رکولائی ایک میں ایس طور پر سبدل ہو وہ کا گولائی اوسے کی گولائی اوسے کی توسس کو توسس کو توسس کی تحیاف سمت میں روان رہے اور حسل میں البیے توسس کو توسس کو توسس کی تھیں دوار کہتے ہیں

اکثر داغ مبل قومون کی بعدد یا بغیبر مرد آله لکائی جاتی مین لیکن جبکه واغ مبیسل بمدوکسسی آله لگائی جائی گی توکام بهت صحیح بهوگا

(۲۰) طریقه اول برسیدوترون در او نمت کے اسس طریقیین ضرورت کسی آلد کی نہیں ہوتی ہے

آق ادر دب دولضف قطرین ادر بآ وتر اور ط مَلَ خط مماسس اور داغ بیل قوس کی تعلم آ بیے شسروع ہوگی آس = آب اور س د= ب و قطع کرد چونکه شلف اوب اور اس ب شف بهن اسکے

> او: آب = آب: ب نسس اسینےبس= آب = <u>(وتر)</u> اسینےبس= آو نصف نط

عسل مین طریق داجیسل لگانے اسس نوسس کا یہ ہے کہ اول سبخ میں طالبر کہوشیان نگاؤ اور فرمن کروکہ توسس نقلہ آپے سنسر وع ہو گئی اور ایوین تقاط بغاصلہ ہم ان شاہر دریافت کے کہائین کے واسیطے اوسیکے آتہ کوسمت میں معاس

طآ کے خارج کرکے ساوی ۱۰۰ فی کے قطع کرد اور نقلہ آ ہے دہ عمور آ دیر نحالکر مرابر تفف بس يك (جيكاحماب برجب سادات إلاكياك يب) فطع كروزب تعلموس مین تقرر وجاولی بعداس کے بتی کوسیدہ مین اب کے بڑ اگر بستی = آب = مَنَ أَفْطُ فَطِعُ كُرُوا وربِ فِي بِرائيك لِي مُنْلِثُ بِمَا وَجِهَا بِ بَ صَلِع = ١٠٠ فظ اوربَ فَي = بس (جسس كاحماب بموجب مساوات بالاكياكياب) بمووب تواسطور اقطم ب مقرر بوجائيكا ا در على بذالي اسس اسس طور برا ولقاط دريا فت كرني جليجا وُحبّ كم كدر وسرب نقطه مراسس برزيهوني اورانجام مين الرسبه دوسسدا مماسي نقطه شيك بغياصله ورز ۱۰۰ منت ہو ویے تب اُخری مین اونسٹ کوسا وی نصف ب س کی (صب)کی شروعمن لیا ہے) 'فاہم کڑا چاہیے ا دراگر دہ کوکی گسری حصہ وشر مفروضہ کا ہودی نوصاب فاصلہ ، ا ومنٹ کابلیاط کسری حصہ فاصلہ وتر مفروضہ کے کرتے اوسکو فابر کر فاواجب ہے (١١) طرلفهٔ ووم بسیدا دنستون بجه جاندر کی لمرت که قوس یک ناپیم تایین سطیرتدین بی منرورت الم كيسي ولي العفر فت زمين المركيات قوس ك والبيطقا بم كرنيا وفتر في إجبى بوني ب واوس مورين صابعيب كوس ادلسس زا ومر کا جومر کزیر قوسس كي مقابل من بنهائي وترمغروضه كي موكرو اور آپرجهان بيے كر قوسس تروع موگ * أرَّابَ = ١٠٠٠ نَتْ بِهِ تَرْفَعِقَت مِن آد ١٠٠٠ نَتْ كِ مُهِر كَا الْإِسْ مِنْ لَد كَ الْرُعْمِل مِن باليوض أوكيك ١٠٠٠ فت يك ماوين توكيه فرق نبين أيكا كيوند الفصف تطر توسير كا = ٢٠٠٠ في برولنائي بس = ق نش اور ب و = ١ خ ف بو گي تب آديا (١٠٠)- (١٠٥) < = 999 m, co =

ترساً ﴿ لَا نَصْ كَمَ

— ۱۱ مس وي تصعن عبريب سكوسس كي سمت مين مركز نوسس كي قايم كر و اور نيز آلل كوسمت مين للم يكر مساوي وتركي مهامس يرتب أب مهاوي طرآنطع كرك طرأب كوقا بمكروتوب نقط وسس من بوكا بعدازان بسي ب بسساوي كل جير مبطوس كي سمت من كزوش كي قائم كرو اورت ساب قطع كركي ابس قايم كروتوس نعلَّم توس مِن مقرر بوجائي الديل فراييس اورائ مين جبكر دوسه ي مسمسس بيريوني وموافي بشيتركي نعت جبیب سکوسس کوسمت مین مرکز قوسس فایم کرا جا ہے۔ (٦٢) طرلقيسوم برسيداوستون كيجوماسس يرنكاك جائية بين ادراس طریقیمین نبی ضرورت آله کی مبین موتی ہے بعض ونت ایسی جُلد پر داعنیس توس کی نگائی جاتی ہے کا ندر کی طرف توسس کے بوسید جریب کے اب نہیں سکتے مرف بيروني مرت اب سيكتي من تواوس مالت مين حبكه نوسس ببت بثري يعنى ايك جوسهائي ابني نصعت ف زباده نهووي توطر لقيمت درجه وبل واسيطے لرگانے واعبسل کے برت مغيد بوگا نقط آ بي خط اس پريغاصله آب آب آپ آ پ ۲ پ ۳ وغېره مساوي ايك دوسسري ناب كراونيزعمود اوفريت پرام آب م 7 وغيره قايم كرو تونقادم م وعيره سے داغيل قرسس كي لك جاوي كي اور المراحة إن عمووا وفست كي معاوم كرسكايه ب بام ا= ابدامس س ام ا برم م= مٌ × پ ر م ا

پ ن م ن = ن x پام ا

اورم ان ا اورم ۱ن ۱وعب وعمود آ د برنكالو تو (م ان ا) = (اب) = ان ا (ان - ان) = ان ا× ان قریراً اور چنگه ان ا

بنسبت نق كيسبن جيواً بي

ن= بام ا× انق

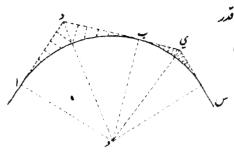
(۱۱ ت) = (۱ب۲) = ۱ (۱ب۱) × ان ۱ × ۱ ت ت سریبً = به ۲ × ۲ نق

 $(-1)^{2}(-1$

وغيره= وغيره در در در در

ير او فست بهت جلدا درسانه بري اساني كي ايك د باكث سكسين بي يهي لك سكتي بين كه جيسي ٩٠ درج نك جرسكتي بون

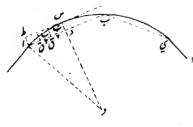
(۱۱۱۷) صَورت دوم جدوس بهت بري بود الجيسل اوسي برسيد مراقة المع دوم يك لكا و واضح بوك بري وس بين الرماس برائي جاوين يكي تو تعظه تقاطع او نيابهت دور توسس سے ايك مناسب لبنائي اون البرت دور توسس سے ايمي بارہ وہ فاصل بربوگا اور اسس سے ايک مناسب لبنائي اون طرف کي جو مل مين دوجه بنابر وفع المنطق کي جو مل مين دوجه بنابر وفع تنظيف توسس کو دويا يتن حصون مين بوسيد الا نے ايک يا دو زايد بماسون كي لقت براً الله علي توسس کو دويا يتن حصون مين بوسيد الا نے ايک يا دو زايد بماسون كي لقت براً الله علي توسس اس کو دوغيرس اس کو دوغيرس اس کو خيرس اس کو خيرس اس کو خيرس اس کو خيرس دوغيرس دوني بي کو نقاط دورا دوس نقط سے مماسس دوغيرس آدرس کي کو نقاط دورا دوس نقط مي کر تا ہي



تواول مرامسس آوکو اس قدر نا پناچا بئے کہ ایک آٹھوین نضعن قطر آق بسے زبا دہ نہونب آد و شکٹ فائمُ الزادیہ مین ساعث

معلوم ہونے آو اور دَوَ کے زاویہ آد و معلوم ہوسکتا ہے تو درخید اسس زاویہ کانامیم اوب کانامیم اوب کانامیم اوب کانامیم اوب کانامیم ہوسکتی ہے اور اگرگوئی الدوا سیطے نبانے اسس زاویہ کے ہوتو لنبائی س کی ازروئی صاب دریات کر کے فاصلہ س کی کاناہیے ہے نعظمی اور خطود میبان تعطون آد اور کی کے ملا نے سے مماس دسبی قائم ہوجا ولگا بعدازان اوضی قوسس کے موافق ترکیب پیمبای مورت کے فامیم ہوسکتے مین لیکن ترکیب می خطون بر مبل موسکتے مین لیکن ترکیب می خطون بر مبل موسکتے مین لیکن ترکیب می خطون بر مبل موسکتے مین لیکن ترکیب می کرنے اون طون کی د تب اور ب بی خطون بر مبل موانی ہے۔

۔ بیا ہے۔ (۱۹۳) طمر لیم برجہارم برسید اونٹون کے جونقاط وتر سے نکا یے جا دین اور اسس طریقہ بین ہی خردت آلکی ہیں ہوتی ہے واضح ہوکہ جب کوئی روک بیرولی فلر وتسس کے اسطرح سے حابل ہو کہ برجب کیلیے طریق کے کام نہین کرسکتے ہون تو وتسس کے اسطرح سے حابل ہو کہ برجب کیلیے طریق کے کام نہین کرسکتے ہون تو اوسیکے اوسس حالت مین بہرنہایت نیاسب ہوگاکہ واعبنیس توسس کی اوسٹون اوسیکے ونٹرون سے لکائی جاوین



مثلاً فرض کروکه اس به ایک صفه باکل توس ریلویے کی ہے اور آممانس ادیکے تشہوع بر اور طراحسس درمیا بی نقطه برہیے اگرمکن ہوتو و تر آب کو مسا وی نعدا دہر بیرون کی ہیمالیٹس کر کے منواتر او مست بزرابیہ
نصعت تطر آق اور مماسس طس (= آر = نضعت آب) کے معلوم کرو تو اُخری
او مست اطر = س و ہوگا اور س و سے منوا تر او فسٹون کو گھٹا نے سے ما بھٹی
او فسٹ ہ ت ق وغیرہ جو بطور ایک معکوس ترکیب کے آ سے جانب و کی قائم کے
تا وین کے معلوم ہوسکتے ہیں اور بعدازان ترکیب او کئے قائم کرنے کی و سے ب کو ہ ل جا و گئی
اور اگر اسلیج پرکرنے سے توسس ختم نہوو ہے توعمل بالا بوسسیلہ لینے دوسر سے و تر کے جبیا گا

جبكرداعنيين توس كي نبديعية كه شهو دولايث لكاني منظور بوتوسنيتير شروع كرني كام بكفاط و اور تي (ديكهوشكل مندر صفحه ۸ م كو) جوسنسروع اورانجام نوس كوظا بركرتي بين فبرلعيه مها وات مندج ذيل دريافت كرني چامين

ﷺ واضح ہوکرمامسس طیس عمد میں کام بہن آنا صدرت واسیلے عاصس کرنے اوسون کے اوسس کی مردرت ہوتی ہے

ب د=بي = رومم رب و

≃ نصف قطر ×مم لله اوس زاویه مین جو نفا طع

... مماسون سے بسماہیے

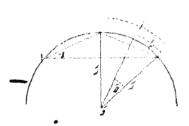
داييطے درما فت كرنے تعطر من بيچ توسس كيے ب و= دوكر في دب و

اور**ن** و = دو

اسيلے ب ن = (دوكت دب و - ا

(٦٦) جُمُكُ داغب بل قوس كي برسيله زاولِ ن محيطي لـ كاني منظور به تو مقدار اومسن اي

كا جو كيط ير مفابل من مفروضه لنبائ قوسس كي بيد در يافت كرو



فرض كرو آة بنائ توسس مغروسته اورنت = نصون قطرتوسس واب مقدارزاويه لآنقله آيركا جوسا بل بن توس آئے بے دیانت كواسنطور ہے

اور جؤكر زاويه نفظه و بركاراد به نفطه آيت دوخير سي اسيئے ده سا دي ٢ لا كي سي

امواميط ١: ١ - نن = ١ الله: ١٠ شو

141A5A-M=

[#] في الكشن ادس ناديا كام يع وورة وس ادر ماس ي محمود بي :

۲۶) طریق بنست م بسید زاولون محیطی کے جو بغریعہ ایک تہیو دولاسٹ متساہرہ کئے جائین میچے

فر فل كروكه المركب واليروطية من ومستقم جيكسي سترك كي بدريد توس واليروطاني منظور بين اول نقاط

آ اورت اسطور پر دیا فت کروکه فاصلون معاب شده کوتعطرب جیمے سمت مین مماسول

کے سمالیش کرد اور بعد مین دائیسیل ٹوسس کی برابر فاصلون پر بعنی آب = بس <u>= س</u> د وغیبره کل لبنائی ٹوسس پرلگاتے چطہ جاؤ

مهاي زاويه بآب كا دريا فت كرو جربموجب ٣٦ نشكل مقاله سوم نحرير اقليدس برابر زادي ن باس ساد وغيره كي برگا اب شبو دولايث كونقط آبر قا ميم كرك حفط آب كامماسي را ديه بآب كوبانا بواكبني اورفا صداب كانا پر تو نقط ب وسس من مقرر برجايم كام ماسي داران واسيط دريا فت كرنے دوسر ب نقط كے زاديہ باس = دوميندماسي ناديہ كي نا دُورب بي بس = آب نا پوا درعلى فرا نفياس اسيطور پر ديگر نقاط و كك ديان كرتے بطے جاد اورائج مين اگر لينائي دفت كي كوئي كسري حصد ايك حريب كابود ب توزاويہ دافت بهي دمي كمرى حصد زادية مماسي كابوگا

پوئلم بات کی ڈی فلیکٹ نقط بی نصف زاور کا تمای ہے اسیلے اگر شودولا بیٹ کواوس زاویہ برت کی خیائی براطریة کواوس ن اور برت کا جانچ برطریة داسیطے امتی ن کرنے کام کے تہا ہت مورہ ہے نقط س بالعوض طریقہ مرتومہ بالاب اسلور مرمد مقد مرسکتا ہے کا زاویہ ب اس ی دوخید مماسی زاویہ کے بناؤ لعدازان اس کا

(جبكا فاصلى بيشتر شدوع كرفي كام كه از و بي صاب لكال بياجا ، بي) رافق الوسكي لبنائي كه بيمارش كروتونقط س ت يم برجا يكا بيكن س ظريفي مي برافي الأسل فريني معاب زياده كرنا بيرا بي الآفائد الوسس كايبه به كرموقت بسس و وغيره بوسبد نابيني خطوط آب آس آو قايم كيه جاوين يكه توبراك فعظه بدر سستي قايم بهوجا ليكا اور انر خلطي اليك كادوس بي مين نهين بوگا :

جنک کوئي روک توس کي گولائي مين حايل ہو و ب توايک يازياده کې د ميان سنسروع مين بلط ، فايم کرنے توسس کے لگا ني چائيئن تب بعد مين واسيطے دريا منت کرنے بنبائي چندونرونکے ضرورت ہوگی

> لبنائي ونرون کي نبديوس واټون سندج ذير کي اسطر نکل سکتي ہيے لبنائي اول ونتر کي = x x لضون قطر پرجس مماسې زاويد مين

> > = م نق حس لا 🚓

لبنائي دوسسر ہے وترکي = ۲ نق حبس ۴ لا لبنائي مّبہے وترکي = ۲ نق حبس ۱۳ لا اورعليٰ نډالقيامس

(۱۹) نېربې دار يا اوجې قوس مين اول قومس كوچېولوكر دومسريه قوس اسطور بر منسروع كرني بېن كوموفت داغيل قوس كي بومبيد قاميم كريه نصف حبيب معكومس كي كاحس سيسمت دومسريه مماس كي قاميم بوجاتي بي لگ جاوي اور فغطر آپر (بوك جگر تبديلي بوني گولائي قوس كي بي) بهونين مباكر نصف جبيب معكومس دومسري طرن

^{*}طربیخاصل کرنے این سسا دانون کا ایخ مون ونزاورمرکزین خط لمانے سے ادرنسیدزا ویہ مرکزی کی تشعیدعت کرنے سے فی الخورمعلوم ہم جائینگا کچ

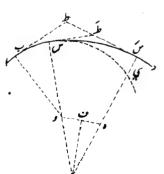


ماس كے قاميم كيے جائين كي تو نقطہ دوسسدي توسس مين ت ايم بوجائيے گا درواسيطے قاميم

کرنے دیگرنقا لاکے کل حبیب سعکوں کو کام مین لانا جا ہیے اور علیٰ بدائقیاس اور اگرتوس نحلف نسعت قطون کی ہوتوسمت دوسرے مماس کے بوسید قائم کرنے نصعت جسیب معکوس اول توس کے قائم کرنے جا ہیے بعدازان اول نقطہ دوسے ہی توس میں بوسیدہ ت بیم کرنے نصف جیرب معکوسس دوسے توسس کے دریا فت کرنا وا جب ہیے

(۲۹) ممرکم فیوس واضح ہوکر مرکب توس دویازیا دہ توسون محملف نصف قطرون بیسے بنی ہوتی ہے اوراسعمال دسکا دس جگر کرتے ہن جہا نکہ خط سطرک کو درسیا ن نقاط مفروضہ کے روک کو بچاکر ہی نا منظور ہو باجہا نکہ ایک صدر منفام یا اشدائی با اخری انجام سفروضہ کے روک کو بچاکر ہی نا منظور ہو باجہا نکہ ایک صدر منفام یا اشدائی با اخری انجام سے کے کا حبیباک سطرک ریل من ہوا ہے مطلوب ہو

صورت آو کی دریا فت کرو نصف قطر ایک مرکب توسس کا جکه نقاطات و ع اورایک نصف قطر معلوم ہیے خطوم ساسس آب کے نقطہ مغرو من ب



سے عمود ب و ساوي نصن قطر مفروضه لين معوم كي كيني اور و كومركز كردانكر بناصد نصف قطر و ب توس كو لقطر س مك جهان سے كرتبديل دوسيے رفض قطر كى مناسب

مودي كنجكر وس نعن قطركنجواورس كلحود وس نصف قطرير الخالوج قطع كرب

مهاس وطکونظه طائیر اور طس = طس بکرنقطه س به مَوَو عود طس برکینچ ج مط س وکوید ایک اگر خرورت بهوب نقطه و پرتب و مرکز نوس س کاموا فق اصلی مماسون کے ہوگا

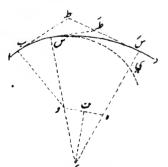


مماسس کے قائم کیے جائین گئے تو نقطہ دوسسدی توسس مین متاہم ہوجائے گااورواسیطے قائم

کرنے دیگرنقا لائے کل حبیب معکوس کو کام مین لانا جا ہئے اور علی بذائیاس اور اگروس محملت نظرون کی ہوتوسمت دوسرے مماس کے بوسید قائم کرنے لصف جبیب معکوس اول توس کے قائم کرنے چاہئے بعدازان اول نقطہ دوسسری توس مین بوسید بنا کے دریا فن بوسید بنائم کرنے والے معکوسس دوسسر ہے توسس کے دریا فن کا دا جب ہے

(۱۹) مركمب قوس واضح بوكررك توس دوبازیاده توسون تعلی نصون قطون بست بنی بوتی به و استعمال و درمیان نقاط می بیت بنی بوتی به و در میان نقاط سفر وضع به درک کو بچاكریم با سفور بو با جها نكه ایک صدر منفام یا ابتدائی با تخری انجام ریم بیک کا حبیبا که مطوب بو

صورَتُ اَوَّلُ دریا فت کرو نصف قطر ایک مرکب توسس کا جکه نقاط سندوع اورایک نصف قطر معلوم ہے خطام ساسس آ آ کے نقطہ نفرو من آ



سے عمود ب و ساوي نصن قطر مفروضہ لين معلوم كے كہنچواور و كوم كز گردانگر بناصلہ نصف قطر د ب توس كو نقطہ س تك جہان سے كرتبر بلي دوسيے رضف قطركي مناسب

بودے کنچکر وس نفعن قطر کینچ اورس کالحور وس نضعت قطریر نکالو جو قطع کر ب

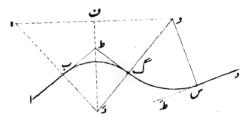
مهاس وطَكُونَعْلَم طَلَّى إور طَسُ = طَسَ لِكُرِنْقُلْمِسَ بِ سَوَدَعِهِ و طَسَ بركينِي وِ سِي سَ وَكُولِم الْجُ الْرُصْرورت بود ب نقطه وَ برتب وَ مركزتوس سَنَ كاموا فق اصلى مماسون كي بوگا

(4) صورت ووم جمه مركب توس كے دونعت فطرون مين سے ايك لفت قطر اور نقاط شروع اور آخري معلوم ہو دين تو دوسرا لفعت فطر معلوم كرد فرص كرد كراب اور س قاط سندوع اور آخري توس فرص كرد كراب اور س قاط سندوع اور آخري توس فرص كرد كراب اور س قاط سندوع اور آخري توس قطر كي ميروب و = س آه = معلوم نفعت قطر كي مماسون بركه نيچوا ور وه كو الكر نقط من پر تنصيف كرو اور نقط تن ہے عمود ت و قطر كي مماسون بركه نيچوا ور وه كو لاكر نقط و بر تطبع كر سے اور و كو داصل كر كے لجر اور من اور س س س كي جب بك كدوس = س ه كي نهو ب نقاط و آور و دركز و بسون ب س اور س س بي كي جب بك كدوس = س ه كي نهو ب نقاط و آور و دركز و بسون ب س اور س س بي كي بوگ اور و س من اور س س بي كي

(۱) کھے بدوار قوس واضح ہوکہ ہے دار توس اگر وا بیطے شرک آہنی کے اوسوقت کام بن آتی ہے جبکہ زاحمتین یا ورکوئی سبب (کرجس کے باعث سے بہہ توس بند کھا تیہ) عامین آتی ہے جبکہ زاحمتین یا ورکوئی سبب (کرجس کے باعث سے بہہ توس بند کھا تیہ) عامین آتی ہے ورکہ تو توس دو توس دایرون سے جو کہ ختلف بالیک ہی نصف قطرون کے بہر کہ بونی مرکب ہونی ہے اور گولائی اِن قوسون کی ایک سمت سے دوم ہر ہی سمت کو مان مدائلہ بزی حرف کی ہے مبدل ہوجاتی ہے اور لعبن وقت اس قوسس کوئوس کوئوس کو مان دائلہ بزی حرف کی بیا ہوگر آتا ہے خط جومر کرزون اون حصون اور نقطہ اتصال او نہیں حصون مین طابے سے بیدا ہوگر آتا ہے اور امیوا سیطے عام مماس اِن دونون حصون کا نقطہ اتصال اونہ بین حصون میں بر کہنے سکتا ، بیا اور نیز بوسید اِس قوس کے نہایت آسان ترکیب واسطے طابے دوحصون سرازی یا قریباً متوازی اور نیز بوسید اِس قوس کے نہایت آسان ترکیب واسطے طابے دوحصون سرازی یا قریباً متوازی ا

صُورَثُ اَ وَّلْ جَبُدایک نصف قطرا در نقط مماسی معلوم ہے تو دوسے انصف تطراد رمماسی نقطہ لیرے در توسس کا دریافت کرو

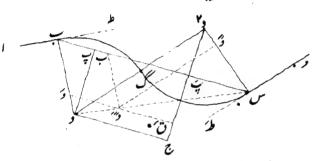
مفروضه ماسي نقطرس يص نصف قطرس و عمود مماس س و پر كيني اور نقط و كوم كرز انگرافا صله وس وُس س گ كو نقطه گرجهان بيه كدگولائي توس كي دوسر به سمت كو بر نينهوئي مناسب معلوم به و يه كني اور نقا طوک بين كامن ارس يعني مشترك منط وگ و الكرگ نقطه بيه كل طرعمو و وک و پر كهني بوماس اط به يده اور طب = طرک لو اور ب و عمود آط پر رانا لوج مان ي بو وک و بي نقط و برزن نقطه و آمركز بوگا او ر



وَبَ (= وكَ) نصف قطر قوس بك كاجيباك احبي مهاسون سي سوم بوسك سي (٢٠) صورت دوم جبك مماسي فقط ادرا يك نصف قطر دونصف قطرون مين سي سعام بي قوددسر بي نصف قطر كومعام كرو

(41) صُوَرِث مَرَّحِم جِك دونون تيم ايك بي نصن نظر ركية بون توديا كرد

نصن قطر کوجیکه مماسي نقاط اور او نکافاصد معلوم ہو دیے فرص کر و کہ آب اور س دماس اور آب اور س دماس اور آب در آب آب در





س اورگ براور خط آد کو ب اورس بر ملین تب خطوط دور اور و و آم جو مرکز دن اِن قومون

مین لائیے جاوین کئے ابن نقلون مشترک کُنَ اورکُ کے گذین بگے اب فرض کرو کرنن = عام لفٹ قطراور وب = وَق = رُس کے اور دَ = مطلوبہ فاصلے = و ف کے بیے نب ب = وسن = \دُر (م نن - رَ) بکے اور جارساوی و ترب کُ اورس کُنَ د خیرہ برایک برابراد نن کے بیون کئے

(۵) عمل من سیسرا اور پوتها طریقه نهایت اسان ہے اورجب که ایک مر نه جهاب اونسٹون کاکرلیا جا دایگا تو دونون طریقون سے کام جلدی ہوگا

عمل من قومون کی داغبسیل لگائی مین بهرمهایت شاسب سے که واسیطے تمام عمامتعصدو يك تعاط اليسية فاصلون برمة ركية جاوين كتعبيب معكوس قوس مقطوع إمفروضه كي قرباً ١٥٥ في بي زيا وه نبووي اورنغا ط ندكور • بوكسيد اونستون كي مماكس بي جبكه لبنائي اوفسون كې ٣٠٠ يا ٣٥ في سے زياده نهو فائم كئے جامين يَّه اورجبكه لبنائي او كلي تغدا د مذکورہ بالا سے زادرہ ہوو ہے تواو کو بوسیدلہ قایم کرنے اوفسون کے وتر سے قایم كرفي لادم بين اورحساب شماروترون ايك مفروضه لبنائ كاعمل من ١٠٠٠ في اور تن في كاجها بيه اورحها ب لبنائ لعايا وترستموله توسس اورنيززاو يهشمو له ووستوا نروترون كابهي كرنا واحب بيد معدازان داغ مليان كي موافق معمو لي المرقة یے بذرابیہ الدہمودولایٹ اورجرب اسطور برانگا وُکہ جائے مشروع کسی ایک مماس سے شروع كريح جائي شروع ووسيح ماس برضم كردوا وراكر كام بصحت تمام كيا جائيكا توانجام أخرى وتر کا اوسی کہوئی سرگذر ایکا جوجائے سنروع دوسہ ہے مماس برلگی ہوئی ہے (٤١) اگرانجام مین کچید فرق رہے (حبیاکہ مری توسس مین سمت اور گاہیے گاہے

لبنائ کاہوتاہی) تواومس کو ایسس طور پر درست کرنا جا ہے فرص کرو كُ اُ وَّلُ مِرْبُ قُومِسُ موا فِق گُولائي اَسَ دَيَبَ بَيْ فَائِم مُوئِي بِيهِ ادراصل كُولائي قومس كي السي و ي ب موني جائي تواس صورت مین فاصله ب ب کونا پو تو صحبین وا سطے دیگر فاصلون می کی و و س س بوسيد فرض كرنے وسعت درمنیا بی دونوسون كوسوافق ابك شلت كے معلم ہوسكتی ہن ا ورخطوط ی کی وغیرہ متوازي قاعدہ بب کہنے توباعث معلوم ہونے ب بَ اورلنبائي وترون كصحبتن مُدُوره بأس ني تمام حاصل موجائيگي تب توسس پروٹ كرنگهمنيون كې بوسسيدشان کرنے انجابوں پر وترکیے ورست کرو اوراگر فرق ندکور بہت بڑا ہو و بے تو کام از سسر نوکر نا علبيئ حوكمت وادروا قعمواب اورحكوا كام وترون كي اسطور برقائم موجاوين توالكويسي من صله 📆 فت یسے زمادہ نہونا جا ہے اگر نصف قطر نوس کا س دی تیس میں مازیارہ اِس سے ہورے اوراگر تفعی قطر اسس سے کم ہودی توفاصلہ درمیانی ... فنظ سے بارہ ' سنونا جائے (٤٤) اگر نصف فطر توسون کي 🕝 ميل مازيا ده اسس سے بهورين تولبنائي و ترون کي ور الرار الرائد المراكز المنائي نصف قطركي من ميل البك ميل مودي تولينائي وترون كي ن ملے ہونی چاہئے انجام پر توسون کے ایک بخنہ مرابع چونرہ حس کے اوپر کی سطح زمین کی مجواری بین مودی بناما جائے اور گولائ مین نشان محملف نقاط کے بوسسلہ ایک مسح کے حس کی لٹائی لے افٹے ہو دیے کرنی جائین (٨٠) بيبلين وفسمُون كي واسيط اون وسون كي كرجن كے نصف قطركسي لبنائي كے مون بموجب منا واتون ذبل کے مرتب ہوسکت_یین

اگرنت = نصف تطروس اور

مه ۸ لم = لبنائي مماسس يا فاصله نقطه انصال سيدا وفسط مک اور س = لبنائي ونرکے اور لا = مرکزي زاويه مقابل مين ونرکے بيد

جس لم لا = س

اورس = م نق × حبس لم لا

لبنائ او فسط کی مماسس سے = نق - \(نق + ط) (نق - ط) او فسط درمیانی و ترب = او فسرٹ مماسس نصف لبنائ و تربی

۔۔ اگر دُ= فا صلہ اوفسٹ کا درمیان وترہیے ہو

تولبنائي اومسطة = النق + وَ) (نق - وَ) -جم له لا

(٩٩) تعمیب رسطرک مٹی کے کام کی تعمیب کا حال رس لد کہودا کی مٹی مین

مذکور موجکا ہے

سطرک کو بختہ ہوا ما سٹرک کئی استہاء سے بختہ بن سکتی ہے مندا جو بی کندون اور نختون سے مگریہ اشاء کندون اور نختون سے مگریہ اشاء اس ملک مین شا ذوا در استعمال مین آئی بین اور دیے جو کہ اکر ایکے بین ذبل میں مذکور استعمال میں آئی بین اور دیے جو کہ اکر ایکے بین ذبل میں مذکور استعمال میں آئی بین اور دیے جو کہ اکر ایکے بین ذبل میں مذکور

ہوتی مین سنٹگریزہ اورکٹنگر اورخشت اور مرم بین میں سنٹگریزہ اورکٹنگر اورخشت اور مرم

واضع ہوکہ ان میں سے کوئی سی اشیبائے واسطے بختہ بنا نے سٹوک کے استعمال میں اللہ کا ہوت ہوکہ استعمال میں لائی جاوے گر اسبات کا ہمیتہ ہی افرر ہے کہ بنیا واوسکی قابل دبی نے کے نہو اوپر شیستر والینے استہائے اور والینے استہائے کی موجائی کو ٹی ہوئی کم سے کم لا انچے ہوں کہ اسپر ہوئی کم سے کم لا انچے ہوں کہ میں سے وہاؤسب جگہ کمیان تعتب ہوسکے اور سٹوک سانہ صفائی کے کہے

(.) اب مم اول سرك كوتيرون بي يختنوانيكا وكركرت من مِت منیرون کی ہم امہی تبلا چکے میں اور سٹرک کے لیے اول اونکو منہوڑ سے نوٹر ما جا ہے اورمقدافز کرون کی عنقت رب له ایخه یکی کموافق رموی بڑے بڑے کرے (جیے كه انكلت ن مين استعالِ مين التي مين) البسس مين طري دبرمين ملئكًا اوربيلون كوسمك برجلنے میں طری تکلیف ہوگی لہذا اگر بتر شخت ت کا ہود ہے توا دسیے نکرے زیاد وجہو چىوڭ كرنے چاہيے اورمبس تدرز باره چيو برئے ہون بيك أوسى تدرز باوه مفيوط سطرك اونبيح ننكى واضح ہوک نموٹائ بختصہ کی کسی صورت مین لے سم انجہ سے کم نہوا وراسس فدر سومًا كي صرف ولأن مير ركيتي من حبان كه مني سه وك كي مبرت اجبي اور آ مدور فث ا وسبیر کم ہوتی ہے منوسط مٹسم کی مٹی ہر مٹنا کی بختہ حصد کی جیبہ ایجہ اور خراب مٹی پر و انچه رکهنی جاہیے شک ریزون کومسٹرک بریجیا نے کی ترکتیب بہہ ہے کدا واجبکہ سرک کی سطح پر سے یانی کے نکامس کا بندوبرت بنولی ہوجاو ہے شب اوسکودیبان سے دو نون جانب کوالیے ڈال برکمود ہے کہ جو کیسہ بانی اوسیکے اندر میو نجے وہ بخولی ببه جا ویے نب اوسکی سطح سرِالک نه میں انجه موالی شک ریزون کی پیلا و ب اور آمد و رفت اور بیرحاری کردے بیرحبان کبین لیک بیرماوے اوسکوفور ابند کروادے اورجبکدوه نه کچه حم جاوب نب ایک بهماري بلین اوسیکے اوپر بیروا دیے اوربرسات کی موسسه مین ایک اور نه تیت انجه مونلی اوسیکے اوپر دایے کیونکہ اون ایا م مین سبب مسيلا بي ي دونون نه اليسبين بخوبي فيا وين كي اسسي مورسراكك ورمبري نه ا وسس کے اوپرڈالنی جائے (۱۸) حبکه مشرک ول مرتبه نبوائی جاوین گی توشگ رینره بهرت رور نک اوسیبر سوائر سپلوائے حاوین کے کحس ہے چلنے مین مہت تکلیف ہوگی اور خاص کو کی

بيلون كوكرس كي نال اكرُسند سي شهين بوتي اسس تكييف كوحتي الامكان رفع كرني کیلئے ایک بہاری ملن کونمین۔امنعمال مین لاما چاہئے اور بوفت بہیرنے ملین کے کچمہ بجري يا، ريك بوراكنكرونكا سطي طرك بريهايا الازم ہي كيونكد تغيراوكسس يك شكك نو آلب س مین نوبی مهین ملین کئے واضح ہوکہ اول نیچے کا حصہ سے کے کا جمینکا کہ حسب کو ا ول شرشرب قائم كرا چاہئے اور ملین كے كئى وفعدتے ہيں نے بيے اوبر كى تربهى صاف اور مضبوط ہوجا کے گی مگر رایک مرتب بیان سیرند کے وقت کچہ رہت بابتیہ ون کا باریک چرایاجبولی بحری جداس کام کے لئے قدہ نصور کی گئی ہے سطح سٹرک بر شوری تنوري بيهيلاني لازم بي صرف اسس اداده بيه كرشيهروك يكم مُرون كي خلامراك ندكى سطحاوك كي وليب يوت بده بهوجائي يعني مناوم بع گزېر قريب تيس كمسركزكي يبه نيے (كرحس كي موم ي كل سطح بريم لانے سے فريب ايك بخد كے بو) بہيلائي جائے المرميع في مهت جلد استعمال من نه لا بي جائي ورنه وه بنعي كي ندين اونرجا مي گي كحسب سيد وه صرف فعراب مي نجائي كي ملكه سطرك كوادسس سيد نقصان ميونخي كا كيونكه اوسيكے و اپنے بيے صرف بيه مراد ہي كه وه صرف ركو يا نين الخه لك سنگر مزون بے اندرجا نے کومس سے سطح مسٹرک کی تخوبی لمجاوب بہتر توہیہ ہے کرصرف اوپر کی خلاستگریزون کی بهروی جائے اسیاع جننی کر تحبری استعمال مین اُو یے گی وہی سنہج لبذا جبکملن مین یا چار مرتبه بهیرویا جائے تب ننموم ی تہوم ی جری سرایک بهیرا وُ پر بہیلائی جادی تواوس سے صرف کھیا ہے جو فرمبر جا مین گیا يه كام برس ت كي موسم من كرنا جائي ورنه اوسير باني داين يك بيك ناحق ماده خیج کرنا میرے کا لیکن اس میں ہیہ ات یا در کہنے کے لابق ہے کہ بوفت زیادہ ارسٹس ہونے کے بید کام کیا جائے اور اگر سپونیان طرتی ہون ٹو کھیدمضا لغاسین کیون کہ حب بحري اوسيرداي جائيكي (ا وجود يكسنگيره بيني بون يگ) نوسبب رادتي

یانی کیووملین سے جیٹ جانگی اورا وسیکے سائندسٹگرزہ ہی اوٹھہ آوین کے واضح موک كا ترخشك اور تراسسيائے كا كام كى مضبوطى برزبادة التبرركتا ہے جبکاسٹرک کی موٹائ لید کینے کے جارائحدرہی نئے تب اوسپر دو ہرہ سنگرز ہے قرابے چابیُن اوراونیکے ڈالیے کا یہ طریغیہ ہے کہ اگر و سے بہرت زیا_وہ لبنائي ہر ڈالیے چاميُن کي نواونيے چلنے مين بهت تكليف يوگى لهذا شومري شومري دوربر او كوڑ لوانا جا، او بحبكه وب كبسكراور مبكرصا حذ بوجائين تب باقى كي درسيا في حصون برادا يا جائين يكن بشينر داين ني سنگرزون كي سطح سطرك كوسمبن كهدو انا (۸۲)اس کلک مین به وستورہے که سنگریزون کے سامتیہ زارہ وجکینی مٹی ایریت یا مرم والبيط بېرىنى خلاكى قادىتى بىن اورىئركىن جېكەاسطورىرىنائ جاتى بىن وىيەبىنىدت

اون سطرکون کے بوکہ خالص سنگر زون سے بنتی بین البتہ واسطے الدورفت کے جدائنال
بین السیکے بین برولیسی بالمارنہیں ہوسکتی بین اور برسات بین اور مثی او بنی خواہ تو
پینے گاڈ یون کے اوئین وہس کراصل سطح کے بہونے جاتی بین اور مثی او بنی خواہ تو
برسنس سے بہہ جاتی ہے بالبت کی خاک بوکر سوسہ کر ما بین اور جاتی ہے اور خابی سنگر زو
برس سے سطح او بنی واسطے المرورفت گاڑیون کے بہرت نام وار ہوجاتی
ہے اورخالص سنگر زون کی سرک رفتہ رفتہ خوب صاف اور مضبوط ہوجاتی ہے کا لیس
بسبب زیادہ کرم موسم کے جسیا کہ متواتراس ملک مین برسال ہو کا ہے خالص
بسبب زیادہ کرم موسم کے جسیا کہ متواتراس ملک مین برسال ہو گا ہے خالص
بسبب زیادہ کرم موسم کے جسیا کہ متواتراس ملک مین برسال ہو گا ہے خالص
بسبب زیادہ کرم موسم کے جسیا کہ متواتراس ملک مین برسال ہو گا ہے خالص
بسبب زیادہ کرم موسم کے جسیا کہ متواتراس ملک مین برسال ہو گا ہے خالص
برجاتی ہے کہ ویے آبسین مطیع ہوئے نہیں رہ سیکتے اور ایک پروسسر بیلے مین کلیمنہ ہوجاتی ہے اور اوسیہ جیلے مین کالم ہون کی گاڑیون
ہوجاتی ہے کہ ویے آبسین میل موسلم کی گری اور کل آمدورفت کا حال جوکہ اگر بیون کی گاڑیون

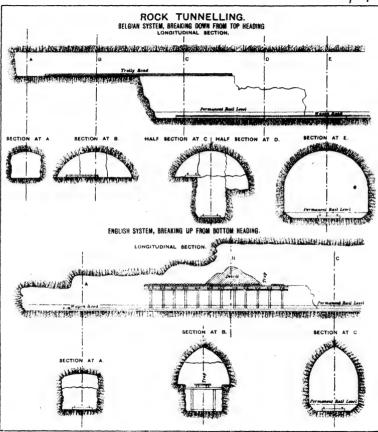
کی ہوتی ہے کہ جن کے ہے ہی نگ ہوتے ہیں اور سیل کا ہروقت دسنیا ب نہونا اور کمی الا ذمان کی واسطے نگہد اشت سٹرک کے خیال کریں تو بہد لا ذم آتا ہے کاسٹگریزوں کے ساسنہ کچر سنوٹری کی سٹی ایجری یا سُرم ضرور الا نے جاہئیں مگرامین صرف اسبات کی ہوشیاری ضرور ہے کہ مقدا را ونکی زیا وہ نہو خشک موسم میں لے حصدا دسکا کھا میت کرے گا اور سرسات میں اوسس کی ہی کچہ

(۱۳۸) تنکر کی طرکین سام کے چارچارانجہ موٹی تہ ڈالکرنیار کی جاتی من اوراس ملک کی سے کون کے لئے اکر وو تہ کفایت کرتی میں (سوائے اول درجہ کی سے کونکے جبانكر مين كي مرورت بيري سي) كرمن كي سوتًا كي بعد كوت جاني كي و انجيري في اورا ون تہوں کو دومنوا ترموسمون میں ڈاٹ جا ہئے پنیچے کی ترمین میں ان کنکر (اگروشیاب ہوسکبن + ہ ایج قطر کے بچہا نے جاسکین نواونسے ایک کہر کم سطح نجا می گی اور وہ اوپر کی نہ کیے لیے بجائی نبیا دیے ہوگی بہہ اوبر کی ترجیویٹے جہو بٹے کنکرونکو دمو ا در چها نکر طوالنی چاہیے اِن دونون نہو بین سے ہرایک کوبہاری درمیون سیسے کومگر اورسبت سایا نی چیزک کرخوب جمانا چاہئے اگریبہ کام نفاعدہ کیا جائے نواوسس سے سيفرك بهت خوب بنجائيكي اورائك كوشينج كاليهة قاحده بيح كه متبق قبطار مين أويونكو معدورسون کے جہرچید فی کے فاصلہ پر کھرے کروانے جائے اورکو ای کی کنکرون کی تین مرتبه کرنی لازم ہے اول حبکہ ویے دلما لیے جاوین اور خسب ہون میروو مارہ یا نی سے بداوی جانے کے بعد اور۔ ارب جبکہ وہ یا ٹی میں خوب نرستر ہوجا مین اور اوکی كومائي مين مدن كوشن والون كرسري بإون ك خوب جيتباله وجائين اوراكر وبيعلي نهوجايين نواوسس بيدييه ظاهر سوكاكه ياني كم والاكياب اوركام خراب بهواب الرطرك يك درسيان من ساويجي چارانچه كنكر دايل ماوين تواونكو استدر كوشاچاسيك كدموماي اونكي

میں ایکر رہی و ب اوراطراف کی تین انچے موٹائی بعد کو شنے کے دوائجے ہوجا و سے سید طراحہ والن بركياجاً أبيه جهان كدسوك متوازى افق كي بنوا في مطور بيي ليكر بعض او قات شبیرسطح شرک کی جیسے کمناسب ہے ویسی ہی منوائی جاتی ہے تواوس حالت میں موائ کنکرون کی سب جگه برموافق منگر نرون کے کمیسان رکھنے بین کنکرون کی سے کہ جبکہ بمرطبار موجا دہے تو وہ بہت صاف اور یکسان موافق کبڑنج شہرون کے ہوئی جائے اور حب تک که ده بخولی خشک به وجائے اور سیرآمدورفت بندر کسنی جائے جہان کہین کے کنگر کم دمستیاب اورگران ملتی ہون تو والن پر شیعے کی تہ سخت مشم کی نیٹونمی (١٧ م) انتُرُون كي سركين حبكه انتثين عقرب خالص حكيني مثبي كي مودين نوا وليے اچيها مصالح واسيط مركون كے هيا رہوسكتا سے ليكل گراونين ريت زيارہ ہو كا تواينتن بيربري بونگى ا دراونكا پوراكسكر سرجائيكا بيشرك اندركي كل شفيكواستعال من لانا واحب بي جها ايا منظرون كومنيارمين والناجاب اورملي باده كي اينطون كوادرا بنون كي سابته اويكم الله في

بجه یئے کارمین لانا مناسب ہے (۵) کیشریش یعنی مسرخ رہیا بہہر کی سٹر کییں شہر مداس اور اوسیے گرد نواح میں اکر کل مٹر کمن شرخ رہیلے بہر کی بنوائ جاتی ہیں اور موائی اولئی ایک مرتبہ ہی آ انجہ سے آ انجہ تک اس افدازہ بررکتے ہیں کہ سٹوک کی رست مہ فرسکا کا کہ داکا تشریق میں کا جہ جری حافظ کے جداعہ دیں تامور کا نوٹر کی کی کر شامطے کی ہے اکھ





جمانیے ہشیباے سے کو کے اگر استعمال میں آئے مین ایک بتیر کا ملین کر میں کا قطر لم من اورلنائي 6 في بواوسيكي يُسب س دن بهركام كرني يك يك وركارموية ، مین صحیے وقت سمامیل حوت جائین اور جبکه سنگریز و کچہ جم جاوین تب ونس میں سے بھی كام جاري روسكناريد ايك يسيبلن بيه في وم ٣١٠ كمرفث سنكبرو بخولي حباسكة من كبغت ديل اون مليون كي ہے جوكر ملك مرحى مين را رئيج مين اور نقين ہے كہ المرين كے ليے سفید مو گی وید مین جوامرم کی سے کونیراک استعمال میں آنے بن سخت بنیرون کے بنوائيے جانے بين اوربنبائي او منى تم فيلے اور فطر آفيے اور وزن مين اندازا ٌ قربب ايك من بك ہوئي مين كرمن سے داؤاونكا في مربع الخية مسطوم بر مهم إن الله البيرة البي البندااس امركي تحققات کے یے کوالیے بینون سے سطح سے مرک کی واسیطے برواشت کرنے وڑن تجارت كي سخت حاصل بوسكتي سب يانهين مكواونكي واوكا مفابدا ون لدي موي لا ديان بے بہیون کے رباؤید کراپرا جو کہ سباری سی سباری وزن بیکر سطح مظرک، پر جانے ہیں اور في مربع الخير رحسقد كروزن او نكامير ماسي اسس بي بخولى طامر سوما بي كوالرسطي سيم ك كي برسيد بيلون كي كارى يكيميون ك الركوبر دانشت كري كي كي بهت سخت منونكي تواونكا بهروانا ببت مغيد سمجها جائيكا یعنی درن سینونکا ہرا کی مربع انخیر سطح سے کے کہائے کم گارہون کے سیون کیے ورن کی داہر

سونا جائية مم فرص كرسيكنين كرمبري بوئ كاطبي كافذن كم ي كفصف بن بولاي اسين وزن گاھ ي كا بهي شول ہي تو سرائك بيسه پر پاپنج نيٹر شدويك كا وزن ہوا اوراگر سيه كي يتّي دوليمه چھٹے ہونو فی مربع انچ سطح ہر آگا ونٹر کا وزن ہوا اور مید بیلن کے وزن سے جبسہ گو۔ زیادہ ہے تواسس بیے بہ تحقق ہواکا لیے بلکے بیلون کے بہرنے سے سے لک کوبہت کم فائدہ ماصل سوًا ہوگا اوراگراییے بیلن دمستباب ہوسکین کو جنکا وزن فی مربع المخور ۱۸۰ بونی اویتے زاده برب زنین ب که اوست سبت کم نفصان مرایگا

اوربيهات از الش سے بهي معلوم ہوئي ہيد كه طلكے شهرون كے ميلون سي مرون اوبرکا پورہ لینی سطح مٹرک کی جکنی ہوجاتی ہے گرا مربکے نیچے کی ہنسیا رغیرمی رستی ہے برین اعث بسبب تجارت کے سطرک جلد کلاڑوٹ جاتی ہے ابذاتیہون کی مشرکون کے لئے میں مبلن الکل کمیے معام م ہوتے ہن اور جب ن کہیں ' و ب المستعال مين آية بهون وللم يني الك كرا في جائين اور بجائي او نيج او نيك اور دوسري شم یے جاری کرانے لازم بین کو خاورن بوسید سپرون کے صندوق یا اورکسی طرح ہے زیاده کردیا جا می بیکن اس منسم بے بینون کا ذکر کرنے سے سیشنز بمکوییہ بات الزم ہے كاكوس نركميب كوفا مركرين كرمس سي بهرمتيمركي بيلن جوكر في رانه استعمال من آتي مين کے کم وجنیس واسیط جمانے مرم اور دیگرا سے ہی مشم کی اشبائے کے سفید سمجے جادین كبونكه خيال سين صرف اسبي اركازياده بي كدوب ان الات كي وزن سطح فرك مر مار الراون کے مہرون کے وزن کے قریب حبنا زیارہ ہوسیکے او تنا ہی بہترہے لہذا اون بیلنونکو بعا يُ شكل اسطوانه كيميدي كي شكل اليخود لمي سيون كي شبيبه كاموا أباب تواشر مسسن شکل کا برہ ہوگا کہ اوس کی مسسن کرنے والی سطح برنسبت سابق کے ایک تہائی كم موجا فيكي بربن باعث وزن في مربع الخيرية كمنا يعني اسما آ بوند وكركا دمي بي بيهيم تضف وزن کی مرابر ہے چرہے کا یہ مبلی او تنی ہی لاگت مین تیار ہوسکتے ہین جنني مين كه اسلوان يح شكل مي اور بسنبت اوسكي إليكيراني اور كيني مين مرت اساني موجاتي سيان مليون كوفاص كركي سخت سي سخت قسم كي تيركا مراأ جاسي بیبیہ کی شکل کے بلیون میں بہدایک حاص بات برنست اور شکل کے بلیون کے مغیر مجمی جاني ہے كہ سرايك وقت بك گہمانے من حتني زاره سخب سطرك ہوتي جاتي ہيے او مني ہی سس کرنے والی سطح بیلن کی کم ہوجاتی ہے اور دباؤا دسس کا اوسس موقع پر زمايده موجانا بي حب وفت كه اوسكي صرورت موتي سي واضح موكداً مني بيلن مي اسي

درزین جوکه اسس نتسم کے ملیون سے بیرجاتی بین ویے روبارہ یا ت اے بیل یے بہتے یا تجارت کی آمدورت سے بیے سعام ہوجاتی ہیں (۸ م) ارب ہم مذکورا ون بملینون کاکریے مین جوکھ حسنب سر ورت وزر نی ہوسکتے ایس اوراس غرض نے حاص کرنے کے لئے ایک موتی اسنی دہوری ملن بے اندر لگائ جاتی ہے لیکن ایسے ملین صرف دوطرح کے ہوتے بین ایک عام المیزی ببلبن اور دوسسرا ایک اورمشسه کا مبلین حوکه اسس ملک مبن علیمه و حلیمه و کمکرون کا اورشیهرون بے بہون کا جبیا کہ چنہ بینے کا ہوا ہے سے کون کے لیے کام مین آتا ہے نعشے ان دونونِ ات میے سلیزن کے کتاب ہزامین مندرج مین اورایک چرکٹا معہوزن منزرون کے **صرفتو** ا بندام بني بلين كي لكامواً بي اورايك بي بوكل بنبهركي بيلن كي سام به بي لك سکنا ہے براوسکوننٹ مین طار نہیں کیا ہے ان سنگین سرون کے سانون کا حرح بینت اسطوانه بلینون کے نی سیکٹرہ ، آروہ بیب زیارہ میڑنا ہے بعنی سرایک کی تعبیت فرواً مزراً بهم اور ۱۵ روید مونی بید اوروزن سنگین میمون نج بینون کا ۱۳۷۸ پوندیاها بوند في الجبه سطح متماسسي بربر ما بيد اسمين بوسبد بوكي اورتبهرون كي صندونون كي الكي أن كا وزن اور زياره كركي بين كرجس بيه في الجيسط سماسي بر ١٧٠ بوند كا وزن چرسكتا بيد ليكن اب بهي بير وزن اوسس وزن يسه كم بي بوكراستياب سے کک پربینوا جا ہے لہذا اسس کا م کے لیے آئی مبلی مبلی مہت مفید سمجے کیے مین بران بیم رون کے بینوں کی سبی فوت دباؤ کی اسس حالت میں زارہ ہوسکتی ہے جبكه وي يهيها ووطى شكل كي بنوائي جاوين ليكن اوكواسس شكل كالهنس بالتيكية بین چوطای انگیرزی بیلن کی س فی اور قلرس فی اور وزن ۲ مُن بوا ہے اور سونے مندون، درجو کشت کاایک بن وزن اورزاده فرض کرسیکتے بین اوراگر امذرونی جر

اوسکا تو نے ہوئے ہوہے ہے شل کیے کودالو نکے جرون سے ببر کر بند کر دیا جا کہ جاکہ ایک ایک ایک ایک ایک ایک کورال کے ایک کا ہوجا نیکا کوس سے ایک کھی کے بین کول دران اوسکا ہے ش کا ہوجا نیکا کوس سے سطح متما کسی پر فی ایخہ اس پر فیدا وزن بڑے کا لہذا واسیلے جمانے مرم اور دیگر سحن اسلام متما کسی پر فی ایخہ اس پر سمجے گئے ہین اوراگر او نکے درمیان سسید ببر دیا جائے تو وج اور بہی زیارہ بہاری تیار ہو سے بین گراد سبین اس زیادہ وزن سے تو وج اور بہی زیارہ بہاری تیارہ ورائی اور سری کی ہون کے ایک تبہری ہوئے کے مندون سے حاصل مور سکیا یا ہمین واضح ہوکہ وزن زیادہ کرنے کے لئے تبہرون کے بہرے ہوئے صندون کے مندون میں ڈالدیا جانا ہے تو ایسے بیلیون کو موا فی قاعدہ معلوم کے کہنے میں اس این ہوجاتی ہے۔

سے فیکا لکر ایکی کی صندوق مین ڈالدیا جانا ہے تو ایسے بیلیون کو موا فی قاعدہ معلوم کے کہنے میں اس این ہوجاتی ہے۔

کل حساب گذشته میں تیہ بات فرض کی گئی ہے کہ سب بہل اپنی لبنائی کے متناسب سطے پر تبر نے بین لبنائی کے متناسب سطے پر تبر نے بین لیکن خیفت میں بہد بات درست سنین ہے اور عمل میں مساطح زمین کی خوب سخت ہوتی ہے اور عمل میں مسافت کو مقربین کے متنا سب لیتے بین اور بیم بی ایک شہور بات ہے کہ حب ہے انز بڑے بمینولٹا مر موجا آ ہے لہذا کال مورات بالا کو خیال میں رکھکر دباؤ ہرا یک متم کے بین کا فا ہر کرنے کے لیئن تشخیر فران ملم بند کمیا جانا ہے

تنبدت	وزن ني ايخ	تعضب ل	./.
15	۲ ۸ ۰	الاطرى لابهيه كرسس كاقطرته فيثم متوسط بي	1
15116	ا ا سو	إسبني ملين معدوزن كي كرجن كافتطريم فط ب	۲
.5 494	7 7 94	سنگين سپيون ئيبلين معدوزن بيکر جيکا قطر سا في بي	سو
15	7 4 7	مخروطی أيسي في كالي يبلين كوخيكا فطر الفرس في بي	٣
۰۶ ۳۳۲	9 ~	يتهركي سلين شكل اسلوانه كرحن كاقطر المفي ب	۵

(٩٩) حال من سطركون كي ليهُ دخاني سيدن سندوستنان مِن رايج كيهُ ليْ مِن اورعلاقهُ كلكته وبمبئي ووسط ہنديين سامته خوب كاسيا بى كيے كام مين آئے ہين اوقين ہوما ہے کہ اور جائے بربہی دیے بولی کام مین آسکتے ہیں سہملی محملف نمونون اور وزن کے یعنی اللہ بھی ہوائے جانے مین اور برایک کے بنوائے کا خرح انگلہ مین . 🙃 بونڈ ہے ایکہ اربونڈ تک چڑا ہے اور فی بوم او ئیے کا م کرنے میں سبٹس ہے چاہیا ہی روسی مک موافق برخ سوختہ کے صرف ہوتے من اگرمسے کوک کے باگ بڑا دیے لگے ہون اورسلی سے دن بهر كام حاري ربوب نواوس كي لاُنت كاخرج اوس بيه جلدوصول موجازيكا ادرسوائيكا كام سبت جلدا وريا مُدار بدنبدت بتبرون كي مبلن كي كرجس كوسل كيني مبن مبركا كلكت كي كي نى يوم بزارفت بىنى بختر شاكر كرحس كى جورًائ دست گز بوطيار بوسكتى بىج اوراوش عرصه مین وه او مسیر من مرتبه گهرمایا جاما ہے (٩٠) كبغن زيل مغيب سمجه كرسندرج كتاب بذاكبياتي ہيے وسلام بدو کل سے کام کرنے مین موافق تشریح ذیل کیے صف سوما ہے الك المنطيخ والانجساب يأنح روبيه في يوم ا کِ رسِما تجماب ثَین رومیه فی ایو م روآگ جلانے وایے بجساب 17منر نی لوم م المثيمة إني كي كاطيان مجهاب الرفي كاطري ميار سوخترگي گاهيان مجساب _{۱۲}۲ ني يوم ۲۰۰۰،۰۰۰ دنن قَلَى تجهاب سرس يائي في يوم · · · · · · · · · یں روئ اور ولگر امشیائے وغیرہ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، المن في من موخته مجماب مم من في روبيد 10 🚓 اینے والے کی تخوا اوسس تخص کی فرص کرن جائے جوکہ انگلت ن سے میں کی سائنہ آئا ہے اور رہندہی

وافع ہو کہ بہ خرج صرف ایک علاقہ کے لئے موزون ہوسکتا ہے اور موافق نرخ سوختہ کے دوسے دون بین اسس سے محملی شرے کا اسمین دا سیطے سالانہ و مت سطرک کے کچہہ تہوڑی جمع اور شربانی چاہئے یعنی ہ تھ روپد ایک بہت معقول وست اسلے واسیطے فرمن کوسے بین اور اگر سال بہرین جہ روز کام کرنے کے خیال کئے جاوین (یعنی ایک بہت میں اور اگر سال بہرین جہ روز کام کرنے کے خیال کئے جاوین (یعنی ایک بہت میں آتا ون برسات کے ایام بین) تو خرج فی یوم روپی آب ایک بائی اسس مین جمع کرو

عنی نرہے کہ بہان پرمقدار سوخہ کی اسسل خرج سے بہنل فی سیکڑہ ڈیادہ ہے اوروجہہ اوسکی برہے کہ بہان پرمقدار سوخہ اورا دمینے نقصان کی انس سنتی ہے بہبر بنی جبہ فق کی چوٹرائی برایک مرتبہ کہوساتے ، بہبر بنین جبہ فق کی چوٹرائی برایک مرتبہ کہوساتے ، کیلئے اوسکو دومیل کی مس فت طی کرنی پڑتی ہے (کبو کہ شمالی حصہ ہند دستان مین بختہ حصہ کی چوٹرائی برا فق ہیے) بیلن اوپر بئی ڈالی ہوئی اسٹ یا کے فی گہشسوا میں یا فی بوری اسٹ یا ہے کے فی گہشسوا میں یا فی بوری کہ سندیا ہے لیے کی فی گہشسوا میں یا فی بوری کردسٹ کہ میل کے ہما کی حصہ بردن بہرمن حیدمرتبہ کہوسا ہے کحب سے وہ بخولی حمر جاتا ہے

خرچ کی سٹرک کے جمانے کا بوسیلہ عام مبلیون کے ۱۹۸۰ روب فی میں ہو تا ہے گرامین خرچ برانی سٹرک کے کہودوانے اور بختہ کرنے والی اشیائے کے بہیلا نے اوراطرا من کے درست کرنے کا شمول نہیں ہے کیونکہ بیمہ دونون حالتو نین کمیسان میر تاہیے اس سے بہہ نولی

ایک بیرب کا با شنده بسیده اورسبیر کی سونا ہے

ور پانِي گاشيان کل مين باني الراينے كے كے مطلوب ہوتي بين اور بين باكسيے سے کرك چېركي جاتى ہے وَمُسُلَس قَلِي كا هِريون سِيے كل تكب موخن، اور باني بہونجا بنے كے ليے لگائے كے جاتے ہن

کیان ہے کو دَخانی ملی کے ہستال ہے فی سب بخت م ہا - بہ = TIR روہیا کی ہوتی ہے اوراکر میہ بھی فرض کرین کر ہرایک بیل تی حبانے مین ملن ڈسرور وز تک بسروا نا چاہے توہی بجت فی میل \cdots روپ کی ہوتی ہے بیندا گرامسس د خانی ملن سے کل موس ببرىعنى سار سے تین مہینے ہا ۔ 9 روزگک برابر کام لیا جاد ہے تومنگ طبہ میل لینی شرک کے جمانے مین · · · زلا روسیب کی بحت ہو گی بعنی منا وینٹ سلین کی وصول ہو گئی ہے (١) خَرْحُ كُلُكَةَ بِيَانِ كَا ذِيلَ مِنْ لِلْجَاعَ الْمَا إِنَّ الْمِ لاگت سے مرک کیے وضافی سین کی من سره نوغيره ملا ذمون كا في ا صن کونگیرن کا رًا مِثْكُنْ صَاحَبْ بَعَا وُرُ الْمُ كُلُّوْ الْحِبْ بِلْ كُنْدَى مِنْ عَلَى وَمِلْ مِينَ مُعْدَرِ جَهِ كِي قِبَا بِي شِيعَ من نی سیلن ہو کہ مشکر مور لینکہ اور کو صاحبان سے (تہام کے تمونہ کا) ہمین طامنی اورسس سے جنتی تو قع من سیدہ کی ہی اوس سے مبہت زیادہ طہور من آئی لیکن سیر ملین او مہمن سٹرکون کی ہشیا ہے کو اچھے طور پر

جمانے کے لیے سفید معلوم ہونا ہے جوکسال میں بہت اچہی طرح سے بنوا ویے گئے میں مگرونک وہ ملین وزن مین بہت بہاری ہوتا ہے لہذا اون سے کون کے واسیط اجہا منین ہے جنگی كمنيا داچي بنين سنوائي كئي ہے كيونكاكيسى سطركون كيا اندىيدسلىن بسبب اينيداروه وزن کے دمس جانا ہے اور پیراؤم کے ابرانا لیے میں برت وقت صرف ہوا ہے

جس کے . ۵ ۵ رویہ فرض کرسکتے ہین

اکیسبائن بہتس ٹن کے وزن کا ہماری سٹرکون کے لیے بہت اچہاہوگا برنسبت اوسیے جوکہ فی زمانہ ہمارے بالسس ہے برک ون سٹرکون کے لیے بہت اچہاہوگا برنسبت اجہارگا کی سے بنوائی گئی ہوں اس منوز کا ہی بلین کصبکا وزن سینتل ٹن ہے اکیس سہت اچھا الدکام مین لا ینکیے لایق تصور کرسکتے ہیں

(۹۳) تفضل ذبل صوم برار کی واسطے طاحظہ ناظرین کے ارفا م ، کربی ، صوبرارمین چارشسه کی مسٹرکلین نبوائی گئی بین یعنی رست کی اور مرم کی اور رست اور مُرم كِي سِطِركِس الرَّاتِيُّ ارهُ فَتُ پُورِي اورايك فتُ موثَى نوائي جاتى بين اول ايك ترمُرم كَي حارا سخیمونی سطح مطرک برسلائ جاتی ہے ادرآمدورفت سواریون کی اوسسپرجاری کرد بنے ہمن كرحب سے وي سخت ہوجانى ہے اور قريراً جم جاتى ہے اور آدمي اوسىير شعين رہتے مين كهجهان كهبين ليك بثرجاتي بيحاوسكوفورأ ببرويتقيبين لعدا وسيبكريمرا وسسيرد وسرىته جارانچه کی ڈالتے ہن اور موافق سابق کے عمیل کرتے ہیں حب بیہ دوسسری تابہی قبرباً جنے کے ہوجاتی ہے نبائک اورجارانچہ موتّی نہ ڈالگرا کی بہماری ملین سطح سڑک ہر خوب يهرواتي من حب مك كه سطح اوسكي خوب سخت نبوحا وب واضح سوكه سهدورسري اوْتِيمبِتْلُري تەمۇم كى برِسان كى مۇسسىمىن ۋالنى واحب بېن (١٩٨) ريت تي مسركتن مستركون تي يئي ريت بهت صاف اورسيز ہونا چاہئے اور ہوتائی اوس کی ٹوانچہ رکہنی لازم ہے اگرا ورکیبہ دی مگئی ہوا ولامک تەنتىن تىنچەرونى جكنى تىنى كے اوپرىتاركى ہوئى سطح پرىسلواكرا دىسى كے اوپرنوب ىيىن بىروانا جا سے جب كك كەكالى حكىنى مئى اوررىت آبسىي خوب نە عجاوين بعداوسىكے روسسری نه ڈالکراکب بہاری ملن ڈیلے ہوئے او سے کاسطح مٹرک برمیروا الازم ہے جب نک کدن رست بخوبی نه لواو ہے پہر بغایا کی تین انجیمو تی ستہ ڈالکر سلین اسس فدر يهرا اجائي حب تك كه سطح سراك كى بخولى حكيني ادر سخت اورتُهوس نهوجا وب ربت كوسط سرك برموسم سرسات مين بسيلوانا لازم ب اورج كم مينه مرسس كي تهم جاوی ادرسه کوک قدر ب خشک برجها رب اوس وقت

معض او قات حبکہ رہ خاصبت فد کورہ بالا کا دستیاب ہنوسیکے اوسحالت میں بجائے
اوس کے دریاؤں کی سطح کی بجری قال میں لانی جا ہے اس طالت میں ایک ٹمپیکد دار کی ضرورت
واسیط جہا نے بجری کے ہوگی اور اوسیکے جہان نے کے لئے دوجیہنیاں تیا کرانی چا میرلیک
توالیسے کہ جس کے مار فریرہ ڈیرہ انجے کے فاصل برہوں اور دوسٹسری ایسی کہ جس کے مارسی ہے بین
کے فاصلہ برئویں کل سنگیزہ جوکہ اول میں نہر جس سکیں اور وہ چورا جوکہ دوسسرے میں
جہن جا وہ بہنکہ منا جا ہیے

ید کام کہی ہوئے رمیا جائے کہ بڑے برے سنگریزون کوسسٹوک برمباکر او نکے اوپر سوسط وست کی بحبری بسیلا دیجا وہے بلکہ بحبری کوہبی اوسسی طور پر بہیلیا ا چا ہے اور وہی عمس ل کرنا چا ہئے جاکہ ربت کی سٹوکون کے لئے ذکور مواہبے

(90) رسيت اورمرم كي مستركين و يه سيركين جورت اورمرم كو الأرنباي جاوين اونكوشيك موافق مايت ندكوره بالايح تباركروا نا چا بئے اليسي مشركون مين موائي مرم كي آنچه (تين تين انخير كي ما الدوالكر) ركمني چائيس اوربراون پرايك ترت كي آنه انجه موثي و الكرملين سي سطرك كوفور جموانا لازم بي

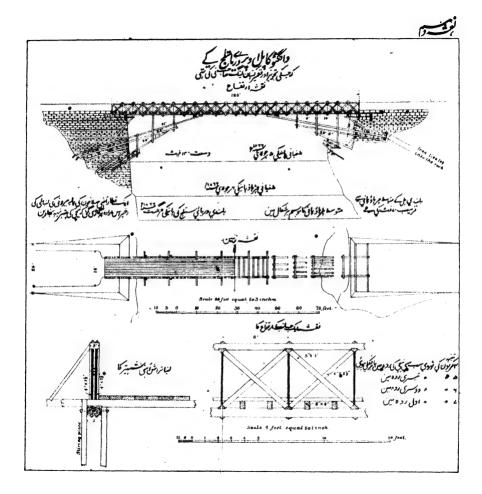
(97) سنگربر و ف کی سسٹر کیس متہ در کرسٹرکون کے نوانے کے لیے استعمال میں لائے جادیں مبتم کا ہے جاساتھ کے ہون اوراد نیک کر ہے حتی الاسکال موافق انتکا کعب کے توجہ جائیں (اور کل کتیل اور چراج سنگرزون کے قوظ نے سے حاصل پر بنیا ہا جائیا ۔ اور طرب ہے جربے کی لبنائی آ اینے ہے زاین منہو اور جہوئے سے جہوئے کی لبنائی آ اینے ہے زاین منہو اور جہوئے سے جہوئے کی لبنائی آ اینے ہے زاین منہو اور جہوئے سے جہوئے کی لبنائی آ اینے ہے زاین منہو اور جہوئے سے جہوئے کی لبنائی آ اینے ہے زاین منہو اور جہوئے کی بنہو

ظیرد ارسٹوک کولازم ہے کالعب تیار ہوجائے سٹرک کے سنگریزون کی موٹائی انتہاں وارفا ہرکرے لازم ہے کالعب میں اوس کو ندی گئی ہووجہ کرم حالت میں گئی

سسنگریزون کی 🖣 انجبر سے کم نہونی جاہئے سطح مٹرک پرجکہ اِ لی کے نکاس کا بحولی مبند د سرت سوجاو ب تب اوسس كودونوجاب مين الوان ايك شكل معنول كابزوا، جابية كرمس سيبابي جواندر سنگریزون کیے جاوی بخولی بہ جاوی اورانسبات کی بہی موٹ یا ری مُرِضرور ہے کہ سم بمندي سح كى كچيەزياد ەسنگريزه دُالكرنگرنيجا بيُّ بلكيكى سى سنگركواوسس تراش كابزونا عابية اوربيراوس مطح براكيب بنه ١٦ الإسوني مسا من سنگرزون كي كومين كيمه امبررش معي كي نهواكيك ليييدن بيلواكر كحبس روز مطلع صاف بوم مدور فن تجارت كي عارى كروايي چا ہیںے اور میدائشنی ص اوسسیر نفضات کیئجادین کدوہے اُون لیکو کو برتے رہن ہوسب ومدومت بح مسطركون مين ميرجادين اورتب ايك بهاري ملين اومسيرصرف اسقدر بيرواما چاہئے کرحس سے سنگرزہ کچربہ جاوین بعداہس کے ایک دوسسری تر مرسم برت مین طوارائی جاوی اور موافق سابن کے عمل در آمد مود بے بیٹرسب ری افرکی نا والکرسین اسس فدربیروا ما چا بینے کر سطح سے کرکے کی بخوبی حجب جا وہے سر (٠٠) پہنچمرون کے کھیر تخیر پر سنگر سرون کی سے کہ کین اَ قَالَ مَلْحِ مُسْتِرُكَ كُو اِسْسِ مُوافَقَ مُوالْلازَمْ ہے كَدَبَّا بِي اَوْسَكِي سِطْح بِرْسِيع بخربي برجاو ہے ا ورسننكل ادسكى يح ب وولون جانب كو ثبلوان خولبورت بنوائي جاوي اورتب ايك ته يتهرون كي بطوالك بنجة كورنج بكي اوسس كي سطح برا تهون سے حما ي جا وہے بيم كمر بخ كي جوکزیے بین لگا کیے جاوی گرائی میں کے اینے یک بون اور درمیان سے کہ فٹ کے فاصلہ يرة النج كي كبرائ كي اور ومنس فط كي فاصل برسم الني كبري اوراآ فط كي تفاوت یے آ الج گرب لگائے جائین بیر تیرور کے سرے کی طرف سے جمائے جادین اور ببنائ اونکی سٹرک کی حورائی کے سمت میں رہے گرکسسی حالت میں چوڑائی اونکے اوپر کے سرے کی سے الیے سے زیارہ مہوو ہے اگراسس کھرنجہ کے اویر کے حصد میں کید اسٹرار محام ہودیے توادسکو برسیدالک ہوڑ ہ کے توڑ کر کسان کردمنی یا بیٹے اوربیج کے خلامین کتل سنگریزون کی بطوراکم یخ کے شونک دی جادین باکداد کو البون ہے جہاکہ وہسیدا بک توژہ کے بلی ملی جرون سے شونک دینا چا ہے جگہ یہ کشرنجہ اسطور پرتیا رکیا جا و لگا تو ہیج ہے المرا کو اوسین ایک معقول ڈیال فا ہر ہوگا اور تب سنگریزہ اوسسیر موافق بیان گذشتہ کے ڈالکر وہی عمل کرنا چا ہے الیسبی سٹرک کی تعمیہ مین اسبات کی ہوشیاری رکہنی چاہئے کہ کشرنجہ کو کسی طرح کا صدمہ نہ ہو پنجے اور جن گار ایون مین بہر کر سنگریزہ آئے ہون و سے شرک بر ہوکر نگذرین کشرنجہ کے لئے بتیم خواہ نوسفید ہے سالٹ قسم کے ہون یا کوج یہ منگ سو ماق بے کڑوکو اسس میں بہ کی چرخرور مہیں ہے کہ کشرنجہ کے لئے وایسے ہی سخت قسم کے بینہ مربون جیسے کہ مرکز کو کو بختہ نبوا نے کے لئے استعمال میں آئے ہیں

بختبوانے کے بیان سنتال من آئے ہیں ، (• و) تعصیل سٹرک کو بختہ بنواب کی سٹرک کلان کے آتہوین جصرت میں

ر ی سفل ہوی کنگر کھنان برجمع کرنی جا بمین کندون کوسٹرک کے اخبرکنارہ برجرون بن ایک خطامسیم میں اگا اچا ہے آن فیے چوامی سٹرک کے لیے چام کی جوائی تبی بین



ہ فت س ایج اور حوثی پر س فت ہ اینے ہونی جائے اور ۱۱ فت چومی سر کرک کے لیے پڑائ میر کی میں - فط اور جربی سر صف رکهی شاسب سے بلندی دونوں طون کی سا آسچنہ سكنتي مبن سساست اول چينه كي ه مرتم فت اور دوسسر بي كي ٧ في انكاني بياو إيك انجہ کی زیا دہ بلندی بلیا طاخلا کے لیجاتی ہے بوکر حیون کے لگانے میں رہاتی ہے سوا ترحیون کے ورسان جگرمبوط بی جا ہے کل مین کی دارنشیب کی طرف جبال کہر کسی سوضع کی طرک! یک ڈنٹری کمنا رہ سے طرک کو تلط کر تی ہو ایسیے متو معون براسس قدر جگھیڑل لازم ہے که صورت اول میں با نی سب متر آرا وی کے بہہ حاو ہے اور صورت ووہم میں راسند واسبطة المدور فت مسافرونكي بخوبي رهسيك اورحتني لدنائ جهروري حاوي ادنيني بي بنائي پردوسری مگدود براجشه بنوانلازم ہے (۵ ۵) منٹ نہ سملانے شنی کٹ کرون کو سے طرک پیر کٹوانیکے یئے وجوجات ذمل کو بغور دیکھنا جا ہیئے اول ہیں۔ کہ اوپر کی سطح کختہ سے رک کی جہان کہبن ٹر کیب کر بدت ٹوٹ کئی ہے وہ ہ کېو د کرمیکوا دي گئي ہے يا بنين دوم ميدکه جها ن کېبن برسترک مرمت طلب بنی ولان واسبطے ڈا بنے نئي كنكرون كي مطح كيسان كي كئي ہے يا بنين اگران باتون كالى وكي جا و يے كا نونئي نذكبين موثي ادركهين تلي بوجائي گي اورجهان بركنگر تبوهري بون گي وه بي حرسترك كابيل

براني كنكرونكوكنارون بر 🖣 انچه چركي اور 🕂 ۲ انچه كري كهود واما بيا بئي اوربب كماره كېروجاوين اور ويرا يُ بخِية حصه كي ١٦٠ فت برّوني كنرورسان مين ٥٠ انچه اورا طراف مين ٨٨ انجه مو تي هوا لي جايئن اوراكرورا يُسترك كي ١٦ فش بروب تودرسيان مين ادنكي موما ي لهه الجه اوراطات من 🛨 م انچه رکهنی لازم ہے لکڑی کے بیمانہ کوجنگی سپیاٹ مصح محجے ہو مزور ذکو والسطے رہنائی کے دینے جائین کرمبس سے و بے کنکرسٹرک پر برا بر سیلاوین بعد

ازان سٹرک کے دونون جانب مین مٹی کی ڈول آ انچہ بلند اور ایک فٹ چوٹوی مئی کنکرون کی صدیعے لی ہوئی بنوائی جاویے بارا دہ اوسیکے کہ بانی بہکر ضراب ہتوجا کے اور بوقت کو شینے کے نئی تہ کنکرون کی باہر کونہ نکلجا و ہے

جبر کام کوٹا کی کا سنسروع ہوا دسوفت کنکرون کو بہگو ناچاہئے اور مزدورونکو پانچ ہا کیے

یا جبرچہترا دمی کی ٹو بیون میں فقسیم کر الازم ہے ہرایک ٹو بی کے مزدور ایک دائرہ میں گہر سے

ہوئے سیٹرک کے کن رون کی کوٹا ئی ہما یک جانب کوچار فیٹے چوٹری متواتر جزدن میں ہروع

کرین اور جب بک کنکر بخوبی نہ کیٹے جا بین ہرا یک ٹوبی کو اپنا کام چیوٹری متواتر جزدن میں اور جب کو ایک دائر و مین گروش کر نے لازم ہے اور کوٹا ئی استدر ہود ہے کہ کنکرون کی میٹی او بہلے

ایک دائرہ مین گروش کرنی لازم ہے اور کوٹا ئی استدر ہود ہے کہ کنکرون کی میٹی او بہلے

ہوتا جا جہ جبکا طراف کوٹ جائین تواوسی قاعدہ سے سیچ کی کوٹا بی کرنی جا ہے اور جب کل کام

اختام کو سیو پنج اور سب جگر کیسان کوٹا گئی ہوجا و سے نب مزدور ایک خطرین کوٹر ہین اور جب کل

جائین اورا و بر سے نبیج کو اور شیچے سے او ہر کوکو ٹسٹے ہوئے چار چار اپنے آگے کو ٹر ہین اور جب کل

کوٹا ئی ہوتی رہے سطح سیٹرک کو بابی ہے تر رکہ نالازم ہیے

سِنْسَا حَتْ زِيل اجِي كُولِي بِرِي كَلْكُرُون كِي مِن

اً وَكُلْ بِهِ كَدُوره كُنْكُرُون كَى بَخِي جِيهِ بِي اور آلبِ مِين يلے بوئے فاہر مو وین و و کی بید کا در آلب مین یلے بوئے فاہر مو وین و و کی بید کی ایر بی جیکہ زوریت آزہ نمی ہوئی کنکر دن برگائی جا ہے تو و کی ایر نہ گیس جا و ہے اور نہ کی بیٹ ان اوسیے دباؤ کا سطح برظاہر ہو و ہے سوم سطح سٹرک کی صاف ہو اور یہ ترثیبی اوس مین ظاہر مہوتی ہو

جب کک کمنی بنی ہوئی سسٹرک مین تری اور سیلا بی رہیے اوس سے دو نون مرون رید میں بڑی میں میں میں میں اور سیلا بی رہیے اوس سے دو نون مرون



پر روستني لڻائي چائي اور بلي ن ايک دور سري کو تعالم کرني بوئي اس مرادي ني زمين مين گاروي وين

جیسے کہ حاست میں فل برہن کہ اوسسیراً مرور فت او فت سو کینے کیج جاری نبوجہا ن کعبن پر كه توطائي مطوك كي آآ في بوتوكل موطائي برايك مي مرنبه كنكر كشواني جامين ليكن جس جنَّدير بخة حصه کی چوائی آآفٹ ہو وہان صرف نصف چیرائی پرایک مرتبہ کنکرکٹوا نی جائیں بعني اول ايك جانب كو 🖣 في حرائي بريكنكر موافق كرائي مطلوبه كي دا لني جائين اور نغايا کی کہ فظ چیزائ واسطے تدورفت کا اون کے جبور دیجائے (۱۰۰) میتبرون کاجمانا با یک کنکرون یے جکد سنگرزه سٹرک برموان ترکب كذك تركيب لا ي حاوين توا ويكاويروا سطيصفائي اورخولصورتي كي ابك ندكتي ويُ

يكنى تُنْي كِي أَكْنُكُر لِي مِنْي كِي لِشِيطِيكِه وه وستياب ہوسيكے تنظم الحيد موثي بجيها في جاسيكے اسس سے درسیان سنگر بزون اور سٹی کے الیسی نسبت موجاویے گی جوکہ آ کو ایک ہے سے اوراسقدرسي سيے وب آلبس من بخربي طبا وين گي بعدا زان سنگر سزون اورسيلائي موي متِّي كو بوسيله ابك كو دال كيه ملي المي عمر وجوَّتُون سيه السيس مين الما جاسيُّ ا در وي جوتُ اسس الدارہ ہر لگائي جاوين كحبس سے ملى سنبرون كے درميان پيوسند ہوجا كے يبدج يشحتي الاسكان سسيدي لكائي جائين كرص بي سطح مطرك كي بالرتيب فاليم رہے بعدازان سے کرک برخوب إنی ڈلوا الازم ہے بعنی صرف چیرکن نجا سے بلکہ سنكريزون كوخوب مركرونيا مناسب بيه واضح بوكركودال ي كوفيني اورباني يرواك ي كل ملى ادبركي سطح كي ينيح كوا وترجافيكي اورجبك متى اورسنكيره موافق بيان گذشته کے السیمیں نمخ لی کھا وین اورسطح سے کرک کی اور الله فی الیانی موجاو ہے تب ايك سيّه كا ملن اوسيركري مرتبه بروانا جائي حب تك كدوه سنكريزه بخر اليحم جاوين یہ کام ملین کے بہریے اور بان کے موالے کا ایک سائند کر نالازم ہے بینی کیے نرشگر بزوٹر بين بهيزا جائي اور كجه حفك برملين بهيرتي وقت الب اتعاق اكثر موقا ب كريجيه سنكرزو

ا وسس سے چمٹ جانے ہیں سوا ونکواوسسی وقت عجدہ کریے اون کی جائے ہر

جمادیا جا سے لہذا اس کام کے لئے ایک شخص کومعدایک بہا وڑہ کے ہمراہ بلن کے رکہنا جا ہئے اوراگرمیہ من طہور میں فامویے گا توسطے سٹرک کی تعدیمجانے کے کیسان نہوگی

جبکه سنگریزه خوب حجم جاوین تب سلح سفرک پر با بی چپڑک کر رست یارتیلی مکپنی ستی صرف استند بهیلوا نی چا ہیئے کر مرس سے سنگریز ہے پوشنیدہ ہوجا میُن ادر جبکہ سطح اوسکی اورنئی حجی ہوئی اسٹنیا ہے بخو بی خشک ہوجائے تب نتجا رت کے کار و بار اوسپر جاری کروانے لازم ہین

بتبهر سخت تستم كا واسيط مستركون كي استعمال من لا الهابيئ اورا وسكوسوائيد ايك جانب كي سب طرف سي ترزيا مبترجيد اور شكل وسكي گول سوا بي ايك جانب بيك اور طرف سيد نهوني جابيعً

(۱۰۱) خبرگریری اور مر مت بعد طیار بویے سرگ یک اگرادس کی واجی نبرگیری کے لئے کہ ہبند ولبت کمیں جاویے تواوس کا بنوا افغول ایسے ایک بخت سرگ کے بیا کہ ہبند ولبت کمی گئی ہوائی تعلیف دہ ہوتی ہے جیسے کہ وقت ایک سرگ کے بنونے سے معوم ہوتی ہے لیکن اگراوس کی اچہی طرح سے گئید اشت رکھی جا وی اور کچہ واجبی خرج ایک معتول طراقتہ پراوس کے لئے صون ہوا رہے کہ ورکار ہنوگی اور سرائیک موسل مین اوس س کے لئے کہی ورکار ہنوگی اور ہائیک موسل مین اوس سے الم ورفت میں مرب استہ امن کے تیزر فقار سے آمدورفت حاری رہ سے گئی

لہذا ایک سٹرک کی گلہدا شنت کے لئے کہید طا ذم رکھنے جا ٹین لینی کچہ مزدور زرِسکم چندا ورسسیرو نیکے رکھیےجا وین اور ہر ایک اورسسیر کے سپر و کمیمی لینی پیٹرک کی جا و یہ اور واسیطے مرمث سٹرک کے بسیرا ناکنکرون کیے اوسکیے المرا من بین

اوس کی میں ہو ہے گئے ہیں اور کے صبحت تعیت اسر کاری میں ہو کام بنوا کے گئے ہیں اور کی میں ہو کام بنوا کے گئے ہیں اور کی مصب لل فریل میں فار تعلیمانی ہے کام بنوا کے گئے ہیں اور سوندو غیرہ ہی سطے سٹرک کی خواہ اوسکی چوٹرائی کچہہی کیوں نہو مگروہ سوراخ بیکو ن اور سوندو غیرہ ہیے بری رہے اور حتی الا کمان دہ در میان میں تین فٹ کی لبنائی کی موافق ایک انچے بلند رہنے اور بہی تنبت اوس کی موٹرائی مین بین فٹ کی بنائی کی موافق ایک انچے بلند رہنے اور بہی تنبت اوس کی موٹرائی مین بین فی جو وقت کوئی تعص سطے سرک پرفل ہر ہو تو اوسے وقت اوسکی موافق سالے مرک پرفل ہر ہو تو اوسے وقت اوسکی مرمت کی موجو اور کے موجو اور کی موسلے ہو گئیٹر کے درمیان خرار شدو کار فی بعد فلا ہر ہو نے کسی مرمت کے کرنے میں اول بہر کرنا جا ہے کہ سریرا خ یا لیک یا بریند جائے الیک یا بریند

کو موافق گہرائی متبہ کیے قائمیہ المزاویہ کہود وا دیے اور بیراوس کل خرکو جارون طرف سے ښدکر کے متوازي مرکز سے کے کرد ہے گرا لمرات کودائ کی سلای دار لعدازان سالانه مرست کے بئے جو شے ایک معبن خاصیت ادرت کی مغرب اوسس کوسورا خون من برکر اسس موافق حمواوے که مجد میں رہو نے کے وہ جرموانق اصل سے کک کے ہوجاد سے الیسی جیوٹی جہوٹی مرمتون تے یے کئی شہکددار سے لینے چاسٹین ہوکہ پابنداس امرکا ہوکر ہرایک میں کی تنباکی ب بلے ایک نزار مک رفت کنگر سم میونیا ا رہیے اور و ب الب ی جگہ سر جمع کی جاوین علائ سیا لانه مرمت سیج کنگرون کی جوکدیسنده ہو كي المرات اور سلامي سسترك كي بهي سوراخ اورليكون سي آزا واورمهات رنبي چاشے اور ملی ظ مبندي پخت حصد کي اوسكي اونچائي م ترسيب فايم كي و ي اطرا ت كي اليان اور إني كي ما يكهو يا بوك أورها ن واسطح اخراج إنى كي ركيني چائين اورانسبات کي بېي نگاه داشت رکهني دا حب که سطح سنرک برکهين پانی جمع شہونے یا ہے سٹرک کے الداف کے ورفتون کی ہی نگہانی اور ہوشیاری پرضرورہے طرے شریے ورخون کی مشاخین ماه دسسمبرا ور حزری مین سانهه بهوشیاری کیه اس اندازه پرنز شوا دینی چاسین کرتجارت کی آمدورفت کے لئے صاحت اوربے روک راست ہوجادیے

پرتر شوا دینی چامین کرتجارت کی آمدورفت کے لئے مات اور بے روک راستہ ہوجادیہ اور درخون کوہی کچمہ زیا وہ نغضا ن نبہو پنجے اور درخون کی موثی موثی جر آری بے کڑا دی جامین اور جہان کہیں ضرورت ہو و ہان حفاظت جہوئے جہوئے ورخون کی جو باؤن اور آمدورفت سے بوسسید کاٹون کی باش ور میٹی کے نہا تو لو نیے کی جاویے کی جاویے (۱۰۳) مرست کے لئے است یا ہے کا جمع کر ا

كنكر يوكه مسطركون كي مرمت يكسبي اونكي اطرا ب مين جمع كي جامين وه سخت اورها لابق منقصد مطلوب کے ہون اور پیاٹس میں آ انچہ اورصاف دحیٰی ہوئی ہون یعنی او کیں كجهرآ مبزستس مثى وغيروكي نهو سرم بهي بعبت منحن ا ورمفبوط موبعني ساسته آسابي بے یا وان کے یلے کیل نجاوی اور سرموا فق بجری کے ہواور کچید ملاوٹ مشی کی اوسس مین نہو دے مرم کواکیا لیسی حبلنی میں کان برجینوا ، جا ہے کومس کے سوراخ 📊 انچے سے برب نبون شیربی بعبت سخت اور شوس ہو (بعنی وہ موافق رتبلے منہر کے منہو و ہے) اورادس کج مكرب واسطے نيچكى ترك انتے ترب كئے جادين بوكر إساكنے كے قطركے حلقہ مين گذرسکین اوراوسر کی ناکے بئے وہے اتنی طری ہون جوکہ 🕇 ایجہ کیے جلقے مین گذرسکین اور کوئ مگرہ معدور تکل کا نہوتیہرون کے اگر ہے جوکد سٹر کون کے یئے نواج ہے جادین ا ونمین کچید مثنی وغیرہ کا میل منہونا جائے ہیہ اسٹیا کے سیوک کے بیرونی کنارہ بیر چُون مین اسس امذاره بیر لگائی جاویے که وه اطرات اورد الل اور نالی سطرک سے باہر رہیے اور حب کک اوسس کے چیے کل نہ لگا کئے جا وین پیما شیں اوسس کی ملتوي ركبنى جابئة ان امشيائے كي سبيب ليشس مين اسبات كو يادركها جا بيئ كه حاصل ضرب لنبائ اور جيرًائي اور خلل بمندي كاخالص جبامت جيَّ كي بوتي بي سالان مرمت کے لیے استیا کو بہلی او نومبر ہے ہو ما وابریل مک بعنی اس وصد کے ورمیان حمع کردا ایا ہے (س،) مرمت مین حیا استبائے کا ادل شرک کی

پورانی سطح کو خید حید انچه یک فاصله پر ستوازی ونرون مین کودال سے کھودوا ماجاہئے اور دو شوازی و ول ۸ × ۲ انجه کے تراش کی نئی کنکر و ن کیے سیرونی کنارو ن ہر اسس اندازہ برمنوائی جاوین که اون کے درمیان ٹہیک ٹمپک مفروض حوالی سے وک کی رہے اور بیہ ڈول اس عرض سے بنوائ ماتی ماتی بین کربروت کوٹائ کے کے

ا مشیائے اہر کونہ پہیلے بنی اشیائے کوبیرا نی سٹرک پر ایم بہون سے جمانا چا ہے اور میں بھر یا ہے اور بر لگائے ہے بھر یا جاریکن کے اور جہو لئے جمع یا ورجہو کے جمع یا درجہ کا کا ہے جمع یا درجہ ورکن کا ہے جمانا جا در کا کا ہے جمانا جا درکن کے اور جمانا جمانا جا درکن کے اور جمانا جا درکن کے اور جمانا جمانا جا درکن کے اور جمانا جمانا جا درکن کے اور جمانا جا درکن کے اور جمانا جا درکن کے اور جمانا جا درکن کے درکن

نئی استیا ئے اسس اندازہ بربہ بلائی جاوے کہ سطح اوس کی تبیمن چوڑائی برایک آف فی میں ایک انچہ بلندرہے اور مزدور و ن کے رہنمائی کے لئے لئے ہا انچہ کھیں ہور کہ انجہ کے کھیں ہور اور آبا انچہ کے کھیں ہور اور آبا انچہ کے کھیں ہور اور آبا انچہ کے کھیں اور کوٹا کی اسٹیں عبد رکھی کھیں اور کوٹا کی اسٹیں عبد رکھی کھیں جا ویے کہ سطح اور سس کی اور کی سطح کھیون کے ہموار ہو جا کے گھر ان کی جا ویے کہ سطح اور سب کی اور کی سطح کھیون کے ہموار ہو جا کے گھر ان کیمون کے ہموار ہو جا کے گھر میں جا ویے کہ وے ایک میں مطح افق میں قامیم کئے جاوین

بعد بہلانے کے کنکرون کو یا تی سے خوب ترکرکے اسس قدر در متّون ہے کو تُن الله سلط کوئی بلکی سواری او ن بیٹے کہ و ہے بخو بی جم مب وین یعنی حب کوئی بلکی سواری او ن برگذر ہے تو کچہ ن ن اوس کے دبا وکا مسطح سر کرک پر ظاہر نہوو ہے اور جبکہ سطح اسس موانق جم جائے تب اور سر روز یک اوسس کو یا تی ہے تررکہنا جا ہیئے سے

(ه ۱۰) مرست اطراف اور و کال کی سالانه جگدنی ته کمنکرون کی فرا بی حب اور اور کال کی سالانه جگدنی ته کمنکرون کی فرا بی حب و ب اور اگر اوسس کے درمیان بین کی درمیان اور و کال کی بہی ہوتی جو مین رکہالازم ہے رست اطراف کی بیم ہے کہ اوسکو اوکی کی اور کی کارون کے درمیان بی دون کے درمیان اور کمبنی اور کمبنی اور کمبنی اور کمبنی و کی کارون کے درمیان ایک میں اور کمبنی اور کمبنی مان کی دون کے درمیان کارون کے درمیان کارون کی درمیان ایک میں دون کے درمیان ایک میں اور کمبنی مان کی داس و میں سے اوسمین رہیا درمیان کی درمیان کی درمیان کی درمیان کارون کی درمیان کی درمیان کی درمیان کارون کی درمیان کی

رکہاجاوی کہانی اور سرسے نج بی بہجاویے اور سلامی بین جہان کہیں موراخ بڑگیا ہو ن

یا کہ طاق ہو، ہو تو اوسس کو بہر واکر صاف کر وا دسیا چاہیے
جبکہ بخت خرسٹرک کا واسیطے آمدور فٹ کے کہولا جب و جا اوسی
و قت اطرا ن اور ڈیال کی مرسٹ کر بی وا حب ہیں ۔ بعنی
ر شی کے نیم واکر در میون سے کو ٹوا دیے حب وین اور
بعد مین سطح خوب چکنا دی جاویے

اسس کام کے لئے حبس مبیئیسے سٹی کہودی جادیہ وہ کسی حالت مین سے سٹوک سے ۳۶ فٹ ہے کم فاصلہ پرنہو

(۱۰۹) منٹی کا کا م مٹی کے کا م مین اگر مٹی دس نشے کے فاصلہ بر (رحب کوزان انگرزی مین لیڈ ہنے ہیں) ہونی کی جائے تو ج کا م برابراوس کے ہوگا گریا وہ ایک فٹ عمودی حالت مین اوشہا ئی گئی ہے لندا بہتے ہوگا گریا وہ ایک فٹ عمودی حالت مین اوشہا ئی گئی ہے لندا بہتے من کرنی چاہئے ایک کہووائی یاکسی گرم ہے کے بہر نے مین صرف میں برمع کرنی چاہئے ایک کہووائی یاکسی گرم ہے کے بہر نے مین صرف سوازی افل کے فاصلہ کل سامار کرنے ہیں اور ج فاصلہ کسی سوازی یا فی کے فاصلہ کسی سوازی یا فی کے فاصلہ کا صندار کرنے ہیں اور می فاصلہ کے اس مرک کے برانے مین اور س جائے کے وسط سے جہان برک مثی کہودی جاتی ہے لئیتہ بندی کے وسط تک شمار کیا جاتا ہے اور کسی تالا ب سے اور کسی کہودائی مین بہت فاصلہ و سام تالا ب سے اور کسی خالی جاتا ہے جہان اور کسی خالی جاتا ہے جہان برکہ مثی ڈالی جاتی ہے جہان برکہ مثی ڈالی جاتی ہے جہان برکہ مثی ڈالی جاتی ہے

اگر می گا در او ن مین کو ہوئی جا و سے توا وسس حالت مین اوس کی دہولائ سے وام بعبر لحاظ لید کے موافق سرخ الادرون کی دم ہولائ کے دئے جا بتمین

يسماك ملى على خواه توكتبة ندي إكسى طلاك بهراؤ كي تراشون کی موافق پاکسی بشتہ کی معتداریا اله کی کہودائی کے مطابق ہونی جائے اول اورشیستری صورت مین آرای تراسش به اس فط سے زیادہ فا ملاہر نہیئے جا وین اور ہرایک خرج کہ درسیان دو تراسسون کے آویے اوسا ساب سوافق جو أي كيَّ مخروط مضلع كي يا جدول مروج كي مطابق كرا جابي ووسسری صورت میں سینسیتر شروع کرنے کام کیے بیمالینس کھ بیے یا وسس خلاكي بوني چا بيئے اور ما بين صاحب انجينيه اور شبيكه دار يے اسس امركاراضي نامه ہوجا بیے کہ بت وکام کی اسس قدر ہوگی کل نشِتون کو متواتر نہو تمین بنوا نا جا ہیئے کہ جن کی گہرائی ایک فٹ سے زیادہ نہو اور بیجے مین و ہے تهه كيمه كم وتبيش مجوف بون اورخوب كو تي جا دين لیستون کے لیئے جو مٹی کہودی جائے وہ جرائیتہ سے دسٹس فٹ ہے کم من صلیر نہوا درمیہ گڑ ہیے کہ چنسے مثنی کہودیجا کیے متوا تربرابر نبون بلکداون کے در سب ن کچہ فاصلہ رکہا جائے بوکسی حالت میں ، او فش سے زیا و ، نہوا درمحب جزمتی کے اون گڑم ہو ن کجے درمیان وسٹل فت سے کم ویڑیے

بلک اون کے در سپ ن کچہ فاصلہ رکہا جائے ہو کسی حالت میں ہم فیٹ سے را دہ نہو ا در محبہ جر مثبی کے اون گڑم ہوں کج درمیان و مشانت سے کم چوٹرے نہوں اطران ان گڑم ہون کے موافق طبعی ڈیال مٹی کے ڈملوان کہود وائے جامگین جہاں کہ سسٹرک کہود ائی میں نبوائی جا و سے تو و بان اول اوسکو چوکو ر سسٹمل کہود ائی جا و ہے اور لبعد اوسکے اسکم سسلم بسطم بسٹوک کی مہواری تک کہود وانی چاہئے اور لبعد اوسکے اسکم اسکم کٹوائی جا و ہے (اور کہا ہوں کا جب ا کہا سب را بر گہاں کا جب ا دوب اور کہاں میں اور کہاں میں اور کہاں مور سے اور کہاں میں میں کا جب ایا دوب اور کہاں

(۱۰) ووب یا گھا سس یا ڈبیلون کا جب یا درب اور گہاں کے جماینے کیا گئے فوا ، ترگہا سس کے بیج یا دوب کی جریا حس حسٰ یا اور کسی عشم کے گہاس موافق حکم کے جموا دی جا دیے اورجب تک کہ ت

سه سبز منبوا وسس كو يا ني ديا جائي سلامي پربيح كماسس كيخطوط منوازی ا فق میں لگا ما جا ہیئے چیتہ دوب گہا سسس کے خرف الیسے کھیون یمن حبوانے لازم مین حہان کر دیے اچہی معنبوط درمیان ایک، میل کے فاصلہ یر می سکین میہ چتے اس امدازہ برکہود ہے جامین اور لگا نے جامین کہ حس یے سلم بخوبی پوشیدہ ہو جادئے کہوے ڈال کے سامنے نشتہ کی داواردن کے بنوا نے کے لئے وہ بلے مٹی کے استعمال میں اسکتے ہمن گرا دن د بوار دکھے سیلی اونکی لنب ئی اور حورا ئی اور کبرائی 🔻 اور 🖚 اور آ کینبت بين ہو ني جيا ہئے بعني موٹائي اون کي کسي مورت بين ٣ انجيہ ہے تم نبواور او ن کور ردُّ ون مین موا فق تول ہے اور مٹی کے لگانا جا ہے کہ حبس سے جوٹر نیچے کے رقب کے آو برکے سے پوٹ یدہ ہوجا بئن مراکب رده جكرجها و يا جائي نوا دسكوبلكي بلكي جو لون بحثي ومرمستون سي شهوك ديا جِ سِيحُ كرحبس سِے أُربيعِ آلبس مِن فوب بي دين بِ گراون كوس ق در زما دہ من منجو کنا جا ہیے کہ حب ہے و ہے کو شی جا بین اور مثی ہی و بوار کشته پر سامنه بي سسامنه بېروا ديني ميان نيځ نرځ دېلون بے کام کا اوپر اسس بات کے سخصرہے کہ دیے کام سے بہراگز کے من صلا کے اندر بل سکتے ہیں یا نہیں اور اگرویے اسس سے زیارہ من صلہ پرسے آیتے ہون تو کیہ۔ زیا دہ مرد دری او نکے لئے دمنی جائے کے کئی لئے یا مٹی کے کام پر دوب یے چنے یا درکسی مسم کی گہا می جب تک نجما نی جیا ہے کہ ایک برسان ا دس کے اوبرگذر مائے

بالجيب

بيباط كيسطركين

(۱۰۸) ہیجا طرکی سیٹر کون کی داغ بسیل

كسى بياروني مساوك كي داغ بيس ركاتي يُ بينتراوس كي بويراوس ملک کے ایک عمدہ نقت پر جبیب کہ دستیاب ہوسکے کرنی ہے ہیئے ا در جن میب ژون بر ہو کر گندر نامیر اون کواول سا تنبہ ہوستیاری کے ر کیہ۔ اپنا لا زم ہیے کہ او ن مین کسس قدر لبنی لبنی کہو ہ اور دیگر رائسنہ یا نی کی بین اور صورت مال زمین کاکیا ہے ایا وی کہو وائ کی لایق ہے ایک سبت حیان سیبرون کی اور مخت ہے اگرمیب ارون مین بهت جنگل کهدر ایو تو امیسی مبتلید کام کرنے مین د شواري معلوم ہوتی ہے لیے کن اون مین بہي **اکر کی فرن**ڈ یا ن ملتی ہن كرجن بك ديكينے سے كيسہ كم وسنيشس مسال اون بيساڑ و ن كي ربين كا معسلوم ہوسکت ہیں اور اگرم ویے بگٹر ڈنٹریا ن اکٹر کچیہ تہوڑ لیسی بلندی پر ہوکرگذرتی بن اور بہر حبلد سیاٹر کی کہو ، مین کہرے الولان يراو نرجاتي بين المسم أون في بهت ف يك سندر ماي ہوسکتی ہے جکہ وہ کو ہ کجس میں ہوکرسٹرک سطوبہ گذر ہے سعوم

ہوجائے تواوسس وقت یہے سناسب ہے کا کوی راستہ یا بکٹ نڈی جوکہ اوس مین گنے زیبی ہو اوس کی سیب کیشس کر کیے کا حند پرانک نقتنہ تلور حسنہ کے سنا تیا میں نے تو وہ نوٹنے والسط برایت نی سٹرک یے مغیب ہوگا بعب از ان اوسس ج^{ا ہا} ل کو منسے رکز نا حیا ہے جوکہ سٹرک مین رکہنا سنفورہیے ، و ر یب سے اوپر اورس مغصہ کے منحصہ ہے کوجس کے لیا مرہ بنوائی جاتی ہے اورکچہ کم وسینٹ اوپر اون اُمن کی جگہون کے بهی موقو ت ہے جب ن کہ مب فرقیام کرسکتے ہون ا دریبہ کی۔ ضرور نہیں ہے کہ وی مع م ایک دومسر بے سے زیارہ تف و ت میر مون نبیکن میه اکر دیمها گیا ہے کہ سندوستان مین کل بہا رون کی قعل رکھے۔ کم وہبیٹس سوائے کسی فاص موسم کیے نجب رہے بہرے ہوئے رہتے ہن اور تلی بہب اور سے جارمیارمیل بے ف صل بر استدون كوث ذواً درارا م سوين كاملت سي واضح بوكه والسيط بهت تیب اسدورفت کے وال آج مین ایک سے زیادہ کا ندسین میں ہیے ' اور اگر ممکن ہو تو اوسس کو بہی کم کر 'الا زم ہیے لیے لیے بن سیسے کم ڈ^{ا ف}ل واسطے بہاڑی سٹر کون کے آ بین آگاہیے گرکہ کہیں آب من ایک کاوٹال رکھنے سے خرچ کم پر ہے کا اور کچیہ نقص ن ہی نہوگا کبون که ایک جوٹری بیسل کی ایک بہب ری وزن کو متبرموی و ور ٹک بڑیے المال پر بیجا سکتی ہے۔ میکن بہت وور ٹک نہیں اسس عور برحکہ بنت ي حبس پر كوم سنا هي معلوم مومبا و يه اور زويا وه يه زیادہ اوا کہا کہ بھی معتبر کر لیوین توالیک کو سب تہہ ووسیر ہے **کے ہرب**

کرو ترف مس صندب کم بینے کم لبنائی ہوگی اورزیادہ سیفے رہائی

لبنائی بیب فوکی سمت سندر صد سیوک بین معلوم ہو بنے

ایک کہوہ بیب فوکی جوکہ ملک بین بہت دور تک نے بیب فو بین جل

ایک کہوہ بیب فوکی جوکہ ملک بین بہت دور تک نے بیب فو بین جل

گئی ہیں اوس کو بلند کر بنے بیتے ایک مبہت اجہا خط سوک کا ہوگا جندیت اوس کے ایک خربیب ٹوکا ہوکہ ٹی ہوان ہیے

اوس برایک ٹیسٹر ہیں راست پر ہوکر جوہین اور اوس کالیک

رست ہی سنا کم ہ ہے کہ ہمکی میں اوس کا اصلی سمت مین

رست ہے اور وہ شیٹ کو اراستہ صرف ایک تدمید ببنائی کو جوالکہ والے ہوگا ہوگا ہے کہ کہ اور اس والیس کا اوس کی سمت مین

وینا میں ہیے کم کرنے کی ہیے اور اس والیط اوس کو ہمیٹ جیوٹے

وینا میں ہیے کہ کہ من ٹین ملک سیسے مذکورہ بالا حاصل

وینا میں ہیے جب کہ من ٹین ملک سیسے مذکورہ بالا حاصل

النسل! بت ویگروجوات کے کوجن کا خب ل بی بوقت الا بنے داخبیس کے ضرور ہونا جا ہیئے ہم کیسے نہیں ارص م کرسکتے ہیں مثلا مقرد کرناکسی ایک گہا ہ کی او اور بین مثلا مقرد کرناکسی ایک گہا ہ کی او اور نیا دار کو جور کرنا نیستر اون جگہون کا کوجب ن سے کسی وریا یا دار کو جور کرنا بہت سمیس جب ہے اور کب سٹرک کو ایک کہوہ سے دوسر یہ کہوہ مین شبدیل کر کا واجب ہے ان بین سے کئی وجوات الیے بین کہوہ مین شبدیل کر کا واجب ہے ان بین سے کئی وجوات الیے بین کر جن برجو کر سٹرک کا لا کا صندور تا ہونا ہے گراون کے سٹرر کرنے کے سٹرر نیا کہ جن برجو کر سٹرک کا لا کا صندور تا ہونا ہے گراون کے سٹرر نیا ہے کہ ویے نوں طوب ہون اور زیا وہ

ایک بیساطی سیڑک کی داغ بیسل مگا نے بین انسیزا بیٹ نام بیسرا میٹر سیے مختلف لمبند یون کے معلوم کرنے مین بہت اسدا د ہوسکتی ہے اور بہہ آلا ، سبب سبک ہونے کیے مؤنیٹن برامبٹر برزا دہ فوفتت رکتا ہے

(۱۰۹) مندر اس کا کلین میشر بیب و ی سٹرکون کی داغبے س لکا نے تیے بئے اُکہ بول موکہ عام استعمال بین آتا ہے اچھا نہیں ہے کبون کہ وہ بہت نازک ہوتا ہے اور مُلْهِم بني زيا وه گهيرًا بيم ملك مندراسس مين السس، كام مج یئے جوکہ استعمال مین اُنا ہیں ووست م کنتر صف حب کے کواڈرسٹھ کے مشہور ہے اور اب اوسکو کچیزیادہ آراسٹگی دی گئی ہے ای م له کي لبني سسط خ کے وولون سرون بر و دشت لگي ہوتي من اور ایک بھیج اوسس کے بہتے بین حبیرًا ہوتا ہے سطرکون کی واغ بیل للا بنے وقت رہے دا پڑہ کو اولٹ و نئے ہین کرمیس ہے قولس وايره اندركوا ورنفعت قطيرا بركو بين مين كثيركننده كي طرف ہوب ؟ ہے رہے وائرہ پرایک بازولگا ہوتا ہے کومیں کے ایک حب نب مین ایک جیوهما سا بلید سن سنداب کا بعنی ایول اور الك سري برايك ورنيرمنظ فيرسين يك يئ اللي بوتى بي اور

اوں کیے ذرابیہ سے بہاٹر کے اوپر اینے کیے جانب میں تعبیر ا وليَّةً أله يك ليول كو استعمال لمين لاسيكية بين اور بلي ظامس یے ربع دایر ہ بعتدر اپنے درجہ کے اوپر کی طرف سے طرام ہوا ہوا ہے سب آلدواغ سب ل لگانے کا ایک بلکی لکھ ی پر کرحب کی لبنا می صف اسنس ت در موتی ہیے کہ طشت کیے سوئی نما موراخ مین موکر المهيسے ديکہ سکين مت يم کي ساتا ہے اور اوسس ئے نہيے کے سے سے برو الگاہوتا ہے اس لکھی کا سے اور کرار ہوا میں ہے ور زایول ملی بے گا اسس لئے اوسس کے نیجے کے رہے کا قطرعقرب لل انچہ کے ہوا ہے اسس اله سے ہمالیش کرنے مین اگلاگز بنست پھیلے کے کھر ہڑا ہوتا ہیں۔ مگرایک سغیب رنگ کی شیری اوس میں لگی ہوتی ہیے کہ حسکا وسعلی نقل زمین سے صرف اس قدر لمبن رہوتا ہے منت ک سوئ منا سوراخ من وائره كا بوتاب اوربيه وسطى نعظه ايك سياه خط ي سح مين ہوتا ہیے موکرمٹیری پرمتوازی افق کے کہنچا جا آہیے واغبيل لكافي والي كولازم ہے كه اسس أله بك بازوكو برسسيد سيان ا ور ورسنب کے اوسس مال پر الا ویے ہوکہ وہان کی زمین مین موزون ہوا و رہیں۔ راوسس کو اپنے ^{ہا} ستب بین بکٹیسے وا منح ہو کہ آ ین ایک کا و ال مل بق اورجب اله منطب کے ہوا ہے یعنی عنوس سے درجب کے اور میں والل زیارہ سے زبادہ ہے سوائیے اوس طالت کے عب کے کسی نالہ وعنیہ وہ کے اوتراؤ

یکے اعت اسس سے کی۔ زیارہ والی آجاتا ہے توالیسی طبیون

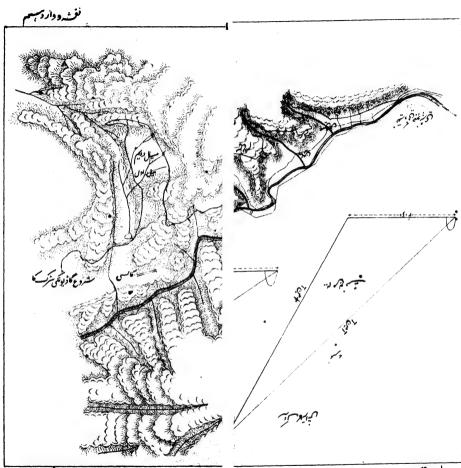


Photo-Meski, and Lithe. Dept., Thomseon College, Resrie

كزارتيسي



مِن آ مِن آ يِنْ ورحب هُ سَمَ منطي كافي الركبان حب بيخ اليك كزيك مندامي كوكچب تهوا سي كزيك من مسله بربيج كرا وبريا یسے کی طرف ہٹے گاا ش را کر اس ہے جب تک کہ بنیجے کا سرا كُرْكا شِيك ملابق والمال مطاور كي خط مين نه حب في يب يشكنن کومیے۔ بی ہوسنساری جا پیئے کو حسبس وقت ن گزگی میشیری کو یشنست کیے سوراخ اور تعت طع ارون کی سبیدہ مین دیکیے اوس و نمن لبول کے بلبلہ کو ہمی نگاہ مین رہے اور حب وقت کے گرم کمک م ایک گلی سے اور سروفت ایک منح و ان بیر *گٹر وا و بے بعب* ازان اب اوسس منح براكر آله كوكرا كريه اور گزواله كو آ بگرمنيكر حسب سے عدہ مذکورہ کے دوسے می منح ت یم کریے عیلے ہزا لغیامس اسسى طور سر كل مسطرك كى داغبيسل لكا دي لب دازان كچه مر دبهيجكمر ایک گزست کی سنیا رکرا و بے اور حب که ایکزیکشوانجسنه صب حب ا وسس كا ملا حنظه فر ما لين اور ٦٦ في تكب ليب ندكر بن تو دوســـربيصال ا و مسس مسر ک کو سعدا بک جانب کی نالی بے بناکر تبار کرا دیے (۱۱۰) يهدسا وه ت عن داغبيس لاكاني كا صهرف اليسي جگہون مین موزون ہوسکتا ہیے جہان کہ زمین پرسبت جبکل کہم ا ہواور ا و ترا ؤ اورومُ الم وبهي اومسس مبن اسس ت در زبا و ه مو کرمس کے اعت عبام الدبیول کونه تو و بان کېژا کرسکیس اور نه اوسس کو ر با ن بر لیجیا اً ممکن سسمجها جائے اور شینر زیادہ صحت کی ہی الیسی کچیہ صن رورت و کان برنسمجی جب ئے جیسے کوع م سٹرکو نمین ہوتی ہے واضح ہو کا کیا ہی آز مود ہ کار آوسی سب مر کی جانب

مین بغب را میدا د آلہ کے سے ٹرک کوٹیمک ٹیمک او تینے ہی **و ال**م نہیں لگاسکتا ہے جننا کا دسس کے لئے منہ ص کیا گیا ہے کیون کہ ایسے موقون برنگا ہ سے داغ ہیں بہن لگ سکتی ہے سوائ اون کھرن کے جہان کہ زمین جدیثی ہوتی ہے اور ضہرورت آلہ کی صب رف اوسی موقع بربر تی ہیے جب کا کوئ شب را او یا توسلار خط لگا أَيْرِنَا ہِيهِ ٱلرُكْسَى بِيسِ طِ نَيْهِ وَ لا لِهِ صَلِيبٌ وَرَبُّ كَهِ وَالْي كِي پٹریے تواوسس کے شنہ وع ادر انحب م کی داغ بیسل کا ن کے ایک کے داو داکہ کونٹی کٹرواکر کر دہٹ چاہئے اورسرزوارو نکیا واربریهی به قاعده عمل من لاماجا بئے مبات من بربت برشاری در کارہے كرميه وال س اندازه برركيج جامين كرحب سيسه دليت المدور ونت مين ربي كيون كربعض موقع پر بهبت اچهي اچهي سنركون كي داغ بيسل برسبب زياد ه كثري أل كت ره دريان كي يا عمود حريا كويمار کے خراب ہوجاتی ہے (۱۱۱) ایک د وسیدا آله جو که اسس کام کج و اسیطه تعمال بن ایا ہے وہ سنام طو می لیب ہی صب حب کیے را ط کرائ كلمنه كي مشهور ہي نت سے وہ شکل آلہ کی عیبا ن ہوتی ہے جب کہ

د ه اول هي اول بن کرت رېوا رېن کيم الدوو حب رر مرکب ہو تاہیے جو کہ نقل دار منط سے فاہر میں کیج کے حسر کو تین طور پر استعمال مین لاسیکتے ہین ا- ل جبكه ادس كواكتب كريك صف دوق مين ركيت بين تو وز ن



ی کوشیت کے ایکن طسرت
کردیتے ہین
و و کم جکہ اوس کو ڈال کے
اوتاری ہمیاب نیس کے لئے
استعمال مین لاتے ہین تو
توسس دائرہ اور وزن کی کو
سنٹ کے پیچے مکتے ہین
معو کم حیکہ اوس کوڈال کے
جواؤی ہمیابین کے پیچے مکتے ہین

مِن لائے ہِن توقوسس دائرہ اور وزن می کوشیت کے مف بل بین رکہتے ہین جب دیدا لات جوکہ اسس سنم کے شیار ہوئے ہیں اون مِن نیجے کا جب نر الگ ہنیوں ہوسکتا ہے جلکہ شیشہ کے محربیر کہومیت رہت ہے اور بوسیلہ ایک چیو کی سبی کمی کی لیجیب ئے مطلوبہ برت کی ہوسکتا ہے

قوسس بوكہ بنگل نصف وائرہ كے ہے اوسير دوسلاخ بطور نصف مطركے لگے ہوئے ہيں جن مين سے ايك سلاخ س ہلي ہے اور دوسسري سلاخ ف پر وزن تي ركب ہواہے واسيطے ہوارس بر اسلاخ من كومت بل نقلہ ج كے ہوارس بر اسلاخ من كومت بر مين من يم كرو بوك لاكا دُ اور ہلي سلاخ سن كو اوسس سن نر مين من يم كرو بوك اوس كے دا سيطے وزن تي مين سبنا ہوا ہے اور وہ كي اوس كے دا سيطے وزن تي مين سبنا ہوا ہے اور وہ كي وہو ايك كے دا سيطے وزن تي مين سبنا ہوا ہے اور وہ كے دا ہوں كے دا سيطے وزن تي مين سبنا ہوا ہے اور وہ كے داہو

اور باکی سلاخ س کو معت بل نقطه ہ کیے مت یم کرو اور والسيطيكسي اور واللي سي خس كومعت بل و يكاليم ركبو مكرسلاخ ف ي و لوان كن ك كو و لا ل مطوم ك معت برلگا وُ ہو کہ قومس وایر ہیں نفٹس کیے گئے ہیں سنا کے مسل حظبہ سے معسلوم ہوگا کہ آ لہ آ مین ایک سے والل کے واصطے لگایا گیا ہے یب إن یا در کینے کی لایق ہے کو داغ سب لگانے بین کچمہ زیا د وحیت ڈال بالنبت اوسس کے جوکہ تب رکی ہو مُن سيمرك مين ركب منظور ہے سين ج بيئے كيون كدائي كريے سے سے كرك كے توسس دارجزز ياد ہ چينے ك سكتے ، بین سن اگرسٹرک مین آب بین ایک کا و ال رکست منطور ہو تو آلہ کو موافق خاصیت زمین کے آآیا آہا بین ایک بے وال برالاناحيا ہيئے اسس الدي استعمال کے وقت اگرايك الرّسك كي متحرك بير ي كي بو توادسس سے بهت مهوليت ہوسکتی ہے اور شبہ می گرکی موافق بمن می انگسٹ ظر کے لگائی جباتی ہے لعب از آن میں کیشن گنن مراغ مل یے اول سٹھا م پر کبٹرا ہو ا ہیے اور گز والے خلا صی کوکسسی ایک معقول دوري پرہیجت ہیے ، درنب آله کو مذر نعیب جیلتے کے تیکوکر اً والاحتلامي كوميس مرب والله السيك اوبريا ينج كي مب نب كويشيخ كان ره كرتاب حب مك كه عكس اوسيكي الكبه كي بندي كا ١٠ رئيسري گز کي سنيت يے اندر منطق نهوج و ي ١ ورجب

یہ دولون سطبق ہومبا وین تومب نے گرز چرا کیک کہونٹی گروا دیمی نے تعبداران مہیالیش کنند، معب الا کے کہونٹی پر آویے اور گزوالدمنلا صی کو آگے ہیں دوسٹری کہونٹی کو موافق من عمدہ مسندکورہ الائے مت ٹیم کر ہے عیلے ہذائقی سس

امن آلای جب که آم ا ترامش کسی در اکالی جادی قو اور ایالی جادی قو اور سن کوموان میمواری ناچنے کے درست کرنا جبا بیئے اور برایک سٹیام برگز کی بہشری سٹے یا او پر کوسسر کا لیجادی جب کمک کو مطابو به مطاب لیت صنا صن نہو ا و ر شک گز کو بیرہ کر موافعت مت عسن بے قسام بند کرلیں جیا بیئے

سند ہوا میں سب سبت ہوگا کہ سب آلدایک، لکڑی کے جادو ق مین کومب من سوراخ واسیلے سف رکے ہون لٹکا دیا ج اور اوسس مندوق کو اوپر ایک ہلے گڑے کے رکبکر گڑ کی سپت ری کوموافق بندی شینہ کے ملاوی

مب کوسٹوک کے لئے کہونٹیان لگ جا وین اور لیب مسلاخط ہے کپند کی وین تب کی ہم ہمورہ اچوارا راستہ کاٹ کر اوس کی ہمیالیٹس خوا م آلہ ہول ؟ متہورہ ولیٹ ہے واسیطے تب رکرنے نقت اور ہم پھ

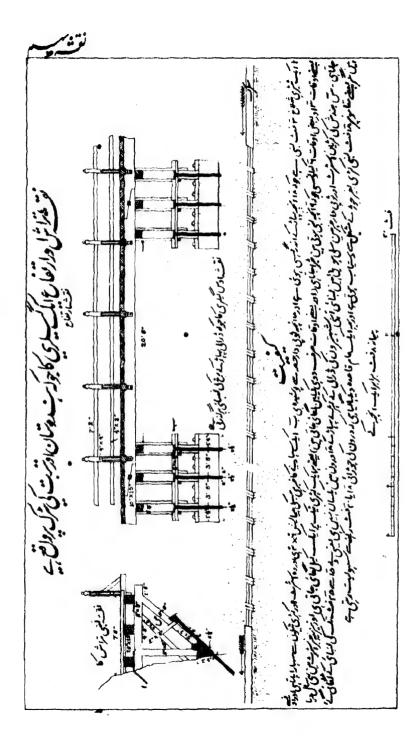
اسس آله کا برا من میره بهت کهری بهب رفه و ن مین گها می

وغیہ ، کے خطوط کی سمی اسٹ کرنے مین معلوم ہو آ ہے جہا کر گندر ہمیو دولیٹ کا تعنیہ خطر انہیں ہوسکت ہے سوائے اس کے اس آ لا سے محزت تمیکو دولیٹ کو محلف سٹ مون پر کھرے کرنے اورلیول کرنے کی رفع ہوجاتی ہے

اس آله کي توس محه اب اور نصف قطرسلاخ کي ترتيب کا ديا ساتهه مبرسندي کي اوپرکاري تري مسترائي کوک ماحب کي سخصه جي جوکه مسير ژس في کوک صبا حب ا درسس کي خاندان په بين اور جا ئي سکونت اون کي بمعت م سوتهسم من اسمر بيڅ

سندن مین ہے (۱۱۱) افعکا س وسمعنی لیمول سب ایک چہوٹا سا الدہی سب راون کی ششرک کی داغ سبل کے پلئے سہت معنی دہوتا ہے اور معب وہب اسمے جیب بین اسکتا ہے

یہ۔ آلد اسس ت رجہ ڈا ہے کہ جب اوسکو زیادی سے زیادی کہ بیار اسس کی جب انحد سے زیادی ہے زیادہ مہنیاں کہ بیار انکا لیتے ہیں تولیب کی اوسس کی جب انحد سے زیادہ وہنمیاں ہوتی ہیں اور قطبہ میں صب وف نصوت انجہ کا ہوتا ہے اسس آلد کے اوپرایک چہو گا س بب ست شداب کا ہوتا ہے اور اندر نمی کی کے ایک انعکا سے والی آئی شیے اس اندازہ پر لگی ہوتی ہیں کی جب اوسس آلد میں کو دیکھتے ہیں تو تھک س تفنعت ایول کا کہ جب اوسس آلہ میں کو دیکھتے ہیں تو تھک س تفنعت ایول کا ہی شغر آتا ہے کہ حب سے میں ہونا اوسس کا سے وہ سوائی انتیابی جب طون تعلی ہے نیچ گزر آ ہے وہ سوائی انتیابی ہی خط تعلی ہے نیچ گزر آ ہے وہ سوائی انتیابی ہی خط تعلی ہے نیچ گزر آ ہے وہ سوائی انتیابی ہی انتیابی ہی ہوجا آ



کے ہزاہیے اسس لیئے برایک تقطیعب کوکہ و ، قطع کرسے کا سوازی للا اكن وى آنكى كى بولا اسس ياكى كى ايك سارك كى ك نكابنے كے ليے اسس الكوبرت مفيد سمجن حيا ہے كونكم بورسبید اوسس کے ثعت طرموا فق بسندی افرکی آنکس کے معلوم ہوسکتے ہین کرجس سے سندوع ہیں لینس مین نمسمت سنٹرک کی تحفیق کرسکتے ہو اور نمیسر و سے نفٹ طریبی سنکوسیوم ہوسیکتے ہیں جن پر ہوکر کے وی گئیر (۱۱۳) ایک نئی سٹرک کے لکا لئے کے سٹینٹر کئی ایک جوات اکسے بن کداون کی ابت اول کچے۔ فورکز اجا ہے پروے اوپر اوسس مرا دیے منحصہ ہن کہ حبس کے لیٹے ن سر شرک لکالی جاتی ہے مشلاً قلیون کی آسد ورنٹ کے لیئے جرایک پیکیانڈی سن کی حب بئے تواوس مین موال ۵ مین ایک کارکنا جائے مر وون کے رامستہ کے لئے وال باء میں ایک کا ہوا ہے * لدے ہوئے فجرون کے لیے اور این ایک لدے ہوئے مشترون کے لئے ہ ما بین ایک 🐪 🕠 کا طیرن کے لیے ه ۲۵ مین ایک رر وا صنح ہو کاکسی صورت میں سیٹ اللہ کس سے نیادہ نہونے جامی

^{*} مب کوڑ ال سٹرک کا لم علی بین ایک سے زیادہ کا ہو اسے تواوس سے مالت مین سطح اوسس کی اچپی نہیں روسکتی ہے کیون کہ بسبب بیش

کے مٹی ہہمباتی ہے اور مسر ف بیتہدر ہ مب نے ہن سعور ی کیکے سی ہمباتی ہے اور مسر ف بیتہدر ہ مب نے ہن سعور ی کیک بہب را ون میں اکر بہد دکیب گب ہے کہ دوسر سے درجب کی سٹر کون کا پانی باہر کی طسد ف الی کہو دواکر فالا مبانا ہے مسگر اور دیگر مقا مون مین نالی بہا طرکی جانب میں بنوائ مباتی ہے

هم الله سفر إلى يك سيدا نون مين صنبر چ ستى كى دُم به لا ئى كالميه مين ايك كي و الله عن الله كي كالميه مين ايك كي و الله كي كالميه مين ايك كي و الله كي الله

دا فسی مو کر کو بنهائی مرک مین کوئی ایک حت ص و کال سرب جگه پر ایک ساند رکینے کا بیب مناسیده ہیے کہ مختلف ڈ کالون بنے باعث سینہوں پر ایک مس زور سہبین میر تا ہیے بعینی اون کو مخلف حرکت رستی ہے

س ٹر پرسٹرٹ نکا لیے کے لیے صدرت ضدورت ایک گزی ہوتی ہے کہ حبس کی لبن ئی صدرت آ فیل ہونی چاہیے (اور اگر بیب بیش کندہ بہت لبن ہوتوا دس کی قبائی ہے ہو فیٹ نے سکتے ہیں)

اسس گرنے پنجے ایک آئی بہاں لگانی وا حب ہے کہ حبس سے
وی زمین مین سے تہد مضبوطی کے گراسیکے اور لیول جو کہ اوس
کے اوپر لگایا جب آئی اوسکو بخربی فویس ہوج ہے اس گر کی مائی
ایک رسسی بہی بچپ ش فٹ بنی ہوتی ہے کہ حبس مین ایک
گرہ لم ہم اور ایک
کرہ لم ہم والیک اسس کے اور سے کی میروی حب تی ہے اور ایک
موایک اسس کے اورکسی چپنہ کی منرورت نہ بار کی بجن اس
مطاب ہون گی

اب اکس سے یہ۔ بخوبی الم ہر ہے جب اکس اک کسے موازی افق بین دیکہ۔ کرکوئ نقط۔ بہاڑے والے کال پر آل کی ہمواد می بین مسایم کیے اورون صلا اور سس کا جب ہے آلا ہے ہا ہے ہو اور سس کا جب ہے آلا ہے ہا ہم اور سس کا جب کے آلا ہے ہا ہم اور سس کا جب کے آلا ہے ہا ہم کا ہم گا اور اگر منا صلا بچا اس

من ہوتو ہو الآآ میں ایک کا ہوگا بشہ طیب کہ ہیں ایش خط کی گز کی چوٹی سے کیب کے سیکن اوسسین کام ساتھ سہولیت یے نہو کا لہذا و ترکو کیے۔ اور زیارہ لبن کی دہنی لازم ہے ب عمل نین اسس سے زیادہ لیب ٹی کا کچھے خیا ل ب کے اسلام اسکے بیس نہی اوسکا ذکر نہیں کہائے حب كر بري والي سيرك في داغ بيل اللاني منظور ہونو لىب ئي رسسى كي ٢٠٤ سے 🙃 فيٹ كك ہوني اليك ا دراگرا له کیم واری مین کمونیگان ۲۰۱۴ فیظ یکے فاصلیر نگائی جایکن تو وال سرک کالے ، بین ایک ہو کا تعبدازا ن صرب من بیب کام کر ؟ جیسا بیٹے کہ اون کہونٹیون کی مبالہہ برزمین صب سے کروا دیمیں کیے ا ور اگر کھیے ضب رورت ہو وہب تو اون کیے درمیان مین مہی ما كروا ديني لازم ہے كرحبس سے بہاڑ كے او يركام كرتے وفت و ال صحیحی مت ہم رہیے سب کن اسٹ طور پرکرنے میں حسب کل بہت مسامن کرنا پرہے کا اسس کے اگرمسکن ہوتو بیب ویرسے نبع کی مبا ب کوسی ایش کھائے ترمبزهی مگرای کرنے سے وسس فٹ بنے گز کی فرورت ہوگی بینی دوحین لنب بسنبت بمندی آله کے اسس مالت ين سيب بيش كننده كو لا زم سي كر كُرْكي بو أي كوا و كي ممواي س کی مب ایے کوت یم کریے جمان کمین مین د کیک محرا وس

^{*} رسسي كى استعب ل مين بسبب ترا خشك موف كهاس كي زياده فرق ا جانا الله المرين بسبب ترا خشك موف كهاس كي زياده فرق ا جانا

وَالَ كُم بِوَابِ وَان صرف لِنَا يُ رَمِينَ كِي فِرْ الْمَيْ جِلَ بِي جِهِ مَثْلًا الْمُركَسِي طَلَبِ وَمُولِي وَمُالَ عَهَ مِينَ لِيكَ بُولُو وَا نِ لِنِ أَيُ رَمِينِ كِي ١٢٥ هـ = ١٢٥ كِي بُولِي جِهَا بِهِ اور ابكِ مُولِي مِينَ وَعَبِ رَفِي مِنِ يَارِهِ وَلَيْ رَمِسِي مِن وَعِبِ لَ اور زياده كم بوگا

كبونشي ن جوكه السس طورسي اللائي جب وين كي وب سشرك مطل بربك سے بین ہون گی اِسس لیے جبکہ مرر ورسٹرک کا کہو د نا سنسروع کرین نواونکم لازم ہے کہ ایک خط کی کر اکہ شیون ایکے در میں ن کبودین کی حب سیے دال ا چی طور برفت بم ره مسیکے اور نسٹ ربو فٹ کہہ دینے درسی ن اُون کہویٹمون کے جوکریے او بر کی مبا نب کو تین فیٹ البند ، نسبت سے کی کہونٹون کے نگائے جا وین بیب سبتر موگا کوکٹ رہ کہودائ کا برسید ایک رستی بے طف مرکر دیاجب ہے اگر میں۔ سب وجو ات بخوبی عمس مین آ وین گی زاک سان راست ایک گزسے زیارہ والبلدتیا رہوسکتہ ہے كرحبس مِن مِوْفِي ل موا فن مطلب كِ عن مجم ر سبيح كا اب الرّ ا وركجيه زياده رّد داوسس کے واسیط کمیا میا ویے تواوسی راست سے انتخاص ا ورحب نورو ن کو بهت آرام ہو حبائے گا اور نبز بوسید اوس کے صاحب الجبيب إيني سيمرك مطلوبه كاسسلا حظه بخوبي كرمسكين يج ور من بغیراوسس کے اون کو بوسیل کسی رہمائی کے حبائل مین راستہ تلاش کر ، هِتَّا ادراگرادس رامسته کو کچپ اور زماره اجیب بنوا نا منظور ہو تو او سکو س تب خور کے مسلا حظہ کر کے کہوننٹیا ن گڑوا دبنی حب ہمکن اور جو کیے۔ گہوم دینی سنفر ہوتو وہ بی ساننے اس فی کے عمسل میں ہسکتی ہیے

IP.

(١١٢) يىك سىمىيىت تەزكر كرمىكے بىن كەلىك بىپ شى ملك بىن سے کے نکا لن بر تسبت و اللہ ایک گئٹ طف کیے زیادہ و شوار ہے اور بیب ونٹواری خاص کرا وسس و نت معلوم ہوتی ہے حب کہ ادسس کو صرف مطریب ست میم کرنے بین کیون کر وہان پر کئی سن ص م جوات اليبيد أن يُرتي بهن كراون پر فال آينے كيے ليئے بسرت بوشسادى اور کار اُ زمو دگی در کار ہیے کہ کوئ خط ڈال کی معت رِ کرنے بین البسی نهومب و بے کہ سبس کومبر د وہارہ درست کر بنے میں نقص ان و تنت كا اورمسلال طبعت كوييسد ابيوله نه البك عسام ت عبدہ اوسس کے لئے بہرے ہیے کہ جن جن حب کا ویر ہو کر سے کا کی گئے دیے اون کوا ول مسلا خطہ کر لیٹ وا جب ہے اور اکشر د کیب گئیں ہے کہ اگر اون چڑا ؤن کی جوٹی پر کچہ تہوٹر سی سب کہودائی کھے وہ تو تونین ہے کہ سٹرک اون پر کو بغیبے بڑا نے سیس میں ایک سے زیادہ ڈال کے بجولی گندرب و سے گی عبدازان مب شے پون کی معت رکزنی حب ہیئے اور سیب ایٹ کسٹ ہ کو لاز م ہیے کہ اوس راست کو موا نق ابنی عفت کیے صب من اور سموار کرا و ہے منوسط نے کی ہموار زمین مین جب ن کر سیب بعین ہیے کہ ڈھ ال سینٹس مین ایک ہے زیارہ کا کہیں نہیں آئے گا و فی ن کسی اُلہ کو ت سال مِن نه لانا مِ بِئِے گرخطر طرک لا مبت استقیم لگ سیکے اونت نگا دیے اور اوس کے و واومی سب مین زمین کومتوسط چوڑائ کک و سا من کرا و ب اور منین ملے نا لیون کی و جمیسل لگاکر اون کوبہی کہو دوا رہے کہ حبس سے کل چڑا یُ مٹرک کی اُو گئے

ورمی ن تخولی عیان بوجاوب

مدراسس احاطه مین میب و ستور ہے کہ اسس نین فیٹ چوڑ ہے راستہ کو اول سال مین آآ فیٹے چوڑا کا ٹ وہینے بین کر اوس پر
ایک جوٹ بیدن کی بالک کا ڈی حب سکے اور سطح اوف کی باہر کی طب ون کو فرا و ہوان کر دیتے بین کوجس سے پانی بارسنس کا اوس میں اسے بہہ جب وسے اور افر کی طب ون گوکوئی نا پی بہین ہوائے ہیں مگر ایک موری سے بہہ جب وسے اور افر کی طب ون بن بین ہوائے ہی جب ایک موری سے بڑک کے او پر کی جب نب مین ہم ونظی کی بلندی بر ۱۸ انجہ پوٹری اور گہری بنوائی جب نی ہے کہ سب کا بی بی سطرک کے او پر کی جب نی ہے کہ سب کا بی بی سطرک کے او پر کی جب نی ہے کہ سب کا بی بی سطرک کے او پر کی جب نے ہے کہ سب کا بی بی سطرک کے او پر کی جب نی ہے کہ سب کا بی بی سطرک کے او پر کی جب نے کہ سب کی بی بی این سطرک کے او پر کی بی این ہے کہ سب کی بی بی بی کی میں کا بی بی سطرک کے او پر کی جب نی ہے کہ سب کی بی بی بی بی کر میں کا بی بی سطرک کے او پر ہوکر موقع کی جگہون پر نکالدیا جاتا ہے کہ سب کی جب کی جب کی جب کی جب کی بی بی بی بی کر موقع کی جگہون پر نکالدیا جاتا ہے کہ دو پر ہوکر موقع کی جگہون پر نکالدیا جاتا ہے کہ دو پر کی جب کی

ا رُس کیٹس سے نیب معلی میوا ہے کہ ۱۲ فٹ چوری سے کُرک کو بارش سے بست کم نفضان پیونخت ہے

دوسرے سال پل در موریون کی تعمیہ شروع ہوتی ہے اور بوٹائی سی سی کے لیے آآ فیٹ اور کیب تی ہے بینی ایک مسلم کی حسب سنت اور کسی سی سیٹرک کلا ان کے لیے اور کسی سیٹرک کی سیے زیادہ بوٹری سیٹرک بین ہوائی میں بنوائی مب فیٹ کیے ایک لی افران کو بنوائی مب فیٹ کی سیمی سیٹرک افران کو بنوائی مب میٹرک بیٹ کی سیکن لب تراست سعے سرک کا صنب زیادہ ہمواررہ سیکے او تن بہتر ہے اور لفعت لئا سسی پانی جا بہری طرف کورکہنا جا ہے۔

(۱۱۵) زمیر ٹرمین را سے حبس طالت میں کہا وائی سبت زیا دہ گہری ہوتو بجب ہے اوسس کی ایک زیر زمین راسیة کا نوانا ارزان ہوگا مگر اوس کے بوانے مین ہی اگر چاکہو دائی بربت کم کیب دیے گی تاہم ہرا کمک گر کی تیاری مین بربت کجیہ مرب ہوگا ہذا اسس کا صاب ہرایک صورت مین کرلیب لازم ہیے کہ کس قدر گہرائی پر کہودائی کا موقوف کر دسین اور بنوانا الکین پر زبین راستگا کونا میت سند ہوگا عمام صنع کی مٹی مین میں۔ گہرائی قرسب کونا میت سند ہوگا عمام صنع کی مٹی مین میں۔ گہرائی قرسب ۱۰ ویٹی کے یے سیکتے بین لیب کن عمام سے گوکون بین صرورت زیرز مین راستون کی بنوانے کے شاف و وا در پڑتی ہے لہذا اون کا مفعل ذکر رسال مرک آ ہنی مین کیا جا وہے گا

(١١٦) باروت سے اورانا واضعے ہوکا بروت سے مرت بہام ہی سہیں اور ایے حب نے بلکہ حمی ہوئی یا بہت شہوں کے وکسس چکنی مٹی بہی اورا کی حب تی ہیے اوس کے بیئے سوراخ بوسید ایک اسماتی سوخ کے کئے مب نے مین کو حب کو زبان انگریزی مین جمیر ہو تتے ہیں اور ترکیب او ن کی بیب ہیے کہ اوسس حمیبر کو اوسٹ ا ونشب کر ایک نقطے مفروض پر سار نے بین اور ہرایک چو نیٹ کیے للایتے وفت اوسکو زرا گہی دیتے ہین کرحبس سے سوراخ ہوانق ننب ع الك ستاره كے كئي ہوئے جياے ساتے ہيں ہي۔ سوراخ ایک سے سے انجی تک قطب من اور ایک سے ہم منے کک گریے کرائے مب نے ہن متوسط سنے کی سخت سب ثر مین ايك آ دي اكيب روز مين اكيب سوراخ سر الحب قطب كا ١٨ اكير كراكبودسكيت سي الركسي موراخ بين إلى رمين يلكي تواوسكو نپر میں سن اور متعلی کے خشک کر دسیت حیب پیلے اور باروت کوایک

اليسي ونتيمين مبركرا وسيكاندر كهني جابئي كرص يعاباني كالجدائرا وسكونه ببونج حب بیب سوراخ که د د کرین ر بوب دین تب ایک معین نببت سے باروت اون کے اندر بوسسیلہ منس اور اپنے کی بی کے بہرنے ي بين (كرمبس ي كيب اطبرات من ذلكي وفي) اوربعب إنان صنا من سوکهی گئب س یا کائی یا سوکهی بوئی دوب کا ۱ و پر ۱ وسسس کے لئے نا لازم ہے اور بعت یا کیے سوراخ کو شہوک ٹیموک۔ اور بسر دینے ہیں ا ور اوسس کے بہرنے کے بیئے سوکہی جیکنی مٹی اجسی ہو تی ہیے مو ا بنے اوس کے پوراا درحن کٹ تُو نُقِی ہو کئی اینٹون کی بہادیں کے لئے بہتر ہیے گر گو نٹینے و قت اور سس کو کچیہ نم کردیت وا ہیں باروت کے اویر کے فنا من کو ایک یا دوا تخب ضرف دبا وست ب بئے سگراوسس کے اوپر جواست با بے نبری مب بے ادسکو ایک تابنے کی سلاخ سے نوب کوٹ دسٹ لازم ہے جب تک که وه خوب سخت اور شهوس نهوجا و ب

اس بہوئی ہوئی مئی کے درمی ن کوئی ترکیب الیسی رکہنی حب ہیے کو جس سے باک بردوت کک بیونچ سے سواسس کے بیئے بندونا فی کاری گرمیب میں رفیک بہر کراوس کاری گرمیب تدبیب کر ہے ہیں کہ ایک بین رفیک بہر کراوس کے اندر لگانے بین اور بوفٹ اور المانے کے ایک دیاسسائی سے اور اس کام سے بائے اگر مسکن ہوتو اس اگر لگا دینے بین تسیکن اسس کام سے بائے اگر مسکن ہوتو اس انداز و بر آگ دیجیا گے کہ حب سے کی برفی اور ایس انداز و بر آگ دیجیا گے کہ حب سے کی برسے کے بات ایک رائے کر سے سے کی برسے کی برسے کے برسے کے دور میں کی بیت ایک رائے کر سے سے کی برسے کی برسے کی کر ایس کی بیت ایک رائے کر سے انداز و کا ایس میں انداز و کا سے رکھیا جب کر اور سے کی کر اور سے میں میں کوئی بیت ایک رائے کے درسے سے کی برسے کی برسے کی بیت ایک رائے کر ایس میں تا ہے کہ اور سس میں برس کی بیت کر اور سے میں کر ایک کر ایس میں تا ہے کہ اور سس میں بیت کر اور سے سے کوئی بیت کر اور سے میں میں بیت کر اور سے میں بیت کر اور سے میں میں بیت کر اور سے بیت کر اور سے بیت کر اور سے میں بیت کر اور سے بیت کر اور سے کر اور سے بیت کر اور سے بیت کر اور سے بیت کر اور سے کر اور سے بیت کر اور سے بیت کر اور سے کر اور سے بیت کر اور سے ب

کسی ایک المب دیس و کے رخ برط ربیت کے کے حمل کے اور اور بینون کا اسطور پر معنید ہوں گئے اور اور بینون بوسید سرنگ کے اور اگر بعت یا کے حب نہ کو کر وبار اور بینون بیت فی بود دست جب بیٹے بہا رہون کے اور اسینے بین بہت ایس برت بیت و بین ایک بہت ایس بیس ری آوا زمنوا ور ندا و جملکر بیتہ با برکو گرین ایک بہت ایس انربار و ت کے اور این کا جب نیال کی من فاہیج حب وقت کہ آواز کم ہوتی ہیں اور جب نہیل کی مین و بالک دیرہ دیا و با کہ بیت اور کوئی حب کر تا ہے اور اگر ایک فعہ کے اور والے بیت میں رون ایک چڑ بیب و کا کہ بہت کر تا ہے اور اگر ایک فعہ کے اور والے بیت میں دو سری و معن ایک چڑ بیب و کا کوئی میں دو سری و معن ایک چڑ بیب و کا کوئی میں دو سری و معن ایک چڑ بیب و کا کرنا ہوتی سور اخ بین دو سری و معن ایک جڑ بیب و کی میں دو ایک بیت میں دو سری و معن ایک جڑ بیب و کا دور اور ایک بی سور اخ بین دو سری و معن ایک میں میں دور اور ایک بی سور اخ بین دو سری و معن ایک میں میں دور اور ایک بیت میں دو سری و معن ایک میں میں دور اور ایک بی سور اخ بین دو سری و میں دور اور ایک بی سور اخ بین دو سری و معن ایک میں میں دور اور ایک بیت میں میں دور اور ایک بیت میں دور ایک بیت میں دور اور ایک بیت کی دور اور ایک بیک کر ایک کر اور ایک کر ایک

اروت سیسے دولا نے کے کا م مین بوسید گوانسینرم کے رکجکے کو آگے بہوئی نے مین برہت اس ہوسکت ہیے بینی اوسس کے ذریع پورائی سٹرک انک بے معت م سے ب و تلک معبد مور ارسے دریا سندہ نیے بین سسل سے کچہزیادہ لبن کی مین کم ملب گرفتین ن کٹرے بیب و بین ہوکرگذرتی ہیے اسیائے وہ کئی حبگہوں پر برہت تنگ ہیے بیمنی دسس فیل سے کچہ ہی زایدہ چوڑی ہیے اور بعضی جگاوس بین ڈیال صرف آئی من آگا ہے لہذا اوس حصب سٹرک کوگیدرگی کہتے ہیں

نی سٹرک کی تجویز کے بیئے دریا نے کابل کا دسناکت را لیندکیا گیا اسکن اوس بین ایک پہاڑی چونے کے بیتم کی نزدیک ہو منع کہنٹ کے بارچ ہتی اور وہ اوس دریا نے بیس ہتر کی مزدیک ہو منع اگر سلتی ہی مارس میں اور وہ اوس سہ ٹری کی موسے ہمر ما بین دریا کے اگر سلتی ہی ملبنہ می اسس سپ ٹری کی موسے ہمر ما بین دریا کے اگر سلتی ہی سطح بینے ہما فیلے ہتی اور اوس کی کل لبن کی دریا کے کی بین صف کر ایس من سر بین کی سلم بین کی سلم بین میں من اور ڈولل این کے جب نہا ہی کی جب نہا ہی کا موسط ہیں کھی متوسط ہیں کی جب نہا ہی کی جب نہا ہی عمود رخ دریا ہے کی متوسط ہیں لیمنی کئی جب کہوں ہرا ہا تھا ہی معمود رخ دریا ہے کی متوسط ہیں لیمنی کئی جب کہوں ہرا ہا تھا ہی میں آعود کے اخدازہ ہریا جاتا ہے۔

تفسیس ذیل مسید من اوسس ترکیب کی ہیے کہ حبس کی موافق کمرسی و کا میں اورائی گئی اورائی گئی اورائی گئی اورائی گئی تشد مزمونیت میں دوتراکش اوس کے دیئے ہیں

ستاریخ سار بون سفالیا مین ت بیب ت بیب ممواری سوک کی تقرر کرکے اول اور دو ہم کہنی سفر منیا کو بیب اللے کے گرد موا فق ہمواری مونے وحن کے سیار سی سفر منیا کو بیب اللے کے گرد موا فق ہمواری مونے وحن کی سفر بیٹ نے لیے سے بیا گیب اور جب کہ وہ راست بیکر شین رمعا حب نے بہ سبد بی کے کہ بر وات کے اپنے آ دیمیو ن کو بیبا الم کی نہ موجود بہو بیز اور سر کی بیا باروت کے اپنے آ دیمیو ن کو بیبا المرک جو گئی پر اور س کے جو کی بیا اور سکم دیا کہ جہا ن کم بین پر اوزار والی سے سیسا را دکھ سے وصل ان اور سس کو باروت سے سے ارا اور س

اب ظاہر ہے کہ اسس ترکیب ہے کام کرنے میں بہت مر مس لگت اور ون مُرہ ہی مشتبہ بہت الهذا نجویز شیری کوسیار جگر بہسرنگ لکاکر اروت ہے بہاڑ اوڑا دیا جس و ہے جیسا کہ نفت ہے ظاہر ہے ان سر بگون کے لگانے ہے بین لیمید بہی کربہاڑ کا بہت سا اور پکا حصر تی سے کر دریائے مین گرمب میگا اور جو کچہ کہ اِتی ربگا وہ بغیرا ور زیادہ میں رف اروت کی آس نی ہے تو ڈوریا ہے گا

اوركن رەستۇك كالنى أئياكا

اسیئے نومبرسشلہ کو کے سنہ وج مین دوگی اور ی متوازی افت کے بہت رہ کے رخ پرسٹہ وج کی گئین نمبر ابوکہ ۱ جور جوری ساھٹہ کی سن نہ برا بوکہ ۱ جوری ساھٹہ کی سن نہ برا بوکہ ۱ جوری ساھٹہ کی بنائی سن مین اور نمب اکہ جسس کی بنائی اور نمب اگر فت ایک بین مین حستم ہوئی سزگون مین اروت کا بہت را اور ۱۲ میس ارچ ساھٹلہ عکو ہوفت ایک بیجے مین اروت کا بہت و ع ہوا اور ۱۲ مرسٹ رچ کو وقت آ کیے میح میں اون سر نگون کو بہت کر اور سند کر کے حست کی اور سند کر کے حست کی ایک اور سند کر کے حست کی ایک ایک اور سند کر کے حست کی لیک ایک اور سند کر کے حست کی لیک ایک ایک ایک سن اروپا کی گئین

روری یا ہیں (۱۱۸) تعضیب فریل ایسی مشم کے کامون کیلیج آئیدہ کو مغیر محمدی کئی ہیے

وامنسج ہوکراتین قب نفقسان کے بحب اُ کے لئے جوکہ باروت کے ا درانے سے سے ارا میں جس پر کہ طرک کا لھی ، منظور ہے نهومب و ہے ہیں۔ تجویرمن سب سمجی گئی تنی کہ بار و ت سے گڑک کی مہواری سے حین د نب م اوپر کی حب نب کوجسم کیا ہے اسس من ایک گیدری شب میسی میسی من او پر کی حب ب کو نے وع کریے متوازی ا من کیے بنوائ گئی تہی اور دوسے کو بنسب کی ہمواری پر سنبہ وع کر کیے مت ریے مت در ہے او ہر کو ا وشب ایت اسکن اوسس موقع پر اسس موشیاری کی کیہے۔ فسے ورت سنیاں معساد م ہوئی کبون کا منہے۔ و ن کے مکرون کے ہٹ نے سے بیر فل ہر ہوا کہ بہاطر حب کو کہ اورا ا ننہا ہیے سے سبت سسی اور بے تعص لکلا اوکس محب میسافرمین و سیے گئیساری نجبا کیے زیرزمین راکستہ یے کام دیتی تہین ادرجہت کے سہار سے کے لئے کھے منہ ورت چو بي ده م کيم کي نه تري طري کبيلري له مه نطف مبن ۱ ورته فسط وري تهی ا در حیو کی سم × ۳ ل کیسمی اینس کی تبی زبیر زمین راسند حرف باروت کے اورمانے کیے برسید ایک جیوٹے جمہر کے کہ جس سے کام دوسیا ہی بیٹ کر کرنے تھے اور فط اوس کالما ای اورلب ئي آآ سے مہ فٹ اکس بتی سے رکب کی بت اکی آسان مسربعیت کالم کرنے کا بیر فضور کی گیب ننب کہ اول بگیب لری کے او برکے حمث زمیب ڈرکو اروت سے ا وراکر اون میترسد ون کوسٹ دیت میں ہیئے بوکہ اوس بے زور

ہے وہب بی بڑجا مین اور بعب دمین اور سنب رون کے اوڑا نے کے لیے ا وسس منلا مین تدارک کپ حب و ہے لینی اِن گیبلہ و با کو بہاڑ يے اندرجب نے كے لئے سيرب كے سيا ہون كي جارمدد كري نبين كر حب سي كام شنب ور وزمنوا ترجاري و ماميا سه دسبه مین من جب که کام خوب نز نی پرت براکیک گیساری ہ و ۲۲ ولی برج بے حب کیے تنی بعنی فی لوم ایک فش سے کچے زادہ کام تب رکنی میں بجے نتب اور ون ہم کم کہنڈ کا کا م کرنے کے بئے منہ من کیب ہے کل لیب س کی کیب ری کی بہام یے اندر آس فی وجب ئی گئی نبی اور ۱۵۸۸ بونڈ بارون ۱٬۹ دنعے کے اوٹرانے مین صبرت ہوئی ننی اور گرائی سبرنگون ي اك فت ہے 🔻 فت كم بنى حندج فى فت كيسارى كويسام کے اندر دھپ بنے میں دیگیر حن پرج اور اڑھپ کیا کے ذیل مین مرنوم کپ مبانا ہے آ سیاہی سیرمین کیے ہم سدد مین منعت ہے یعنی ہر ایک سد دمین تہ سیا ہی ہیے کہ جن کوسم سادی اقبوں کے مرمت آلات وعربه ه ۲۰۰۰،۰۰۰ كل خرج فى نشي گيلرى الرسيد ديس كي جيكاكي مودكوشي بالنبت ايكسيري مترارنی ان کے دومیند زیادہ مبلد زمین کے اند او ترسکتی ہے

حب کہ ترامش براکب کی کبودائی کا کمب ن بر آہیے باروت کے ببرینے کے پیئے دومت نہ ست رکئے گئے ننے اور و د من ز السس عن رمن سے بنوائے گئے تنے کر گرد باروت کے کچمہ حسائلہ چیوٹر وی حبا و ہے سب کی سید خانامس ا مدازہ ہر بنوائے گئے تنے کا ون مین کیے۔ انہجے بڑے کی تمب نہیں به سي بي (١١٩) فاروت كالبهب ما اورتبوكت اوراورا ما باروت کو کولو کے تبیابون میں برکر سیگزین میں مسیع کی تب ا در سرایک ہیلی آلونڈ باروت کی ہنی سید نہیل ن سنسما رکر کے سه نگ بین بهری حب مین تبیین اور سرنگ کا ہوسس کر حبس كا تعلى الكيك نجه نتب المقص تتم كي مهندوستا في اروت سي بهرويا بهت بيب بولس ميسگزين مين نجي مش وي لبا بنوایا گیا نبدا اوروه اس فدرلدا اسواسط بنواه گیانها کدا ورکوئرلون کے ہوس فایسے مین آنمالی رہیے اور تمپ ری جس بے کے درسیان اوسس کی حفاظت بنرلیا کی میں جربی من نر سے کئی می اے ہی کوسکی موثًا ئي ست ريب ايك نهائي الح يكه نهي حب كه باروت سابنه ہوست اری کے سے الک کے من اون میں ہر دی گئی تب ہوس ہے سے ہے ہواروت کی تہیاں ہے سی سے ہوستہ کر کے ینیج کی طب رف کوئیس ریون کے فرمٹ ٹک ا وار دیا ہیں ا ور وہ لن سے اوسس کو ہولی حن اند بین رکبہ کر گیا ہری کے ایک ج مین من میم کرد یا سن اور گیب اری کیے الحب م پر بارون کو علی کا

كرنے كيے ليئے ايك سبت بي ديوار ملى كي شب بون كي بنوائ كئي بتى كه جن کے درمی ان جی کئی متی اور بہاڑ کے بتہ رون کا پور ا بردیایت اور نسینرواکسط کی و بوکس کے وزرکش کے چوریسے ڈاک دیا تباہد کل کام انہ سرے میں تب رکردہ گانیا گراس کے آگے جو کام ہوا ہیے اورسس کے لیے لال ٹین استعمال میں آئی تئی نمرا ول کے ٹیپری میں سرنگ کے سونہ سے بہ نٹ کے فاصد برایک علم منم کی بنی لال میں برنین روش سوسکانی بی اور گیلر یکی اندراوس بیمبرت کری معلوم موتی متی ا در مزدور لوکت بهی سوای گری کے کسبی اور بات کی شکایت نہین کرنے تیے بسیدا حب کر ہیں۔ معلوم ہوا کہ روسٹ سن کیے نہوئے کے باعث کام بین سبت ہرج ہوتا ہیے نب اوسس گب ری کے موہنہ بر ایک عسام میت کانترمن طبیر وست نگایاگی اور تیجی از وسسی کا ر بسندیده مهواکبون کوجب کک ده لگارست سن لال ممن سبدى كالدبخولى على سكنى تهي سُرْمُ بِم كِي كُلِي مِن بَنِي بَعِن بَنِي بَعِنِ المَداد بْرَسْتُلِمُ وَيَ بح مب کنی بنی اور سبب اسب کایپ رست کرمیه گیسکری بر نسبیت نمنسہ اول کے گئیساری کے زیادہ کشادہ تهی سب زا ارون کا ۲۱ ار ار بح کو دوسی ر کے ایک بیجے برست روع بوابت اور۲۲ انار بخ کومب کے کے بینی ١٨ كيسيني بين كيب لري بهركزا ورشموك كركل نب ربوكيني يسني براكي كسياري مين له ه نطي كي برائي في كُتُّم

ہوئی ہتی کام کرنے والے آ آ سپاہی ہتے اور و سے باری باری ہیے 17 آدمیون کے تبن مسدد مین سنعت مہرکر کام کرتے نئے اور ۱۰۰ تستی او ن کی اسداد کیے لئے سنے وع کام سے اخیر کرتے نئے اور ۱۰۰ تشتی

جب كه اروت بهركر نبوك وي گئي نب مت م بوكس كي سرون كوجن كي سب ئي برابر بني اکتبي كر كيا ورائيك رنجك يا يه جواكراون كيا وبر بهواري الحني متي والدي گئي بني ا ورنتجي وس لا سرت لب نده به وا به بولس جن كي لبف بي برابر ها سرت لب نده به وا به بولس جن كي لب بي برابر ها سرت لب بنده به وا به بولس جن كي لب بي برابر ها سربگ ايك سابته اور گئين لعني تين ئيا اور الي مين كجه تيم وابي ساونفر فيمور مين آبانها

بہت اور انے بری سرنگون کے جہوٹی جہوٹی اول اور ایک گبلن بہت اور ان کے بہت کا میں ان ایس ایک کی بہت کا میاب بہت کا میں ان ایس کے میں اور اون بین سے حین در برگون کے صدمہ کا صاب اللہ سے کہ بہتی اور اون بین سے حین در برگون کے صدمہ کا صاب اللہ اللہ ان سربگون کے اور بعضے کا حیاب اللہ اللہ ان سربگون کے اور اون کا دیاب میں اور جن کے صدمہ کا صاب = اور ان کا دیاب کا زیادہ ہوا ہمت اور جن کا حیاب = (ل ل ل ر) میں اون کا دیا کا زیادہ ہوا ہمت اور جن کا حیاب = (ل ل ل ر) میں اون کا دیا کا کی کے میں اور جن کا حیاب علی اور جن کا حیاب اون کا دیا کا دیا ہوا ہمت کہ جن کی لاین او من برگون کے میں میں اور جن کی لاین او من برگون کے میں ہوگون کے میں کہ جن کی لاین او من

^{*} ميني آن البيث رشيش كرمبوارد وين خوامش المسا مغنت كيني بين

ماروت کا بیان بہت ہے باروت معی بنت اوس لور سے نیار ہوئی ہی کہ جسس کے افتی رمین بہہ کام بہ اور اوس کے تیب رکر نے کے لیے مصل لحے الگ کے گرد تو اے بے ہمع کب گیب سب اور حت رہے اوس کی شیب ری کا معہ فی من کے حس ب ہے پڑا اب اور انتہ اور ایک من کی آم پر نڈ بنی بیار م بوکہ بنا م کن سپر کے مشہور ہے بہت سخت یونے یتیم کا بنا اور بہم بہار میں بی بری سے رکمون سے اور الگر بور پور کر دیا بہ اور بہم ان سے بنگون کے لگا نے میں فی سو کم رفی کے لئے ایک بونڈ باروت مرون بوئی ہی

بروف رس و بابی بیس اور کے میں نب کی سے طر کبن مب کوئی سٹرک کسی ایک بیب اور کی سلامی بیگ زیوہے تروہ تعف کہود ائی اور تصف بہرائی میں نبوا نے سے بہت کم لاگت میں شیار ہوجب وی گی سیکن اگر ایٹ طبق سطے رمین پر مبن یا گئیب ہو اور اوسیے بہت کا اندیث معسوم بیرے تو اوس مورت میں بیب بات مفیہ ہوگی کو نبین کو سیم بہون میں کا ہے دبوین کو حسیس سے مئی شہری رہو ہے اس بہراؤ کی مئی کی ملبندی کے معت رکز نے میں کھی۔ رعابیت اوسس کے میں کے با

الرسط خرمین کی سبت و بلوان ہو و ہے توکہو دائی ا وسرائی کو ويواركشته كالمسبهارا وين من سرب سيے يدف إوا رين اگر بڑے بڑے بیرے رون کی بنوائ میں بئن توننے إسابته معالے کے بہی تب رہوسکتی ہن صحیح صحیح سالیان د لوارون کی موجع کی کا موافق مت عده ریاضی کے سے موم ہوگئا ہے سيكن اوسسط موقمائ جواسس مت كى ديوارون كود بجب تيسير وه اکثر المی نصف سے لے بست دی کاس موا فن مصوطی جین کی اور محت ان انص ل نون منی کے ہونی

اگرست اوکی مساسب مبرر کرسٹوک کندنی ہے چیٹان بسب ریے ہونو کم سے کم کٹراڑال حوکس بہہ آسانی کے وہا ن بر كت سيكے كا اداس سيے ضرب ورت ا دہر كى حب نب كو دیوار کے بنوا نے کی ہوگی وہے سے کین جوکہ نصف کہودا ئی اولِصف برائ مين بنوائ حب تي من اون مين اكثر اندلين. مثي كي بيسين كازاده رت ہیں سوائے اس کے و سے اکثر تکلفت وہ ہوتی ہن ا در اون کی مرمت مین بہی بہت زادہ لگت لگتی ہے سوسوا کے اوکس صورت کے جہا ن کہ بہت زیا دوجن ہے بڑا ہے اوکو المالک

ین موا^{نا بهت} ربوط (۲۲۱) سنځر کون کې گمیس سري

جَبْ كَ كُوئُ سِرُكُ كِسِي سِن البَنْدنِ الرِّيْرُخ كَيْ مِراه تُوكُوعِت ب عمودی حالت کے ہوگرگندر ہے (اور سیم صورت اکثر ایک بیسا طری ملک مین الیسے موقع برآن ٹرنی ہے جب ن کہ ایک کٹ رہ درمائے کا ایک اوبسری ہوئی ڈ انگ بیب رشر کی ہوتی ہیے) توا دسکوسٹارا بوسید اکب ڈھپ کنے کے رہنا جیا ہئے ہوکہ کراون متوازی اُ فق سے بنوا یا جب آ ہے اور ویے کڑمان کرنے بیب رامن بہت گر ی گاڑ دی جب نی بین اور سینہ اون کے ماہر کئے سسرون کو سپہلا اور ترخی کراون سے رہاجہ آ ہے اور اون کے سیمے کے سرے بیس طرمین سوراخ کرکے حما و کے حب نے من وامنے ہوکہ نعت کے دیکتے ہے سے کے کی گسیدی کے بت نے کا فسریون سا تیا۔ اکسانی کے ذہن سنین ہوسسکتا ہیے اور وہ رو اسپ رسسلاخون ہیے موا فق حور المی حصحے ہے بن کی حب نی ہے اوروے سلاخین رخ بیٹ اگر مین ہ تم کیے زاویہ سر دو یا اڑا ئی فیلے گہری گاڑی جب تی مین اورنسسنر رُخ بہاڑ سے ابر تی جب نب کو اطریب کی یا بن فرجے انکی موئی رمبنی من اوراون پر جہجے کے است فرنٹ سسہارا یا نے ہن اور اگر صف ورت ہو و ہے تو آون کو بٹری بٹری کپ ون سے مضبوط حسطرہ یتے من واسطے عام کارگنداری کے ب كاكوي تبشدي تسي كري يب و ب رخ ير

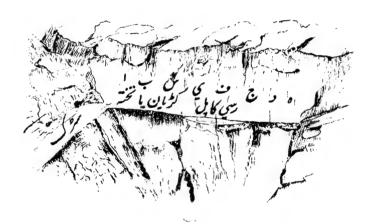
المسلاى بلوداك جع يميولى بي جوك اور ي مس كوك ك ومها موا ب

تسندتی ہو ویے توہ ہے تراسشس اور پیسالیس وعیہ ہو کہ نت مین مندرج مین واسطے مطلب برا رہی کے کون بت کرکے ہیں سیسکن جب کوکسی حیث ن بہا اڑ میں کوئی گلیساری کا بنوا نا منظور ہویا کے کہے ہے سے سب ٹر پرکو تی یا یہ اندر و تی کسی بی کا بوا ا منظور ہوا درا وسس سے مہل سے کا کسی زا دیہ پر مونا مونو اوسس حب لت مین کیے۔ زیا دہ تشبریح اوسس نعت کی کرنی میری گی توکست ل گذشت مین دماگ وربیب کٹ کے موافق مو فع اوس مبتگہہ کے ہوسکتی ہے حب ان کر گیب ای کا بنوا ما مطل ب ہے لیسنی واسط زیادہ پاسک داری کے آہسنی حسافہ اور وہے حب رُبتو کہ متوازی افنی مین اسٹیرشے اور کہے ہو لیے حب ون کو چوط بے کے لئے رکائے حب مین اون کو آسسی سبدون سیے کدین میں بینے اسس طور برکہ و سے سند کھڑ ہے رخ میں اڑ مین بخوبی یوست کیے صابین اور او برسے واسطے مضوطی کے شین پلا دیا حب ہے کہٹو لو ن کواکی متول دوری پر لگا احب ہیے اورمہے۔ کیے۔ صنبرور شہبین کہ ویے موا فق چورائی ورون کی آپس مین سلاد حب وین بشہ طب کن صاد سیا بین اون کے اس مت ر ز با ده هموم و بے کومب سے ضرورت تری سیب نیشس کی شهرون کی بنبت ایک مباہرے دوسری مباہد آن پرے ا بورى من كے يئے ١٦ أسنى سنيرالانے حب سين ب وي من متساد پررکيے حب وين

یا دواند کی طبیرت کیے نیز دیک نیز دیک اور ایک ابر دالا کیے۔ مٹ صب رہیے رکا یا مب وہے کیون کر ایپ اکٹر دیکہنے من آ یا ہے کہ کہ بر ہے ہے اور کے رخ بر سب میکنے یا نی کے ایدر کی طب دف والابٹ ہیرجب بد کر ورمہوب آہے اسیائے ہیں۔ بات بسی مرتف رر ہیے کہ مبتن کم وزن اوسیر پڑسیکے اوشن ہی بہترہیے اورسے طرک جو کہ اون بر تخون سے سب کی حب و ہے اوسسس کے اوپر ارک كىن كرىهىلوا دىنى حب بىكن گرمو كە يىپ ئىلىن مىرىي بہب طرون مین وسستیا ب نہب بن موسکتے ہے اسے کی کے ا ون کے بار کیا سب تہرون میں مٹی مسلاکر سب را دہی جے ہیے ۱ دراگرگیب مری سب حب گهرانگ می سمواری پر منهو بینی کهبسین سے اور نجی اور کہان پرمنی واسیطے اس نی تغییہ کے متبار کبح وی تومنی والی ہے سٹ ترست ہی لکڑمایں ا وسس کی سلح پر اً رہے کو گوا دینی حب ہین کرحب ہے تھے رت کو موسم برشکال مین (۱۲۲) كىسى كېۋىيەپ راكىي بور كىچ بىنى الك كىسىدىكى تغسب كااب موقع معت ركزا حيابئه كحبس مين كهي ايك ملبي حن نه بطورزینه کے حیند فی یواری ماسکین کومبر سے کام ا کم من ذہبے دورے کی اُس نی ملی ربوسے اور اور اکیب راست است یا یون کو اکیب فرکسٹ سے بہالا سب روسہ ہے حرنگ بہونجیا نے کے لئے سنب ر برون رہے جب کے

الیب موقع لہند ہومب و ب تو لعب، او مسس کے مزدور واسیطے گا ہو نے مشہر ون کیے لگائے مبا مکن کرمن مہیے رسیان اور تختے لٹکا کے جامئین گبے

مند طن کروکر اکیب او پنجے نا ہموار کھڑھے سبب طوکو عبور کرب چا بنے ہین کر حسبس کی لسبت کی اول و ہار ٹک آب یا جھ فشے ہے اپیے موقع پر اول انگیب اچہی سبب ط کے حب طہنے والے کو کا لاسٹس کرنا حب ہیئے جوکر معت م آسک حب مرہ سیلے اور و ہاں ایک سور انج ہما گین



کر کے اکیب آنہیں سے لاح لگاوے معبد دازان اوس سنخفر،
کوجب ہیئے کہ مت م ب پرجب نے کا قصہ کریے اور میساکہ
آپرکی ہیے وی عمس ولمان کریے عیلے ہذا لعتب سر منفاہ
س برہی وہی عمس حب ری رکیے اب ورمیسان ان لافولا
کے ایک کوی الیسی گوانی جہائے جوکا ون پر ہے۔
کے ایک کوی الیسی گوانی جہائے جوکا ون پر ہے۔
من کر وکر معت م س کے آگے ، ہی یا بو ف بھر کک

بہا و کی حب موس ئی شیک عمود اور صیکتی ہے توالیے مو فغ بروه سیب طری اکیب سِتُ وَالکرا وسس سیب فیراکیا لیسی جىگدة پرچيى مب ئے كاجب ن كاوس كوكم بونے كى مسكيه يلي كي اوروهب ن الكيب اورمسلاخ كافي و ب كا كوب سے ایک رسسی کائی اون دونون معت م کے درمی ن الیا بن یے گاکہ مردورلوگ معت میں و من و جے پرسوراخ کرکے ولان برسلاخين لكاسكين سي اورسب رسسلاخ وكوسي فتايم كرسكين ميكي توامسس طورير اوسس حب رسب طرير ايك رأنه ا مب دورفن کے واکسیطے نب ریوسکت ہے اب مقام ہ کے آگے وہی عمس رہے ری کرنا جے ہیے اگر حب یب کام سبت خطرہ ناک معسلوم موتا ہے لیسک یعفیے سیار کی الیسے اچے حمید رہنے والے ہوتے ہیں کہ وسے ا بني قوت اورحب لا كى سے بسب وسے السبى كہن حب گہون پرہی حسیم و مب ہے ہیں حب ن کمرت ا ون کے است، اور باؤن کی او نظیرن کوسسب را ملت ہے اسس طور پرجب کر انگیب من رسیسًا راست سم ایخ سے آانیہ کک جوروا درسیان الک کرے میں م کے سب رہوجب کے نب میں حب سیب کش کو لازم ہے كراوكسبرجب كركينو بون كي حب كدلسيندكرين كين تعبن معت م البیسے ہوتے مین کہ وہ ن کو می از رہا ناہی ما مسکن مو نا ہینے تو، بسی حب گہرن پرصب وب ایک رسٹسی

کے ذریعے ہوکہ کھے۔ است ی برحسائے گند سے الکے۔ آ ہنی سسلاخ میں سبند ہی مہوتی ہے او محب يانيحب سركرمسيلنا فرناهي السي كسندكا بون يرميت بونباري در کارہیے کبون کا الیہے معن مون پر اکثر پالٹ دہزار منتجب ننجب كهب فرعروى حالت من بموّلهيه (۱۲۳) اسس سے کی تعب ری سبت کرکے بہوشان ا ورتبت کی سے مرکون مین نبوائ کئی مین اورسب بہے می سے مرکو ن میں سیب سے کے سے رہے جب ن میں برت من برای ترامش اس موک کا معت م کالکا کے مشہد کے میں ا بون ٹک (٠٠٠ فيره) ٢٥ مسي كي سب كي بين ٢٠ في جرام ہے ادر دصال وسس مین کہتان بر ہے بین ایک بیبے زاده کابنسین ہے کوحب برگا ڈیان برکی سنسر کی مخارت كي اجبي طسرح سي حسيل سكتي بهن سنسدي الما سيل مين المي كي من م كك الرحب وصال مرك كا جب ب عروا ادسس کی فی زم الاسس فندہے کھرن ک ہے ہوئے تیجہ اوسسير حل سيخنظ بن مستدكر مكين مساحب بوكه اكز كميوانجي راس کے بین ، دن کی بہر رائے ہے کو خمیر دن کی آب دو رفت کے لیئے توسئے کے مہال تبیاط ون میں بوائی

مب ئے اوسس مین سنے دائیط ذبل مونی صب ہنین ا ول جیو گے چہوٹے منا میون کے بنے زیارہ سے زیادہ ڈال ہمن ایک سے س مین انکیا نک بونامی ہے سب کن ہیں۔ کویسلا و ال من رست ہتوہ ہے من مسل کے لیے دیا من نے رو سم منى الامكان سنم كرئيم مي الكينهو سوئم حب ن كهين پر بر سس کومی و ال سب و کے تحسی دار کا عور کر ا مردر ہو اور کئی کہ مرب و ہال آمرین تو دہان سے بست ہوگا کہ و ہے ولم ل نیخے الامکان منوازی افن مین کثّو ا دیے حب میُن کہ حس سے لد بي مهوي جوا وكن كواس في موسب كي كيون كرمبال سه إ د رکھنے کے لائن ہیے کران اصن ع سے اسٹندہے اپنے مب بور پروزن کیم بہت را کی حب م^ا بی کا حب ب کر کے بنین لاڈ مین اگرحیہ اون کوسیہ ہی حب ل رہت ہے کہ منسر ل پر بیو بجب مشکل ہے نوسی وے زاوہ سے زا دہ وزن لا د دہتے من سے میلیے مین وقت کی رعابیت کرنے ہیں اور ون بہر میں عرف ا کے کوچ کرتے میں اور اسے ابت کا بہی اون کو مہبت کم لی ظہر اہیے کو ہ سغرب رگہر ہے۔ مین کٹ حب ہے یا که ۱۲ مین حیب رم ایک بیب او ی ملک مین وہی مرک ہبت مغیب دیوگی مو*کہ صر*فت اس فیدیلبنید بی بر موائ ما گی- حب ن تک کوم ن کی رسائی نہو اور ہیں۔ ملب دی اوسط سموار ی سمت در سے ۱۲۰۰۰ مغایم ک لے سیکتے من

(س ۱۲) اسس تبیت کی سٹرکس پر کئی مُل موافق امو ل السس ملک یکے پورانے میون کے نوایٹ کینے میں کیون کاوُن اصولون کی موا فق سے مرکب کوسسیارا اوبراوک تو ڈو ن کے (سیسنی کینٹ بلورسس) کے ویے شکتے مین توکہ با یہبہ ولی ہے با برکو لیکے تبوائے میں نے میں اور سیب طب رہیت مت مم زى نىيە مىلكەمنى يىم دىپ ئرىين دائج ہے كون ك و اُن برا ہوز کوئی شاخ ہنہ سنہ تی کی بخت رہن کی مباري نہين ہيے اسس بنے وان كے بائندگان بنے الک سادہ طرلف تعمیرکا اختیا رکررکہا ہیے ست دوستان اورتببت كى سٹرك پر جواور كام السسى فېت کے کمین کوکیتان کنگے صاحب نے نوایا تہا اون کی نعت ر کام ل والگھو کے بار کے نقت سے بخوبی طن ہر ہوسکتا ہے وسعت اس ل کی ۱۲۰ نشہ جائیس سے لیس منظ کے بنن در ون پر منفت ہے جن مین سے دوسے وال کے در تو آداون برسسبدارا یا نے بن توکہ یا برسب و منبون سے اہر لیکے سو کے بن ا ورتسیب را در امر دکا کی تنبی کا ہے کہ حبس کی سب کی ہم فٹے اور کہدائ لے ۵ منظ ہیے اور وہ دونون میانب کے درون ہے بوسيديون كنتره كي حوار والكي سيد اليسيروني اسس بل كي متبرون سے بنوا کیے گئے مین اون من سب مضبوط سند بوس مدجر لی رو ون کے ڈ ایے گئے ہن کرمبس سے صرف مینائی کوہی زیادہ یا ٹیاری مہین مومٰی ہے بلاسه سبع تودون کے ساتہ بہت مضبوطی کیے حب م کیا ہن ، و ر

اور مبنیا دیا یہ سرونیون کی میٹ ن سپر مرر دی گئی ہیے واپنے سب یے یا پرسیرونی کے نتیجے کی حب نب میں اکب قطار اسمبی مبنرون کی نمیب و کے آمذر اسس ارا د ہ برگار دو ب_کار وی كہ چوبی كام كوناگپ نی حب ٹر او دریا ہے كھے۔ نفصٹ ن نيہو پنجے جي أكر المواهد ع بين موامهن اليني إن F و في حيد فره كب نت اورات حیرا کوسیت کریسے میں نہیں آیا ب جوکہ صورت بہب ج^و کی واہنے کن ر ہے برنبرت مبینہ ول نہی اس_س لیے ا کیک که شو لا بہب ری جو بی کام کا اور آ ہنی منشہ بنیر اومس کن رہ بر تراوا دیئے بن ملب ی سیرک کی اوپریل کے دریائے سے بلے کے یا بی کی سطح سے مور مسرا میں بیا ویکی بھی بہی سیسکن مرب ت مین حب مراؤ اوسس دراین کا موسم سرای مروری سطوی ن سے ٣٠ ونظي زماره مهرجا ما ہيے اور يا تح سيسل بل بحے اوپيز كى خب نب بيسے یہ۔ دریاب متب مجرے رہے کے بہاہے بینی رفت را وسس کی مو کسم برسٹ کال مین اکثر او کسس سو قع پر ۱۶ میسل فی گھٹ ہوم تی ہیے یہ۔ بی سنسمدیے ۱۲۰ میس اور سعت م کانسی ہے ۱۰۹ سب ل بياو كى تلى من برا اكب ہے كر حبث ان بر موسسيار كاري كر دسستباب نہوسکتے ہتے اور براکیب جیوٹی سیے جیوٹی جیسزم تكبل الركيك البيح وعيده ب نيع يك سنهرون ي منگوانی کم نی ہی اسس سے بیب یل جوالیہ عبکسریر بنوایا کس ہے سبت معقول اور اور دہ ہے اور اسس بل کی تعمر میں قرب فرب مرف

(۱۲۵) بحائے جولی گیا ہے کے جواب سٹرک وہان مر سیاوکو اروت ہے اور اگر نبوائ کئی ہے اوسس کا حال بسے سٹرک میر دافتی ا م کہ مراہی وسبت ارج بہت اسس میئے ہیرہ بخویز شمیری کداول کام اوسیری نشروع کی جادی ا درمیت تنے ہیں بنے کیت ن گنگ مساحب کے اونہون ینے اومس ست کا حب رکے اور اینے کا سب دو بست بخولی کر دیا تئے۔ کا حب سے الك راست واسط عام آمرورفت كے وال برحبارى بوحب وب يعنى حب رسونت سيے كي زيادہ لبنائي مين اس في سوس راكس جوك وو دون في كى تن وت بيع تهين ورعمو دى من صدمين منوازی ایک و مرکز ہے کہ آئیٹ قطب رمین کمبود واملین تہمین اور گہرائیاون کی اسس ایذازہ کیے زاویہ پر رکھی ہی کداون کیے اور انے مین مزاحمت ووفي سيے زايده كي منبو اورسينے زلاس المك كي مغرومن ہمواری برمزا تر قطار سسر نگون کی وہر ہ وہر و فیسے لت وت سے اور رو درون کہری کہودائ تہیں کوجس سے کی سزا ترحب رہیا واکا ت کست ہوجب و ہے ان سے نگون کے اور الے کے تعبد ہے امید بنی کدایک الیسی در زمیس رط مین بوم ویسے گی كرسب، وإن بركام كرفي تين كيث خطب واور وشواري بہوگی اب جوکیب امیسہ بہراری برائی وہ ادن سسرگون کے

^{*} بنيسلورورس بيام كي سمندي موري سيه قرب ١٠٠٠ في بيهي

اور ابنے کے نتیجہ سے فما ہرہے - بعسنی اون سے کجب انزىب وكونه بوا لمكركتوب أوش كرح يوربو كئ اورمضوط سي معنوط آمهني سنسلا عنن مرويوس كب كر سر كُنبن اوركحب مورت من نبره كي طبورمن نه آئي اورا كيب برامسا جربيار کا او برہے بنیجے کو آ بھرا کر حب سے صورت اوسس کی جیے کہ کام کے سٹروع کرنے سے سیٹ ترتیے ولیے ہی ن راب سبسر سوتکی اور تعضی موقعه برحب نرمها و کے کہ جن کی مو ای مندب و من یک بنی در زکه الی ا ورانسین بعض حسر الوكراك البسى مب فيرم يمت موكسواري سے مرک سے بہت بیجے تبتی مگرامکی بہترائی کی صورت مرمت وان بربیب نظسرانی کرسیسے طربعت کی موانن و کیباری و بان بر سبوائ كيئن منهن اور او ن بكه ليئے جوسوراخ واسبط كاوليا آ بنى سسترون كے كہود بے كيئے ہے دي جون كے فون مرج د بائے سو ا ون بن رسيان والكرم زورون كوم كم دياكب كرين ا ور زبایو سورا خون کی منسبہ ور سن ہیے او نینے اور کہو دو کہ حس سے ایک معین معتدا رمزد ورون کی بیب در پر کام کرسیکے اسس مور پر مبکدایک مقیار سنه بتیرون کی دای پراگ م واین گئی ت ا بکست سین معتدار کے مرزور واسطے کا م کرنے کے لا بنے کیے کی سب ئی امرس بہب وکی ہے ہے فٹ کک ہتی کوجس پر جہم ہے ، ٦٠٠ آدمی کک فریب مب رہینے کے رستیون پر کہ مرے ہوکہ کا م کرتے رہے

ا ورمبتني زيا ده سے شرک منتي گئې اوسسيقدربيندا د آ وميو ن کې کم پيو راحي بهباط مبهت سحننه فت سبكے بتہہ کانٹ اوراوس کے ملبت ہرا کے حب نب کے بعنی سوازی اُفن ایسدور وضع ہے نواہ عمودی یا ترحیی حالت کے سرب کیسیان سحنت ہے اور اورببت تکییف د ه کام اسس بهب ط مین بهید بهنا کرحبس طور برصی ہو د ان کام کروسٹرا کی متوا نرئتہ میتمرون کی وان ہر مکلتی مبان مراکت و مسرکا میات است است است است است اور مسرکا نجولی پوسکتانت اور اوس مبہا رکیے معت بل مین میٹیکر اِن آ د میون کو کام کرتے ہوئے دیکنے سے پہر معسلوم ہواہت كركويا وب ابك خولبورني اوراً ساني كيسسانته التنشيخ مي سنمك بركام كرتي بن سیکن سیب سب کام اون رسیون کی مضبوطی پرمنحسس حبس پرویے لوگ کام کرنے نیے بعنی تعیفے او مت ات چو د ہ چودہ آد می ایک تخن برجع ہوس نے نیے برا فنوسس ہے كه وب رستيان بني السب قديب نه بيوني سكني متين كرجو مبگه خلسره اک معلوم بود ب دالی نیر بانده دی صاوین مستعرك كى سب ئى كى مموارى مين اكيب قطارة مىني سلافون کي گوهوا دي گني تبي اوراوسسس براکيب کوسي پانخسنه مهسس ارا و ہ بر لگا دیاست کو کام سے دیکھنے کے لئے رامسند ہومب ویے اه ینسب زمس زودرون کوبی آینے مب نے کا آرام مسیلے مگر

سید داسته ایک تخت کی چرطائی سیے زادہ مچرطا نهت اورسبت سی جبگہون اوس کی چرائی مسرون ایک کام کے کرنے مین مخت مت ترکیبن موائق نتیجہ پوم کن دست کام کے کرنے مین مخت مت ترکیبن موائق نتیجہ پوم کن دست کی کارگذاری سیح مبت لائی حب نی نہین بعیسی ہیں۔ ایک مت عددہ تہا کہ ہرا کیگ گزلین کام مخلف طور پر سرانی م الا بہا

مب کہ تیرون کے طبق کا زمان سے وعکب قریب تور تہیں ی کہ زیرز میں راستہ کا بنوا ما موتو من کر دیا جا وہ اور آفی کی لمبندی کا کہو وائی کئی ویے اس ترکیب ہے کا م کرنے میں بہ بی سربات کی توجی گئے لیکن مواحمت لابن آئٹ لسیٹ رکسٹنس کی بڑ ہ گئی اور اس نے اور ابنے وویا تین سربائوں کے بیٹ رون کا توجی ابنی موتو من کر دیا ہے اور صدر من حیو آئی جو آئی سربالی موتو من کر دیا ہے اور صدر من حیو آئی جو آئی سربائوں کیا م لبا

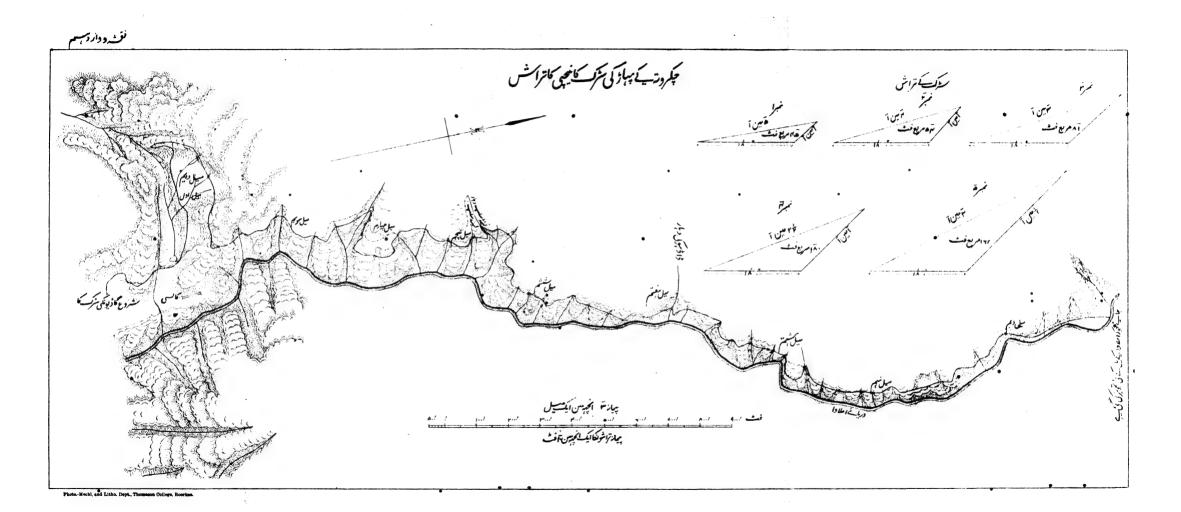
پس مرمین حب ن کہ طبق اوسے ی سوازی افت کے ہتے وہ ن کہو دائی سے گرک کی مہواری سے اوپر کی طرف کو سے روع کی گئی نہی کسیسکن اٹر سے گون کا جوکہ اسس بہب اور من لگائی گئی مہیں کہ بی لا بت محت پر مہنو اکیون کہ اون مسر مگون کا اٹر ہ لکل اسس مہیسا ہو کو زیہو تھیں اور مہی گسان میں

ے را منہ رج اردت کے اوٹرانے کا تعفیے موقعون برلالالا = یونڈ کے بیرانت البیکن حون کوئیپ ماٹ مدنف رہنی کہ تو نتیب رہیا وکا لی ویے وہ نکال دیا ہے وہ کر حب سے نے ورث آبینی سلافون کی استعمال کی کم یا ہے كرونكه تعضى حبالهون براون كوبالكل استعسال مين نهين لاسك سنے اور نغینے موقعون پر اون کے گرمب نے کا خطب وک پر دور بررست انها اسس الني صندح اورم اين كال × ل × رَّ يونده یمب مٹرادیائب کرمسس سے کام سبت خرب ہوا بعنی ملیہ رج بندون كے چو لے مكرب سوكر كان بيد دور جا برب نتبجه رابيحنام سب وي أزس نبس كاليب سوا كرسفرك کے معین مہواری سے زاد ہلبندی برکام کا سندو عراز سبت نسیندیده نکلا بینی اوسس سیے مرف زیر زمین رام کے سانے کا مقصد سی بنین برآیا بلک سید سی مل سرسواک الساكرني يي مزدودلوك بب وكي كمطي ى كومب لدوت بومين لاسكنے ہن اور سے طریعہ کھومای من کا سوک ہے ہمواری سے ۲ فعث کی لمبندي برسامت ببهت البجي التركيم ميسنرانك اور دیگرمیسا رمون مین ظبورمین آیا ہیے اوراب سب میساڑون کی کروا مین را کے ہے حب ح باروت ہے اور مرا نے کا راحی کا مرب ط مين مت رب آرويه في ليني في برارت البكن اوسس بيام - کے کئی جبنہ الیسے ہے کہ او میں جم روپ کک منہ جے ہوا

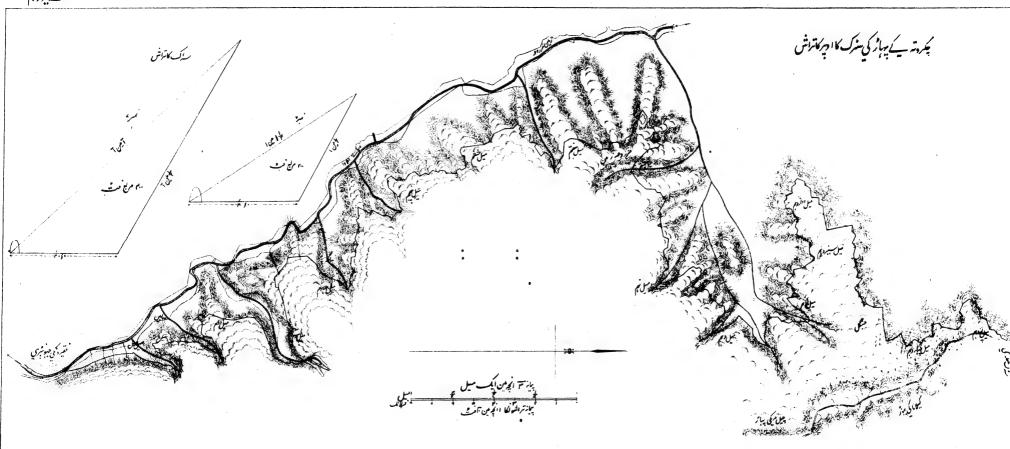
9 ۱۹ اورمنوسیط مسرح سینه رانگ نام بیپ فر کابوکه ادسی میشم کانت (گکرطبق اوسس کے کپر مختلف ہے) ۱۲ روہب ہے ه آروپیه تک فی بنیے فٹ ہوائنس اسس نہاڑ میں بہی جب معتام الي بي دجب ان برحنه ج بهروميب في لين فط پڑاہت ۔ وامنے ہوکائک دف کے مساب سے مسسرت ان بیب وون من ارون سے اور اسے لازیب ببارہ رومیہ اور دیوار ون کے سن نے کا پانچ کیسے آئٹ رومیب مک می سونم رفی برایت سرونت کیت ا بنگ مساحب کے سی اون سبل کی سب ک مِن حِكام سنوا باكب اوسسس من ه سام ۸ م ١٣٠٠م مب دنہ ہے ہے (۱۲۱) کنسرح سرٹرک کے بنانے کا بھام ىدە بورسى نرى نىك جوكات مد بهم ميل كاب وَحِمْدِي! ئِے کِینا نے کا هاساسه روم كل خرج مسطرك كيناري كا بعنی فی میسل ۲۳۳۳ رویب صرحت بوابه السے موقع پر جت ن کست ہر و فرور ون کا آ سے ولیس رویب کے کہواری منا ادر مبت سے حصب کام مین عشاندی زایده ورکار نہی نہیہ حن رچ فی میسل کا زایدہ نسم من حیب ہئے اور بعث م شدیبے مہم مبسل کا سے کام ہواہے اوس سے جنسر چ کا کوئی

كافلاموتو دسبن ہيے سيكن اشنا ہم حب نينے ہين كه اون الم مکرونه کی حیا ونی کی نئی حیاونی تک فی زا زبنوائی حاتی ہے معتام کالسی پرسیدان کی سے مرک مشتم ہوکر ہیاڑی فرک سنه و ع بوتی ہے ان مین ہے اول سفرک کا ڈال 📆 مین 📭 اور وامشح بوكمعتام كالسي بيه سبهاتك إسل کی لیب کی مین سٹرک اوٹس اولمی زمین پرگندرتی ہے جرکہ سمنے لی صد امسلا و کہو ہ کیے گی ہیے بید زمین نیچے کی جانب مین نزد کی ممواری در پائے کے بست گہری گری و الحکون برمعتم ہیے اور کئی ملک بر دریا بہت تاک الیون مین ممین ہوکرگ زناہے جوکر ي ني مجمد سب اوسس سب او من از مود كسفكر بن كمي من سطح درا ہے ٠٠٠ با ١٠٠٠ برزار منے کی ملت دي برونال زمن کازا دہ کھرا سنین ہیں اور سٹی وان کی لاین رزاعت کی سے جو کہ

ائزوان برمونی بیم







برت زیاد و *حب و این اون مینی زمنون کت*ب ب کور بعب من و ہرسے مرک ا دہنی کی میمو ار می مین *ر سوک* مین اکیب بیرنت بہب ری حمید طراع کی بمر تی ہتی اور ایک الیسی روک سے بل ہوتی ہتی کہ حسس ہ سی عب مولم<u>لے ل</u>یے موافق عن اب بنین ہونکتے ہے۔اور ۔ زوک اندرایک کہوہ کے واقع ہو تی نہی - کوخس سے گردسشرگهٔ دم کهاکر گسندر کی بتی-۱ در زمین اُ وسنس ژبلا و کی نهُوں نه منی اور خط سیفرک بیسے بہت نیٹ کی لمبندی پر ۱۰۰۰ فیق کی ىىت ئى بىن بېسلائو خاېرىتوناتېسا بىپ دا بېيە تجويزىمىرى كەپىس ب حب ہیئے اور ہیں۔ اٹ مسے بن کہوہ س فی کو نسے کی طب ب عور کرنے سے من عل برائک بهت مت مون ایک گیب اری یعنی صبح کے سب رکروہ نے کامت یے وہ کیک پرہوات اس لی فریسے پر ا بی سے اگر کو تھوار ے سے مغرر کرنے میں کرم مبسلا وُبح مب و ہے کہ نے فقت کی خردرت نہ سمحہ اگری اور روربیب نئی سے ٹرک اُڑیار و نیٹرونا م کہوہ کے کا ہے۔ دنی کر حسب میں متوا تر کا چرا کو اور ممواری محب کیے کمی ن حب طرای

اور ڈال کے ای مان ہے مخنی نرہے کہ وہ گئیاری حوکہ تنہیں۔۔۔ یر نوائ گئی ہی اوسکو ہی نئی سے اور اس کے آعث بندائلی بھوگوارا کرنی چین کالسبی کے اوسر طبیری ایکی سطرک کا ہونا سے کے لئے کا اس کی اُرکت کے لئے کا کسی کی مرک کچے۔ کسوہ کے اوپر کی حب نب کوٹی فائی گئی ہیں ، ویسپر د کا ن ہیں ے تہرسہوں سے مہوم سے او اری ہے لیسندا کل خط سرک من المبسب بهه بي كهوم وافع مولى سيه اوراً دسكوبهي فتي الامكان واسبط س بی بے اور صنی زمن کے سایا ہے اور نصف مطر اوس کا مقا طرفال میماطر کی ڈیا گرن کے اوپر آ میرین سیس تک سے مرک ٠٠٠ ين ألا ي وال ي عبر الك سبل سبد ل رئي ہوئے ممواد حمینہ دن پر لیسٹے این اور ہیسے روم سے ان جسے ا مسلا ده ندی کی اندر کها ن مک ده با لکی نمواری سیستمور ہے کہ کہوہ اسمسلارہ کی آب وہرا بہرت نا نس ہے ۔ سندایس بست رتصور کس گب کو خطاس مرک کا نری سے زاً د و ملت رہے اسیائے سٹرک جوکر و ان بر تی زب نہ مع بي تني ہے دوسے سے سيس سے مرتم نونک ، و مث سطع دریایے سے بسند ہے اور دان سے سطرک اورندی رمنت رمنت ایک ودسرے سے نزویک اگرمعت مماہ

برمال گئن میں اسس معت م بر کہوہ بہت چوش ی ہوگئی ہے اور صکل سے آرا دہیے اسس لئے ولان براسر الم محف رکا کھیا۔ مدلیہ نہیں ہے اسس موقع برسے سوال مب درا سکتا ہے کر میرسٹرک امسلاده ندي بي سنسه أن كى حب سب كوكون نهين فكالى كمنى بعنی ہیں۔ اِن در اِفٹ کرنے کے لابق سے کہ امسلاوہ ندی کیے مزب كى ون كسن والسبط خور شرك كالسندكب كب بانسن مشرقی جانب کے کہ حمدان پرحب کرونہ کی اخبسر حسد ہے ۔ والمسترم موکدامی وه کی کموه ندی کے سف ت کی حب نب كوسبت زياده كريم عرت دال كي سب - بيسني اوس فرين وہ ایک سبہی ڈا گگ کے سنسل کی ہے جوکسطے دریائے سے بلاک ہرار منظ اویخی موکئی ہیے اور اِنج میں تکسی ارسس کی برابر علی گئی ہے اور ہیں۔ روان برایک کہا گی کی سٹ مل میں ہیں شکی ہے کہ حب مین ہوکر ایک نالہ ندی میں اگر ما ہے سوا گر ایک سنرن كي مب ب كونكالي حب كي تواسس سركيب في كا عوررا المكن سوتاً سوائب اوسس سموار معت م ب كحب أن ده الاده سس بسندی پرکل سفرک بحب رہیاط كوتراكش كرىكالني يرتى - سوايئ السس ب وه كره الكب نى كي يحير اواس سمت من بنين كسند ني سرح ص من سسفرك كريب أسلوب السياع السياع المسس كودكري ہوکر لیج بنے کی مزورت بڑتی ہے کہ ص بن سبت زبارہ میکر فرقا ادرسفرك بجبائے ہ مسل كي مميل لبن بوجاني

(۱۲۸) بڑے یک اس تراث کے نیجے کی عب نب من ليني معت م سبها لك دو فري كام بوا كے ليكنان ائك تولىيت سليكا بل اور دوسرايل احلاوه ندي كالاك من سے سلایل ایک محسرا س کلہے کومبس کی وسون کے اس فطن ہے اور محسراب فطعہ دائرہ ہا۔ درسہ کی ہے اسس بل سکے وسسید سیے اور سر گردنہ کو عبور کرسیکتے بین کہ حب کام سنے نیڈسلیب کہوہ فرارد ہے رکہاہیے ۔ اس کی بچے جب ہے کر بنے مین نسینہ اسس بات کی ضرورت معسوم ہوئی کر کل بل سب میں سلیب سب المل علیدہ اور منجے بنوا باحب ویے لمب کن اسس میں اسبات کا بہی کی ظ رہیے کہ وہ بہت شجی نہومب ویے کرن کہ جنت نیمی خدمسٹرک کا ہوگا اونٹنی ہی رہا رہ زمین سیمسے بی اور ، ورکہ مرہے وہ ال کی عیسگی ور دہ نتیہ برطابہ وہ بہی یں کے دوام نب میں اسس ستے کا بہت ہے کو حب سے بناد کی حت طنت کا بہر روسہ ہو و ہے کبر ن کہ اوسس کی مثی بہوکی اورسب س سے ہے اور سلح دریائے کی ہی کی۔ آواسی مت کی مٹی کی ہے اور کھی۔ بڑے بڑے والون کی ہوکہ او پر سے بیکر ا دسس مین ای بن بل جرکائس معت م میے نئے توزکب کس ہے ادس سے کا گرد اکہوں کا وہک ساتاہے اورصن بوایا لی کے نلاسسے یئے منہ وربہت اوسس سے بہت زیادہ بڑا ابزایاگ ہے - اور سبب اوسس کے بڑے بزانے کابیسے بعنی ایمرونی

برت زیا دہ اسس لحس فاسے سمے کوسٹ کے گئے میں کافیے بب تیرون کے جرک او برسے بسے کرا نے میں کیر ہی نفص ان ا ون كوزىيوپنچلىپ دائىپ ات بېسان بر بطورمعلىن بے دریافت کی حب تی ہے کوائلم اسٹ مل کیے وسعت میں کیسے کی کھی رہے کہ حسب سے دیوار از وغیرہ کا کام بہت طروف وے لا توکھ کے سے ہوسکتی ہے یا بہنین اسس کی کیے نفت اور تعفی سے کل و حوالات ادس امسلاوہ کایل دریائے اسلای دبیسہ بہار مون سیے نکلت ہے اور حسب موت م پر ہمنے اوں سے اوپریل کخریز کسی ہیں اوسس سے اوپر کی حب ب كوادكس كالمحسرج وشرب وسشس كيصرير م ئے یُں کے لیے ملی اطاحیت فرا کا کیے کہنے گئی اوروب پیسین کروعب ن برحسدا ون حسید و د کی ہے كرحبسان كي اوترائ المسرون حسيكردته كى سنسروع توا ہے۔ اسس دریا سے مین کل اِ بی ارمنس کا ہوکہ حب کرو تر ا در بوکری ا درسیسرات کے سب طون میں ہوتی ہے بهاراته ا ورسز الشرق مسان الب السير اور خول ومها لوك د يوسب د كابي الى اوسى درامن الهي اسس

درائے میں الم مینے ان روان رست سے سیکن حاکم

موسم مین وه ماآب برحانا ہے۔ مسگر برسات میں اسس ت

۱۶۹ ښې ښې کېږ کرااوکس کا ممس ل مړ تا بيے سيکن انقسارہ گہنٹے بعب نہمی نے بہاری ابسنس سے ا ناہے اور حور کرنے کے لابن ف المات کے موم الم ہے ورسیان سیبہا اور کالسی سطر دریا کے من سک فنٹ کا نشب ہے اور بید ہی برا کلبنائیمین دا نع ہو ہے ن سرب ۹ ف فريسيني كي المسروت تحييب تجرا وال السبت اورس کے ہے جو کرسسا ہے ڈنڈؤ کمک ہے ادریسے دربائے نیچے کی سب میں متوا تر موا فی حب زن کے جرامے مُعَنَّ م مِررِداک مب ل اوبر کی *حب نب کو میب است کومن* سے ڈیال وس س كى كى كا جهآ نىڭ نىمسىل درافسنا سائب ہے معت مسبهایران کاراست کولی فل برس اسے اور کہوہ سب واکی و آن برسیسی ہوئ عفر ہموارمورت کے معسوم موتی ہے اور دریا ریا ایم بنے کا راستدوان برانے أب كركسي ہے اور زمين اور ب منے کو لمب د سوق ہوئی ے موگی ہے کو جن میں ہے لهتبول من منعسه ند کہنے میں دورون کی محنت سے مت رکے گئے من سے ہوکہ صب در اور حصر مل اور مرتا ہے تو دور ا ن کا ببت بوصالا کوس سے طرے بڑے تمرین لکے مِن السيك يهر الوزمن مب سجى كُي ہے كوكوئي يا يہ

۱۹۷ ا درون کومس کرہتے ہم ہے متبہرون کے مسد سے سردا شت کرنے بر میں سطے در این نہ موا یا جس و سے بلک کل دار ایک ہی محوا ب بر موا یا جس و سے بلک کل دار ایک ہی محوا ب ۲۰ فیٹ چومسی سے باٹھ دمجی وسے گردنواج مین حیث کی لایق متبر ؛ من راط موجود بن ا دراگر حیب گردنواج مین حیث کی لایق متبر ؛ من راط موجود بن ا دراگر حیب

 سنج کی کہوہ کا بل سب کرادل سند کور ہواہے کر حوالت وک کا سینج کے بنچے اکمیہ کہوہ مبن گرر راہے ا ورا کیب مب ل کک کہوہ ہی کہوہ حب لاگب ہے گلاہس كبوه كا دوحيث ك ميسار اون كاب بوكسا تهديس مدمع منے آگے کو طرہے ہوئے من اور من صلہ امین او ن کے درمسان ۹۰ اور ۱۰ فی کے ہے ہیں۔ بہاؤم دور ایک منلا کے بن کو صب کی گئی۔ ای ک فنگ ہے استدا سب خونرنستراریائ کرمیب، درز خواه تواکم کے مبی سنترسید یاف د کائے اکراکک سنگیر محساب اویر اوس کے ب يُ مب سي كوب سي كوه كرد كهو بين كاميار ك م د ب سم را اس ما حب الز كمثوانخسر سے موسم گرسیا در *برسنسکال کیے* ! عن ان عمود حبیث ن نہیں فرون کیے ا رخ کا تخسیر برا جی طور برنبوسیا که کوئی محسراب اون کے سی مڑسے سا ہم اس کے بن سکنی ہے یا بہنن یاکوئ مضبوط سهارا دا سیطے مت لب محسرات سے ورزی تی سیے کسن متدر لمسف ی برسس لرسے کا سک مشروع موسب سرا بن فردوروا مسط فراست سرا بون بے ما ب نے چررون کے الا کے حب میں سکے جن پر کرمے ہو کر کول تحرب ادبيميان شربوك كي ادرنب سكس توزا دس يكادبرا فيكى كيج ويب السس حسرمه من حوادلسس كام كالخبيب كما توفرب ڈیر ہ سور دسپ می بانیے وسیے آلان ہے اور حساب اور س

ہیں اوپر کیے تراکشنس مین اب کوئی ا^ر (١٣٠) فوج کے کو کے فرج ہوکردالے ستی لمبعث نیے صا وہے گی اولسس کے دوکو کے کائے سے حکورتہ تک ہواکرین سے کا دریوں کی مسرک سنذ کیسے ان دوان معت مو*ن کیے درمس*ا ن **لعبیٰ** سسیٰ کی تبی کے بڑا وُکیے اوسس معت مرکک میما ن کرمٹرک نزد کیٹ گردام کے دارہا ڈکو قلع کرنی ہے تجیب مب ل کا سارے اور حکہ رحمہ لیے کے بیٹرے سے کی ایک میں اور آگے شرہ کرہے گاڈیان تر مزور سطرک سکے نذہبی پر توصب مین گی نسب کن سپ دل کھیے تواس سے کی پرکوملین کے اور کیا ۔ زا دہ کم مائیے دفال اسٹوک پرکوملین کے اور کیا ۔ زا دہ کم مائیے دفال کی مبیون برمب سکتے ہن جوکہ 'لینے صیکرو ن'و کم کرنے کے هلي بواي جائين گي سى كى مرادك كى لىك ببت اجبى مكر کیون که ولان برزمین بهی کم محواریجاور در ایسے بہت احب يان ؛ وزاط السكتاب ينع لاتراس اسس سفرك كاجركم وسنس سيسل لىب بي نركرب ذكوره بالاب كجب كمرينين ہوسکتا ہے سببن اور کا تراسش مسبس کی کو سنائی

ہ آمب ل ہے اوسس میں مثب ان سٹو میں دسٹس کے

و ال كي بن سكني بين كومسس بيداوس كي لسنب كي الا سسیب ل موسٹ ننی ہیے اور ان بٹون کے بڑا نے بن بہی یا لنو ر رسب في ميل سين زبا وه حسرج مرير الراب كاكبون كه اوير كم تراكس کی صورت اور زمین اجی ہیے يالى كاسترك كىبىت ي برانى برمعت مياسك ب تب رببت افراط سے ان من مون بر بعنی لیندسلیہ ا ور وندم اور المسلاوا اور كوروا براور اون الون مين بي حوكه اوبر کیے تر اسٹس مین وسٹس اور مالاہ مسیس کے درمسیان (۱۳۱) میمب ایش اسس سٹرک کی سیائیں اوراسٹم فی س تہہ سبت ہوشیاری کے انجہ م کی گئی ہیں حظ سے گڑیے ہے میں کئی دفعہ میں اولى بس كا اسى السس عند من كي كي ب کر جب ن کہیں پر کجب بہت ہے تہا و ہ ورست ہوجب وسیص ادر اِن کے داستون کے مورکے کے بہت اچھے مق م تجرز کیے میں من اور جن مقامت برکیب رئواری معدم مونی بنی و سے چوروری کی من تعداد سکے ایک بٹیا النسبی تراسسی گئی کوسٹس بر بیول لیس کرز مین کی سراری کو بحول تخفی کس سے اور سیالیس ایک خط کی کرے ہرا کیا۔ ۱۰۰ فٹ کی نسب ئی برائی آڈا زامٹ لب ہے اوران تراکنون کو کنٹورنگ کے نعشہ میں لیس میں میں فن کے عمودی من مسدمین کینے دکہ لاما ہے اور

رامک نے منا فعی کے من صلہ برحور محقة : کرکے گفت میں محتفت رنگوں کے سب سے ظاہرکہ ؟ ادراکٹر معت مون پر ہا نُدار سخب رک بوائے گئے ہن ادر ہرا کے۔ يح سح يح خطر كه مثلا أن كرا وا دى كمي من تمث اورکمودائ سداد کهودائ کی سراکب ننگو فی طبر پر را ونت کر ہے ایک لعت کے طور پر لکہی ہے اورمت د اوسس سیے نین زیکے بین لعبی کمو دائی صیف ن میپری اورستیب نے بلی زمین کی اور معنی کی اور لفنف مل ا دسسس کی ہیں۔ ہے صیط ان سنبر توکر صب رف اروت ہے اور مسکتے میں اور کردار سے کودسکتے من - شہرلی زمین کوسس کی کودائی بوسسل كروارا دركود ال كے بوسكتے سے مئی وكربہا دراہ كيے كمورسكنى ، مور مان ترتیب مرزون کی موافق اون کی وسعنظ دی گئی ہے بعنی ۲۴ اور ۱۵ ور ۱۴ در ۱۲ در ۱۵ منف کی مودا کی مکب اور عبن مورلون کی وسون ان سیے زیا وہ سے و سے بلون کی مد مین سنسمار کی گئی ہن موربون سے کام کی بستدا د برا کمک سیس سے کے موافق موز نعت ن کے لکالی گئی ہتے اور جن کے ایک افررونی برنسن مونہ کے کیے را وہ مسیمن وہن کام کی راد تی کے چوائی طرک کی مرون پرورای ركهى بيت اورجيب ان كركسي الرئ كلرسي بيب الومين بنوائ كلي بن والن چوائ ایک فف اور زادہ رکہی ہے سوائ اس کے بوٹرائ سٹاک کے میک

مخلف حصون برگر نمزش نے سابق میں محت رکر دی ہے بیرالہ جبوٹے چبوٹے سوراخ وکرسٹرک کے اِن کی فاس کے لئے ۱۸×۱۸ کی تراکشس کے بیوائی کئی بین اون کو برالا کے ممن من رست كب ب اورو ب الك ميل لنی جے کمین 10 سے ہم یک موافق من م کے تعتدا دمین نبوائے کئے مین رمین کی حورت حال ورمستروجات ذل کوپ سنب بلری عور کے بیٹ ل کرنے مسگر رایک پرالہ کی تخویز کی ٹنئ ہے تیسنی حن میت زمین اور ڈیال سے گرک اور لٹ ئی سیساڑ کی ستلامی کی کومیس کے سیح برا اد ہوا با جا بڑگا با بدا اسمنت بین ایسس بات کی بهی صرف درت معساد می مو کرتماداون براون کی بهی مت مندگرنی جب سے۔لبگر مرک کی کل موردائ کی گفت محت وسے کی مشک میک تدرا داول كى معساوم بونى مشكل ب اسيل المثث بن يب برادمرا کی سے ایک امراز است مستر کے محکی میں مندیر کی سرمر ہے برائک سب ل کے لئے ووج اکٹ توخشک متبہر کی مسر مرمرا ور دوسرے معی کی حیث می ۵ لن کی محت مرات من مورت حسال ارسیب *لیشن مسفیر* کی **ر**ست ہوئی ہے اب مسرف اتن ہی کئی سنا ہے کسٹیر کی لىن ئى من ہرا كى مورى كے اوپر إكت موراخ اكك منسك جورطا حيور داركب بي اوربراك به فط كي لن اي يرمن بن مث جُرُوب موراخ اسس لحب طابعت حيوره بي سيخ مين كرموايه اون راستون ير

مسٹرک کا کل وڑائیسٹرکر کی بختر ہوائی م يُ مَنِي اور مونًا يُ اسْيا رَكِن كند و كي الإ الجربي كي (۱۳۱) تکلافی ما بین رمان کی امسلاده کی ترای میں اور تر د کب مجد اور کروا کے جربہونی سے متور ی مسرر وعرف میں شرک کے لی گئی ہے اوسس کے لئے ہی ے نہ دبائب ہے لیک بعث ایک سٹرک سجر رمن برگ رتی ہے نرخ کا خرح اور خرج فی مسل سیگ تے او برہارہ كى وُلِ مُكُون مِن حُوْ بَيْسِانَ لَكَالَى كُنْ مِن اور كُسِيرَى بنوا مِن حَيْ مِن اون كِ تحبت ہون سے نرج مردوری کانب ہدائس کی کے تعبین برسک ہے اگربنی ال کے سے گرک کے حشرے ہے اسس سٹرک کے حسرے کا معتالہ کس مساہ ہے جوکہ فی سس کے لئے ۱۲۳ م۱۱ رومپ بیرا بهت ترمیب حرح کیب برت رباره مهن ہ مرتا ہیں موا ئے اسس کے ہموخرب لیتن ہے کرخالا کا ہنے اکس کے نوالے اور تخریز مین کعن بیٹ کشعاری پر و ب نگاہ رکہی ہے اور نیا رہ کیے زیارہ ح سرج انسسع کا م مین کرداکی لا ہے کو خیسس لا محسر بالہی ہو دکا ہے طسرلقه كبودائ تحضاب كرنے كا وام کہ السیسی سنسے کی زمین مین نخوبی اورسب تہر محسہ سکے معتدا د کہودائی کی جیسے کرفٹ م سے کون میں معسادم ہوسکتی ہیں سكتى ہے اورس اللہ صحب سے لاک

بھیک بیر ہی سیٹنی ئیمن ہوسکتی ہے کار طرک یرسٹی کی سلامی کی حون من کے لئے کو ن کون کون کے سے کے بركينت كى ديوارين بنوائ صب مين كى اسس كيحساب اوسس كااور معب لات ذبل كي مووت ركها ب بعنی حبس موقع بربها و کا طبعی دیال دومت عبده مین ایک مورکا ہے وال کی مٹی کو زارہ سخت نہ سمجے کے اوسس کے طبن کی گمسرائی موافی اوسس کی سلامی بے رکبی ہے اور بنتت سلامی کو میں درحب مین کاعبدہ کو ہرا ہر حرد کے لفور رنسب سے اور حیسان کہین سرطیقہ و ال با است عدہ مین ایک عمود کا ہے توا وسس سے بیسہ فیسا برہوتا ہے کہ منٹی وہان کی سخن ہیسے بعنی ملبن اوسس شے عنٹ سب منوازی افن کے بہن توالب کی تجہد برلینت کی سلامی کے لئے سنے لضعن ماحدہ مبن ابیب عمو د فرمن کر نسیاسی ادراکیے موت مون برمکو ديوارك بننون كابهي سزانا لازم برهما كبوكمه حيب ن كهيس يركه فيزيغه مٹی سے بیسلے کا تعریبالانے توران براسیات من کابت سمجہ گئی ہیے کہ کیب دبوار پشٹ کا نوانایشر ہیے بہ کنبٹ اوسس کے کہ چوڑا ت عدہ کہور وا دا سے دسے کرحنس سے مٹی تہمی رہیے کیون کوالیسی صور نون مین دبوار پسنسٹس کے توانیع زارہ کہورائ کرنی زمیرے گی کرحب سے حسرج اورسس دلوا رہے بنوانيه كالنكل آ دبيه كا ا ورحبا أن كبين بر لمبي لوال ملي كا هامة ورجه يامس بي زيا وه كرا

مسلا ہیں تو اوسس سے بید معلوم ہواہی کامٹی وہان کی بہت سخت ہے بینی فیان سیر کے موافق ہے اور گرائی طبقون کی سلامی کے برخلا من ہے اسی صور نون میں ہمنے شرات رہیں میں لیسی ایک تصف ہے ایک نک عمودی

برادياوي

حنلامث هام کهودائ کاکام

٨٠ ه ٩ ٩ ١٨٠ كمرفِثُ مثى كا كام بنرخ ٢ روبيرة أز في ١٠٠ مكر فت مام مرقة ه ښېرلی مثی کا کام ښرخ م روسې مي ۱۰۰۰ ١٠٠٠ م جُمان ستبركاكام سنرخ ١٠ روبيه في ١٠٠٠ مورلون کا کام ١٩٥٩ ٨ ٤ كمر منظ يد وول سيرون كي ووي كيار زام ومرامري برخ الروي الكراءم ٩ . ١٣١١ ١١ كموفظ المامه والصيريون كي متولون كي جن يُ مِزَام و ١٥ موري بربنرخ مهاروميني المراده ١٩٠٠ ١٠١٧ المفر الصحيريترون كي جائل لا فوالي كام نرام و ١٠ مري برنزح١١ رويه في ١٠ أكرف ١٥ م ١٩ ٠٨ ٨ ٨ ، توري بيع كولي يوب بنيرون كا كام معالى من برخ ، وديد في المرخ ١٤١٧٨ ١٢٨ ١٨٨ كمرفث ملك يتهرون كي تونوني في يُنج بهديد في توكمر فعيث ٠٠ ١٠٦٠٥ كرفت و كرترون كي ولاكريري مفرخ ١٠ ويد ١٠ في منو كمرفث ۲۷۰۰ میبرون کی دیوار و پیم نرخ ۱۰ روب فی سوا کمسرفث ن نسته کی دلوارین

٠ ١٥ ١٩ سيد ول سيرون مي ولون في خاع تروام و١١ مديني وادريد في المرث ١٩٣٥٠

خرح مثرك تومخنه نوانركا ١١٨ يك وول سرون كي وولون كي جنامي تمروم و١٧٠ بر مفرخ اروبه في الموث ١٨٩٨ ا يجيئرون كي ولون كي حيائ نبرونه وانه يرسن موارويد في الكفيك ١٨٥٩ ٢ ١٥ ككرفت اسلانام جيائي كاكام نحاب بين منرخ : ارديه في اكرنت المراب ١١ ١١ ٢٥٠ إمسلاوه كأكل ٨٨٥٥ بي دول بيرون كي دون كي جنائي مروا ١٠ و١٧م برسن مهدوب في ١٠٠ موت ١٩٢٥ سور ول سيرون كي خيائ مروادام برنرخ ٢٠ زويدني المرفط ١٠ المه السلار المغيائ كا كام محاب من تمير والم يرتبرخ ١٠٠ روبي في ١٠٠ كمرفت آبنے فٹ کام پنج کی کہوہ کے بل کا بنرج ٠٥٠ روپر فی فرٹ تقام سنج برا كم بحراول رجه كاوا سيطي تكب انترت كب - ٠ من م كوروار ايك من كاروم درج كاواكيط لك است كي و مندج شعن وت ت بحداب إنج ردمه في سيكوه م یں کل کام منظوری کی آمری سے ۱ لے بر کے و مرم من سنکرتارہ ہا ہے گا